

Operatiivinen palvelutuotantosopimus 2021

Vapaa-aikatoimiala

Museopalvelut

Näyttelyt ja pedagogiikka -tulosityksikkö

Sisältö:

1. Sopimuksen tarkoitus
2. Toiminnalliset tavoitteet
 - 2.1. Toiminnan kuvaus
 - 2.2. Toiminta
3. Toiminnalliset erillistavoitteet ja operatiiviset kehittämistavoitteet vuodelle 2020
 - 3.1. Toiminnalliset erillistavoitteet
 - 3.2. Kehittämistavoitteet
4. Resurssit
 - 4.1. Määrärahojen jakautuminen
 - 4.2. Työvoima
 - 4.3. Kuvaus työvoimasta ja vakanssilanteesta
5. Seuranta
 - 5.1. Toteuman seuranta

1. Sopimuksen tarkoitus

Tämä palvelutuotantosopimus täydentää Vapaa-aikatoimialan strategista ja Museopalveluiden palvelualueita operatiivista sopimusta.

Tässä sopimuksessa määritellään kaupungin strategiasta, strategisten ohjelmien linjauksista sekä kulttuurilautakunnan painopisteistä johdetut museopalvelujen Näyttelyt ja pedagogiikka -tulosityksikköä sitovat tavoitteet.

Sopimuksen osapuolet ovat Vapaa-aikatoimialan toimialajohtaja, Museopalvelujohtaja ja Näyttelyt ja pedagogiikka -tulosityksikön päällikkö.

2. Toiminnalliset tavoitteet

2.1. Toiminnan kuvaus

Näyttelyt ja pedagogiikka -tulosyksikkö suunnittelee, tuottaa ja toteuttaa museopalveluiden näyttelytoimintaa ja yleisötyötä eli pedagogista sisältöä ja tapahtumia. Tulosyksikkö tuottaa aktiivista elämäntapaa, osallisuutta ja yhdenvertaisuutta edistäviä palveluja huomioiden eri kohderyhmät ja laaja-alaisen saavutettavuuden.

2.2. Toiminta

Toiminnan kokonaisuudet	Toimenpiteet
Päänäyttelyt	<p>Päänäyttelytoiminnan suunnittelu, kehittäminen ja uudistaminen Museopalveluiden museotoimipaikoissa.</p> <p>Vuoden 2021 painopisteet:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Luostarinmäen päänäyttelyn uudistaminen - Turun linnan päänäyttelyiden uudistamisen aikataulut - Kuralan Kylämäen Prännin uuden päänäyttelyn suunnittelu sekä mahdollinen toteutus remonttiaikataulujen mukaisesti
Vaihtuvat näyttelyt	<p>Biologinen museo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Heikki Willamo <i>Myyttinen matka</i> 4.4. saakka - <i>Meren aarteet</i> 20.4.-3.10. - <i>Voihan paska!</i> (työnimi) Teemallinen nosto eläinten jätöksistä 11.10.2021 – (2022) <p>Turun linna</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Sisustusarkkitehti Carin Bryggman 100 vuotta</i> 7.3. saakka - <i>Vanitas</i> 23.4.2021- (29.5.2022) <p>WAM</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Rosa Barba Touched by the Same Breath of Air</i> 10.1. saakka

	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Epävarma horisontti</i> 6.3.-16.5. - Anu Pentik <i>Alussa oli siemen</i> 4.6.-19.9. - <i>Queer (työnimi)</i> 8.10.2021-(9.1.2022) <p>WAMX</p> <p>Edellisen sarjan näyttelyistä</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ulrike Mohr <i>C6 (Carbon)</i> 10.1. saakka - Elsa Salonen <i>Buni Buana</i> 6.3.-18.4. <p>Uusi sarja, kohdamaa Italia, josta vieraileva kuraattori Lucia Aspesi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tabita Rezaire 23.4.-6.6. - Alia Farid 11.6.-15.8. - Mox Mäkelä 20.8.-10.10. - Patricia Domínguez 15.10.-12.12. <p>Historian ja tulevaisuuden museo / Brinkkala</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aline Grönberg / Vanumamma 5.11.2021- (30.1.2022)
<p>Yleisötyö, pedagogiikka</p>	<p>Opetussuunnitelma sekä varhaiskasvatus- ja esiopetussuunnitelma</p> <ul style="list-style-type: none"> - museoittain Turun kaupungin opetussuunnitelman kuuluvan Elämyspolun mukaisen laaja-alaisen ja ilmiöpohjaisen ohjelman toteuttamista sekä velvoittavissa että valinnaisissa vierailuissa eri luokka-asteille - museoittain Turun kaupungin varhaiskasvatus ja esiopetussuunnitelman mukaisen laaja-alaisen ohjelman tukemista tarjoamalla erilaisia oppimisympäristöjä ja sisältöjä <p>Opastustoiminta</p> <ul style="list-style-type: none"> - perus- ja ohjelmallisia opastuksia kaikissa museoissa - teemallisia opastuksia ajankohtaisten aiheiden ja näyttelysisältöjen mukaisesti <p>Näyttelyihin ja museosisältöihin liittyvä pedagogiikka ja osallistava toiminta</p> <ul style="list-style-type: none"> - nopean reagoinnin ohjelmisto ja yhteistyö kolmannen sektorin toimijoiden kanssa - mm. luennot, taitelijatapaamiset, luovan liikunnan kierrokset, esitykset - lapset tasa-arvoisina toimijoina palveluiden suunnittelussa (Lapsiystävällinen kunta -malli), Lasten ja nuorten hyvinvointisuunnitelman toteuttaminen <p>Työpajat ja kurssit</p> <ul style="list-style-type: none"> - museo- ja näyttelysisältöjä tukeva ohjelma

