

RAKKAUSKIRJEITÄ MERELLE

Liite 1



Alustava konseptikuva Rakkauskirjeitä merelle-teoksesta Turun Kesäkadulla.



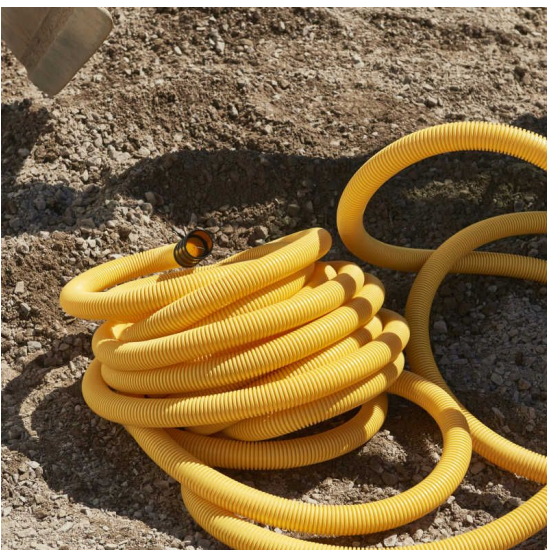
Teoksen muodon ja värien inspiraationa ovat erimalliset merivuokot.

Taideteoksen materiaalit ja toteutusprosessi

Kollektiivin työskentelyn keskiössä on ekologisuus ja kestävät tuotantotavat – teosten elinkaari mietitään huolellisesti alusta loppuun. Taideteos suunnitellaan ja valmistetaan Turun Kesäkatua varten.

Keväällä Rakkauskirjeille avataan yhteistyössä Turun kaupungin kanssa yksinkertainen avoin lomake soveltuvalla verkkosivualustalle. Lomakkeita voi olla myös paperisina esimerkiksi kirjastoissa, kulttuuri- tai luontokeskuksissa. Lomakkeella ei kerätä henkilötietoja, vaan kirjeen voi allekirjoittaa nimimerkillä. Kuratoinnissa painotetaan merellisen Turun lisäksi tunteen välittymistä, samaistuttavuutta, inklusiivisuutta ja erityispiirteitä.

Teoksen valmistuksessa hyödynnetään mahdollisimman paljon kierrätystä valikoitavaa materiaalia. Kollektiivilla on kokemusta yhteistyöstä erilaisten kierrätystoimijoiden kanssa: valittavan suuret määrät infrarakennusmateriaaleja päätyy jätteenkäsittelylaitoksiin, joissa PVC-muovisekoitteet aiheuttavat käsittelylle ongelmia. Murskaimeen päätyy myös paljon käyttämätöntä puutavaraa.



Esimerkkejä teoksen hyödynnettävästä kierrätysmateriaalista.

Teoksen osat valmistellaan työryhmän omissa tiloissa ennen pystytystä ja teos kasataan lopulliseen muotoonsa ja viimeistellään paikan päällä. Teoksen koko, muodot ja materiaalit suunnitellaan urbaaniin ympäristöön yhteistyössä lavasterakentajan kanssa, huomioiden teknisen toteutuksen tarpeet. Muovi on helposti käsiteltävä ja kestävä materiaalivaihtoehto julkisen tilan väliaikaisissa installaatioissa. Rakenne ja kiinnitykset suunnitellaan tuulikuormaa ja mahdollista ilkeävaltaa ajatellen tukeviksi ja kestäviksi.

Teoksen tekniikka integroidaan teokseen huollon tarve huomioiden. Tekniikka valitaan käytön ja säänkestävyyden mukaan. Audion osuus suunnitellaan ja toteutetaan ääniteknikon ammattitaidolla. Tarkempaa paikan valintaa ja äänen suuntaamista ohjaa myös jatkuvan verkkovirran saatavuus, esteettömyys, häiriöäänet, turvallinen asennus ja ilkeävallan minimointi. Teoksen rungon halkaisija on noin 1,5 metriä ja korkein kohta maasta ulottuu noin 4 metrin korkeudelle. Teosta ympäröivä leveä jalusta toimii rentona istuskelu- ja kohtaustaikkana.

Kollektiivi selvittää teoksen mahdollista jatkokäyttöä esilläolon jälkeen. Elinkaarensa päätyttyä rakennusmateriaalit palautetaan uusiokäyttöön. Projektin sisäiset matkat pyritään kulkemaan julkisilla kulkuneuvoilla aina, kun mahdollista. Vain materiaalien ja rakenteiden kuljettamisessa käytetään henkilöautoa. Hankkeen kestävät valinnat ovat myös taloudellisesti ja sosiaalisesti vastuullisia. SISU-kollektiivi osallistuu aktiivisesti projektiviestintään Instagram-tilillään. Prosessia voi seurata kuvien ja tarinoiden kautta, jolloin yleisöjä pystytään sitouttamaan kirjeisiin ja teokseen jo ennakkoon.

