



Käyttötarkoituksen tai käyttöajan muutosanomus Turun kulttuurilautakunnan avustuksen liitteeksi

Turun ylioppilasteatteri, 2020

COVID-19 -pandemian aiheuttamasta poikkeustilanteesta johtuen Turun ylioppilasteatteri (TYT) on joutunut muuttamaan vuoden 2020 toimintasuunnitelmassa kuvattua toimintaansa kevään ja kesän osalta.

Korona-pandemia ja valmiustilan käyttöönotto osui TYT:n kevään toisen pääproduktion, **Mielipuoliveturin**, esityskauden päälle. Teoksen ensi-ilta siirrettiin syksylle 2020 ja samalla production esityskausi lyheni 15 esityksestä seitsemään.

Myös TYT:n kesäteatteriproduktio **Kellokosken prinsessa** jouduttiin siirtämään vuoden 2021 kesän ohjelmistoon. Peruuntuneen pääohjelmiston esityksen tilalle TYT haki vierailuesityksiä ja kannusti jäsenistöään toteuttamaan off-esityksiä Liedon Vanhalinnaan. Nopealla aikataululla toteutetun haun tuloksena Vanhalinnassa nähdään kesällä 2020 seuraavat esitykset:

Töivrih - Hirviöt:

Hukkateatterin toteuttama värikäs vierailuesitys on koko perheen musiikkinäytelmä, joka käsittelee läsnäolon merkitystä lapsen näkökulmasta tämän päivän digitaalisessa maailmassa. Teos esitetään Vanhalinnassa 7 kertaa.

MEDEIA yms.

Olga Rantalaihon ohjaama monologiesitys **MEDEIA yms.** tutkii antiikin Kreikan mytologian naishahmoja feministisestä näkökulmasta. Työryhmälähtöisesti toteutettu teos tutkii antiikin mytologian naisten kohtaloita asettaen kyseenalaiseksi heihin kohdistuneen sorron. Teos esitetään Liedon vanhalinnassa 7 kertaa.

Länsäolopakon kesäinen improshow

TYT:n jäsenistä koostuva improvisaatioryhmä toteuttaa Liedon Vanhalinnassa improvisoidun musiikkishown.

TYT:n lauluryhmä esittää - Allsang på Lieto

Liedon Vanhalinnassa kuullaan myös perinteinen TYT:n lauluilta, jonka teemana on kesä. Luvassa on monipuolinen kattaus kesäisiä lauluesityksiä sekä yhteislaulua.



TYT joutui perumaan myös useita vierailuesityksiä ja pienproduktioitaan keväältä ja kesältä. Muun muassa improvisaatioryhmä Läsnaolopakon improklubit, kaksi konserttia ja suunniteltu tanssiesitys peruuntuivat.

Livelähetykset verkossa

Vaikka teatteria on haastavaa tehdä etänä sen vuorovaikutteisen perusluonteen vuoksi, TYT halusi kuitenkin mahdollistaa teatterin tekemisen ja kokemisen ja tehdä molemmista saavutettavaa myös koronan aiheuttamassa erityisessä tilanteessa. Osa TYT:n kevään esityksistä ja korvaavia uusia tapahtumia toteutettiin etänä suorina verkkolähetyksinä eli striimeinä, joita yleisön oli mahdollista seurata kotoa käsin myös täysin maksutta.

Livelähetyksiä toteuttaessa otimme tarkasti huomioon työryhmien ja esiintyjien turvallisuuden muun muassa huomioimalla suositukset ihmisten määrästä samassa tilassa, ihmisten väliset etäisyydet ja hyvän hygienian. Emme halunneet myöskään yleisön olevan huolissaan esiintyjien hygieniasta ja tartuntariskistä.

TYT:n improvisaatioryhmä Läsnaolopakon **Improvisoitu musikaali** nähtiin kaikille avoimena ja suorana livelähetyksenä huhtikuussa.

Myös TYT:n perinteinen **Wappukabaree** toteutettiin etänä ja livelähetyksenä. Esiintyjät ja tuotantotiimit kuvasivat esityksen sketsit etänä, ja ne esitettiin yhteisessä, teatterilta käsin juonnetussa livelähetyksessä vappuaattona 30.4.