	<ul style="list-style-type: none"> - laajasti eri kohde- ja ikäryhmille suunnattua toimintaa - aktivoinnin ja yksinäisyyden/syrjäytymisen ehkäiseminen, Lasten ja nuorten hyvinvointisuunnitelman toteuttaminen <p>Aikamatka-klubi</p> <ul style="list-style-type: none"> - uusi eri museoissa kokoontuva klubi 3.–6. -luokkalaisille / harrastetoimintaa alakouluikäisille - aktivoinnin ja yksinäisyyden/syrjäytymisen ehkäiseminen, Lasten ja nuorten hyvinvointisuunnitelman toteuttaminen
<p>Yleisötyö, tapahtumatoiminta</p>	<p>Perhepäivät ja -viikonloput</p> <ul style="list-style-type: none"> - Perheille suunnatut isommat tapahtumat eri museoissa - vanhemmuuden tuki, aktivointi, - innostavien vapaa-aikapalveluiden tarjoaminen perheille ja matkailijoille <p>Kausitapahtumat, sesongit ja tapahtumapäivät</p> <ul style="list-style-type: none"> - Koulujen lomakausien ohjelmaa kouluikäisille ja perheille, Turun linnassa huomioituna laajemmin valtakunnallisesti lomakaudet matkailijoille - Talvikauden ohjelmatarjonta kuntalaisille - Pääsiäistapahtumat Kuralan Kylämässä ja Luostarinmäellä, ohjelmaa kaupunkilaisille ja matkailijoille - Kesäkaudella laajennettu opastustarjonta sekä omatoimityöpajat, innostavien kulttuurimatkailupalveluiden tuottaminen - Kuralan Kylämäen sekä Luostarinmäen museon elävöitetty kesätoiminta kokonaisuutena turkulaisille ja matkailijoille - Joulusesongin tuottaminen kaupunkilaisille ja matkailijoille, teemana perinteet, nostalgia, ylisukupolvinen yhdessäolo ja rauhoittuminen Kuralan Kylämässä sekä Apteekkimuseossa ja Qwenselin talossa - Osallistuminen kaupungin tai valtakunnallisiin tapahtumapäiviin: Turku 2011 juhlavuosi, Kansainvälinen museopäivä, Taiteiden yö, Turku Art After Work, Turun päivä, Svenska Veckan, Itämeripäivät, Pride-viikko sekä muiden tuottamiin tapahtumiin osallistuminen. - Yhteistyönä toteutettavat tapahtumat ja esitykset - Avoimet portit 6.-17.4. / Luostarinmäki <p>Isot tapahtumat</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Aikamatka-tapahtuma 10.4. / Turun Linna - Oi ihana toukokuu! 29.-30.5 / Kuralan Kylämäki - Perinteiset käsityötaidon päivät 19.-22.8. / Luostarinmäen museo - Esihistoria esille .16.-19.9. / Kuralan Kylämäki - WAMBience 25.9. / WAM - Ilta pimeässä Linnassa / Turun linna - Pako linnasta® -tapahtumat (yhteistyö) / Turun linna - Club Rokokoo 2.11. / Turun linna <p>Historian ja tulevaisuuden museo</p> <ul style="list-style-type: none"> - aikakapseli perusopetuksen 1. luokkien kanssa
--	--

3. Toiminnalliset erillistavoitteet ja operatiiviset kehittämistavoitteet vuodelle 2021

3.1. Toiminnalliset erillistavoitteet

Tulosyksikön toiminnalliset erillistavoitteet vuodelle 2021 on eritelty tarkemmin taulukossa. Taulukko pohjaa Museopalveluiden operatiiviseen sopimukseen (kohta 4.1).