Alustava työsuunnitelma ja aikataulu

- 10.–24.4.** Kirjeiden kerääminen käynnissä
- täytettävä lomake kaupungin verkkosivuilla, kirjastoissa ja kulttuuritaloissa
- 25.4.–3.5.** Kirjeiden kuratointi ja tarkempi teossuunnittelu
- SISU kuratoi kirjeistä Turkuun istuvan äänikokonaisuuden
 - teos- ja tekniikkasuunnitelmat viimeistellään
- 6.–8.5.** Äänitys ja editointi
- 10.–24.5.** Ennakkorakennus
- materiaalien valmistelu
 - teoksen elementtien rakentaminen
 - tekniikan integroiminen
- 20.–30.5.** Valmistelut ja ennakkoviestintä
- teoksen tietojen ja kuvauksen laadinta tapahtuman viestintää ja teoskylttiä varten
 - viestintä osana kaupungin virallista viestintää
- 30.5.–2.6.** Pystytys- ja sähkötyöt
- ennakkoon valmisteltu teos kootaan Kesäkadulle
 - tekniikan asennustyöt ja testaus
- 3.6.–2.9.** Teos esillä Kristiinankadulla
- teos nähtävissä ja koettavissa
 - palautteen kerääminen
- 3.–5.9.** Teoksen purku, kuljetukset ja raportointi

Alustava budjetti eriteltynä (alv 0%) 1/2

HANKKEEN TULOT YHTEENSÄ 10,000.00€

Turun kaupunki	10,000.00€
Omarahoitus, SISU-kollektiivi (äänitekniikka)	2,000.00€

HANKKEEN KULUT YHTEENSÄ 12,000.00€

Materiaali- ja tekniikkakulut	Yht.
Äänitekniikka (kaiuttimet, mediaplayerit)	2,000.00€
Äänitekniikka (kaapelit, ajastimet)	400.00€
Kierrätysmateriaalit	300.00€
Muut materiaalikulut	190.00€
Materiaalikulut yhteensä	2,890.00€

Matka- ja majoituskulut, 2 hlöä	Kpl	Hinta	Yht.
Kohteeseen tutustuminen, maastokäynti			
matkakustannukset VR	2	25.00€	50.00€
paikallismatkat	2	8.00€	16.00€
Asennustyö paikan päällä + avajaiset			
matkakustannukset auto Helsinki–Turku (180 km x2)	360	0.60€	216.00€
paikallismatkat	4	8.00€	32.00€
majoitus AirBnB, 3 vrk	3	100.00€	300.00€
Huoltokäynnit			
matkakustannukset VR	2	25.00€	50.00€
Purku			
matkakustannukset auto Helsinki–Turku (180 km x2)	360	0.60€	216.00€
Matkakorvaukset yhteensä			880.00€

Ostopalvelut	Tunnit	Hinta / h	Yht.
Ääniteknikko, sis. studiovuokra	10	50€	500.00€
Rakentajat	34	50€	1,700.00€
Työtila- ja varastovuokra			500.00€
Ripustustyön nostinvuokra (riippuu toteutuksesta)			400.00€
Vakuutus			130.00€
Ostopalvelut yhteensä			3,230.00€

Alustava budjetti eriteltynä (alv 0%) 2/2

Teospalkkio: taiteellinen ja tuotannollinen työ, 2 henkeä	Tunnit	Hinta / h	Yht.
Projektinhallinta ja palaverit kumppanien kanssa	8	25€	200.00€
Maastokäynti	6	25€	150.00€
Kyselyn suunnittelu ja toteutus	4	25€	100.00€
Kyselyn tulosten koonti ja purku	8	25€	200.00€
Kuratointi ja kirjeiden valinta	26	25€	650.00€
Teos- ja rakennesuunnittelu	20	25€	500.00€
Materiaalien ja työkalujen hankinta ja kuljetus	10	25€	250.00€
Tekniikan suunnittelu ja teknikon ohjaus	4	25€	100.00€
Kirjeiden äänitystyö ja editointi	10	25€	250.00€
Tekniset testaukset	4	25€	100.00€
Teoksen rakentaminen ja kuljetus	50	25€	1,250.00€
Kuljetukset ja asennustyöt kohteessa	20	25€	500.00€
Tekniikan asennustyöt	4	25€	100.00€
Huoltokäynnit	6	25€	150.00€
Teoksen purku ja kierrätys	20	25€	500.00€
Työt yhteensä			5,000.00€