

Toimintasuunnitelman muutosanomus v. 2020

Muutoksen syy ja vaikutukset

Maaliskuussa 2020 alkanut maailman laajuinen koronavirus pandemia on pakottanut Näyttämön muuttamaan toimintaa. Suomen hallitus asetti maaliskuussa kokoontumiskiellon yli 10 henkilölle sekä kotikaranteeniin yli 70 vuotiaat ja henkilöt jotka kuuluvat riskiryhmään sairautsiensa johdosta.

Näytelmät

Näyttämön toiminta on ollut pysähdyksissä maaliskuun puolivälistä lähtien. Viisi vekkulia näytelmän esitykset tammi-, helmi- ja maaliskuussa ennätettiin esittää, mutta kaksi esitysvalmista Musiikkimatinea esitystä maaliskuun loppupuolella jouduttiin peruttamaan sillä lipun varanneissa katsojissa oli paljon kotikaranteeniin velvoitettuja. Melko todennäköistä on, että Musiikkimatinea esitykset siirtyvät vuodelle 2021 .

Myös syksyllä 2020 esitettäväksi valitun Odotettavissa iltaan asti –näytelmän harjoitukset huhti- ja toukuu- kuussa jouduttiin peruuttamaan. Näytelmän harjoitukset on tarkoitus aloittaa alkusyksyllä ja ensi-ilta on siirretty tammikuulle 2021 edellytyksellä että yli 70 vuotiaiden ja riskiryhmäläisten kotikaranteeni on poistettu.

Puolesta

Sirpa Karlsson pj

Turun Kisa-Veikkojen Näyttämö

inkerikarita@gmail.com

0400 740199

Toimintasuunnitelma v. 2020

Yleistä

Turun Kisa-Veikkojen Näyttämö on yli 90 v. kestäneellä taipaleellaan muuttunut ja muokkaantunut monella tavalla. Viimeisen 50 v. aikana jo tekninen toimintaympäristö on muuttunut monta kertaa. Nyt viimeisimpänä muutoksen kohteena on ollut valaistuksen uusiminen, jonka viimeisteleminen kohdistuu toimikaudelle 2020. Tämäkin toimenpide on ollut monivaiheinen, jonka johdosta se yltää vielä tulevallekin toimintakaudelle. Kun se näillä näkymin saadaan valmiiksi v. 2020 aikana, se on täysin digitaalinen ja uuden sukupolven (LED) valoilla varustettu.

Kuten tekniikkakin, myös näyttelijöiden joukko uusiutuu. Myös tälle toimintavuodelle on luvassa uusia näyttelijöitä, sekä muita teatterille tarpeellisia toimihenkilöitä. Toimitilamme myös uudistuu näyttämön kera. Se saadaan tälle toimintakaudelle lähes täysin esteettömäksi, jolloin myös esim. pyörätuolia käyttävät katsojat saadaan mutkattomasti saliin, unohtamatta kuulovammaisia. Resurssiemme johdosta voimme taata katsojille myös v. 2020 kaksi laadukasta ensi-iltaa. Suunnitelmissa on musiikkimatinea tyyppistä ohjelmaa, joka ei sulje pois perinteisiä näytelmien ensi-iltoja.

Näytelmät

Toimintavuosi 2020 alkaa vuoden 2019 syksyllä ensi-iltaan tulleella ”Viisi vekkulia” näytelmällä. Sen näytökset ajoittuvat keväälle 2020. Edellä mainittu musiikkimatinea tyyppinen ohjelma kohdentuu myös keväälle.

Sen on tarkoitus täyttää muutama ohjelmapaikkaa kevään aikana. Syksyn 2020 näytelmä ja ensi-ilta on vielä avoinna. Päätös siitä ajoittuu keväälle 2020. Joinakin vuosina on jo toimintasuunnitelmaa tehdessä ollut tiedossa, mikä näytelmä on vuorossa seuraavan vuoden syksynä. Tänä vuonnakaan ei vielä tiedetä varmaksi, mikä näytelmä valmistuu vuoden 2020 syksyille. Alkusyksy täytetään mahdollisesti ”Vekkuleilla”, tai musiikkimatinealla keväältä. Musiikkimatineassa on mukana edellisiltä vuosilta tuttu orkesteri.

Muu toiminta

Teatterin muuhun toimintaan kuuluu näyttelijöiden sekä toimihenkilöiden koulutus/koulutukseen ohjaus. Nyt kun teatterin tekninen taso on saatu nykypäivän tasolle, koulutuksen suuntaus pyritään järjestämään niin, että myös teknisiin haasteisiin pystytään panostamaan koulutuksen avulla. Näyttelijät otetaan huomioon koulutuksen suhteen siten, että luodaan heille mahdollisuuksia osallistua esim. puhe ja ilmaisutaidon oppimiseen. Myös teatterin perinteinen opintomatka on suunnitelmassa. Opintomatkan kohde ei ole vielä selvillä. Se päätettäneen kevään aikana.

Puolesta

Matti Heinonen pj.

Turun Kisa-Veikkojen Näyttämö

matti.heinonen@pp5.inet.fi

0400993353