Erillistavoite	Mitä toteutetaan	Tavoitetaso 2021	Resurssitarve
Alueellinen vastuumuseotehtävä	Yksikön osalta alueellisen vastuumuseon tehtävät ja työnjako muiden yksiköiden kanssa. Säännölliset tiiminvetäjäpalaverit Kokoelmat ja kulttuuriperintö -yksikön kanssa. Brinkkalan ohjelmistoa suunnataan alueelliseen toimintaan.	Yksiköllä selkeä alueellisen toiminnan tehtäväkenttä.	Toteutetaan yksikön omana työnä yhteistyössä muiden yksiköiden kanssa.

<p>Harrastetoiminnan kehittäminen Osallisuuden lisääminen Yksinäisyyden ehkäiseminen</p> <p>Tavoite 4: Edistetään sukkaisten kansalaistaitoja Strateginen teema: Aktiivinen turkulainen</p> <p>Strateginen linjaus: 2.3.1 Tuetaan aktiivista elämäntapaa luomalla edellytyksiä omatoimiselle</p> <p>2.3.5 Osallisuutta lisätään ottamalla se osaksi suunnittelua, toteuttamista ja päätöksentekoa 2.3.6 Turun asemaa eurooppalaisena kulttuurikaupunkina ja kaupunkikulttuurin edelläkävijänä vahvistetaan kehittämällä uudenlaisia kulttuurin osallistumisen muotoja</p>	<p>Tuotetaan harrastetoimintaa laaja-alaisesti eri kohderyhmille. Toimialan painopisteen mukaisesti fokus lasten- ja nuorten harrastetoiminnassa. Tuotetaan tapahtumia ja verkkosisältöjä kohdennetusti: luodaan mahdollisuuksia kohtaamiselle ja uusien tuttavuuksien löytämiselle museotoimipaikoissa. Otetaan yleisöt mukaan toiminnan kehittämiseen, suunnitteluun ja toteuttamiseen (asiakasraadit, vapaaehtoistoiminta jne). Toteutetaan Unicef Lapsiystävällinen kunta -periaatteita.</p>	<p>Tavoitetaan nykyistä suurempi joukko nuoria harrastajia. Aikuisille syntyy mielekkäitä harrastemahdollisuuksia ja kohtaamisia museon tapahtumissa ja toiminnassa.</p>	<p>Toteutetaan yksikön omana toimintana yhteistyössä Vapaa-aikatoimialan muiden toimijoiden, kaupungin osallisuushankkeen kanssa, alueellisten toimijoiden ja kolmannen sektorin yhteistyökumppaneiden kanssa.</p>
<p>Digitaalisten palveluiden kehittäminen</p> <p>Tavoite 3: Mahdollistetaan digitaalisuuden kautta monikanavaiset ja vuorovaikutteiset palvelut</p>	<p>Museon digitaalisten sisältöjen ja palveluiden tuottaminen: saavutettavat näyttelymateriaalit, opetuspalvelutuotteet, osallistavat toiminnot, virtuaalinäyttelyt.</p>	<p>Digitaalisten museosisältöjen tuottaminen osa yksikön perustoimintaa. Kehitetään toimintaa ja kartoitetaan uusia mahdollisuuksia.</p>	<p>Toteutetaan yksikön omana työnä. Haetaan mukaan sopiviin hankkeisiin / hankerahoitukseen.</p>

<p>Strateginen linjaus: 3.2.3 Digitaalisia palveluja kehitetään laajalla ja avoimella yhteistyöllä</p> <p>Muut toteutettavat linjaukset:</p> <p>2.3.3 Aktiivista elämäntapaa edistävät palvelut kohdennetaan hyödyntämällä paremmin asiakas- ja asukastietoa 2.3.6 Turun asemaa eurooppalaisena kulttuurikaupunkina ja kaupunkikulttuurin edelläkävijänä vahvistetaan kehittämällä uudenlaisia kulttuurin osallistumisen muotoja</p>			
--	--	--	--

3.2. Kehittämishankkeet ja -projektit

Kehittämishankkeet ja projektit on listattu alla samoin kuin Museopalveluiden operatiivisessa sopimuksessa (kohta 4.2). Kehittämishankkeet ovat myös Thinking Portfolio -salkunhallintajärjestelmässä, jossa niiden tietoja täydennetään vuoden mittaan. Kehittämismallin mukaisesti Thinking Portfolioon viedään myös uudet projektit.