Läsnaolopakko järjesti myös lauantaina 23.5. **12-tuntisen virtuaalisen impromaratonin**. Maraton kesti kellon ympäri ja sisälsi taukoamatonta improvisaatiota suoraan Turun ylioppilasteatterilta yleisön kotisohvalle. Striimi jaettiin Facebookissa ja katsojien toivottiin kommentoivan ja vaikuttavan esityksiin lähetyksen kommenttikentässä. Maratonin sai katsoa ilmaiseksi, tai siihen pystyi halutessaan ostamaan kannatuslipun. Lipputuloilla tuettiin Turun ylioppilasteatterin toimintaa.

Kesäkuussa Turun ylioppilasteatteri toteutti **SytyVision Theatre Contest** -nimisen leikkimielisen kilpailun, johon haastettiin mukaan harrastajateattereita ympäri Suomea. Kilpailuun osallistuvat teatterit videoivat lyhyessä ajassa toteuttamansa pienet teatteriesitykset aiheesta *Pölynimuri*. Euroviisuista, Nenäpäivästä ja Uneton48-kilpailusta inspiroitua ammentavassa SytyVisionissa yhdistyvät yhteisöllisyys, varainkeruu, hassuttelu ja yhteinen teatterin tekeminen.



Leikkimielisen kilpailun avulla kerättiin myös varoja osallistuvien teattereiden tukemiseen. Kaikki esitykset näytettiin yleisölle suorassa live-lähetyksessä lauantaina 6.6 klo 19 alkaen, ja yleisöllä oli mahdollisuus ostaa tapahtumaan kannatuslippuja ja äänestää suosikkiesitystään. Tapahtumassa oli juontajien ja väliaikaesitysten lisäksi virtuaalisesti mukana myös asiantuntijaraati arvioimassa esityksiä.

TYT järjesti jäsenilleen myös yhteisöllisiä virtuaalisia peli-iltoja lievittämään pandemia-ajan yksinäisyyttä ja ahdistusta.

Taloudesta

Pandemian vuoksi kaikki TYT:n vierailuesitykset ja tilavuokrat jouduttiin joko perumaan tai siirtämään syksylle tai keväälle 2021.

Peruuntuneista esityksistä, live-lähetyksistä ja lyhentyneistä esityskausista johtuen TYT:n taloudellinen tilanne on heikentynyt kevään aikana. Toimintansa jatkumisen varmistamiseksi teatterin täytyy tilanteesta riippumatta huolehtia kiinteistä kuluistaan (mm. vuokrat, sähköt, internet, hälytys, palvelumaksut, vakuutukset, palkat), jotka muodostavat reilun 4 000 euroa kuukaudessa.

Siksi TYT pyysikin vuokranantajaltaan apua kriittisessä tilanteessa. Vuokranantaja myönsi teatterille vuokranalennusta 100 euroa per kuukausi kolmen kriittisen kuukauden ajalta huhti-, touko- ja kesäkuussa.

Syksylle siirretystä toiminnasta johtuen teatteritila on syyskaudella tupaten täynnä, ja tilan käyttöprosentti on arviomme mukaan jopa tuplaantunut aiemmasta jo hyvin täydestä käyttöasteesta. Huolena onkin, että tila ei riitä kaikkeen tarpeeseen.

TYT pyrki paikkaamaan taloudellisia haittoja jo keväällä erilaisilla kampanjoilla ja keräämällä vapaaehtoisia maksuja live-lähetyksistä. TYT toteutti myös varainkeruukampanjan Mesenaatin kautta. Teatterin jäsenistö teki talkootyönä erilaisia taiteellisia vastikkeita, joita myytiin kampanja-aikana touko-kesäkuussa.

Toimintansa jatkamiseksi Turun ylioppilasteatterille on myös elintärkeää saada pitää Turun kulttuurilautakunnan teatterille vuodeksi 2020 myöntämä avustussumma sellaisenaan.