Projekti / hanke	Yksikön osuus projektin / hankkeen toteutuksessa	Tavoitetaso 2021	Resurssit
------------------	--	------------------	-----------

Julkisen taiteen ohjelman laatiminen			
Luostarinmäen kehittämishanke	Luostarinmäen päänäyttelyn uudistaminen Uuden toimintakonseptin kehittäminen	Päänäyttelyn suurimmalta osalta valmiina: konsepti, käsikirjoitus, näyttelytekstit, esillepano. Uuden toimintakonseptin palvelut tuotteistettu.	Yksiköstä hankkeeseen osallistuu täysipäiväisesti 2 vakanssia ja osa-aikaisesti 7 vakanssia.
Museon tiedonrikastamisalustan kehittäminen	Tiedonrikastamisalustan käyttöönotto näyttely- ja yleisötyön lisätyökaluksi vuorovaikutteisessa toiminnassa.	Tiedonrikastamisalustaa hyödynnetään osana toimintaa.	Yksikkö osallistuu laajasti muun toiminnan ohella.
Turun linnan brändin jatkokehittäminen	Kohderyhmäajattelun tarkentaminen. Palvelutuotteiden kehittäminen ja uusiminen.	Palvelutuotteet linjassa brändin kanssa.	Yksiköstä hankkeeseen osallistuu osa-aikaisesti 3 vakanssia.
Museokeskuksen tutkimus- ja kokoelmatoiminnan keskittäminen yhteen paikkaan (kokoelmakeskus)			
Historian ja tulevaisuuden museo	Pop-up toiminta osaksi yksikön operatiivista toimintaa. Näyttelyn sisältöteeman työstäminen ja tuottamistavan suunnittelu.	Historian ja tulevaisuuden museon näyttelytyöryhmä perustettu. Ensimmäinen näyttelyn yleiskuvaus valmiina. Pop-up toiminnasta toteutettu Vanumamma-näyttely, Aikakapseli sekä suunnitelmat vuoden 2022 pop-ujeista valmiina. Valmius nopeaan reagointiin ajankohtaisista aiheista.	Yksikön intendentti kuluu hankkeen ohjausryhmään sekä museon sisäisen taustaryhmään. Yksikön intendentti johtaa näyttelytyöryhmää, yksiköstä 2-3 henkilön edustus työryhmään. Yksikön tuottaa pop-up-toimintaa osana normaalia yksikön toimintaa. Yksiköstä kohdennetaan osa-aikaisesti yhden henkilön työpanos hanketyöryhmään.

Digisti – ketterällä kehittämisellä kohti hallittua someohjelmaa ja digitaalista vuorovaikutusta	Digitaalisten sisältöjen kehittäminen, organisointi ja tuottaminen.	Someohjelma ja digisti huoneentaulu ovat valmiina. Some-osaaminen on kehittynyt. Digitaalisia sisältöjä tuotetaan vuorovaikutteisesti.	Koko yksikkö osallistuu kehittämiseen, pääpaino somesisältöjä tuottavalla henkilöstöllä.
Apteekkimuseon ja Qwenselin talon jatkokehityshanke	2-vaiheen/siipirakennuksen tilojen suunnittelu monikäyttöiseksi vaihtuvien näyttelyiden ja toiminnan tiloiksi.	Suunnitelma näyttely- ja toimintatilaksi on valmiina. Suunnitelma vaihtuvien näyttelyiden ohjelmaksi valmisteilla.	Hankkeeseen kohdentuu 2 henkilön osa-aikainen työpanos, mutta laajemmin koko yksikön osaaminen.

4. Resurssit

4.1. Määrärahojen jakautuminen

KP 26427	Menot 2021	Tulot 2021	Netto 2021
Näyttelyt ja pedagogiikka	-1 635 224	1 510 000	-125 224

4.2. Työvoima

Näyttelyt ja pedagogiikka -tulosityksikössä on yhteensä 22 vakanssia, jotka jakaantuvat kahteen tiimiin

- Näyttely-tiimi (8 vakanssia)
- Pedagogiikka-tiimi (13 vakanssia)
- Intendentti (1 vakanssi)

4.3. Kuvaus työvoimasta ja vakanssilanteesta

Yksikössä on kolmen vakanssin haltijaa eläköitymisiässä. Vakanssit ovat kriittisiä yksikön toiminnan turvaamiseksi: vakanssit tuottavat suoraa asiakaspalvelua. Vakanssien tehtävänkuvat päivitetään vastaamaan museon ja asiakkaiden muuttuvia tarpeita. Vakituksille vakansseille haetaan täyttölupaa täytettäväksi ulkoisella haulla.

Vakanssien lisäksi yksikkö palkkaa lisätyövoimaa. Suunniteltu toiminta toteutetaan yhteensä 30 henkilötyövuoden panoksella. Sesonkien aikana yksikköön palkataan sesonkityöntekijöitä. Museoiden laajassa opastus-, tapahtuma ja työpajatoiminnassa hyödynnetään keikkatyöntekijöitä.

5. Seuranta

5.1. Toteuman seuranta

Palvelutuotantosopimukset käydään kahdesti vuodessa läpi työjaoksessa. Yksikön päälliköt esittelevät työjaokselle omien yksiköidensä toteuman ajankohtaisen tilanteen.