

Turun kaupunki
Turun kaupungin kulttuurilautakunta
Yliopistonkatu 27a, 20100 Turku

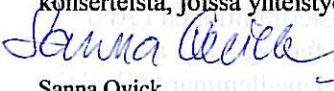
Arvoisa kulttuurilautakunnan jäsen,

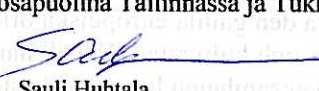
Orkesterimme hakee mahdollisuutta päästä ns. vakiintuneiden kulttuuritoimijoiden piiriin (Turun kaupungin kulttuurilautakunnan kanssa sopimuksen tehneet kulttuuri-instituutiot) sekä lähitulevaisuuden osalta avustusta siten, että orkesterilla olisi mahdollisuus konsertoida 1 – 2 kertaa vuodessa Turun konserttisalissa. Orkesterillamme on mahdollisuus suoriutua konserttisaliin vuokraamiseen liittyvistä henkilöstökuluista, mutta ei 3500 – 7000 euron suuruisista salivuokrista. Orkesterin tärkein tulomuoto on ollut konserttien pitäminen. Rahoitus suunnitellaan aina konserttikohteisesti. Nykyisillä salivuokrilla ekonomisesti positiiviseen tai edes 0-tulokseen pääseminen on mahdotonta.

Orkesterimme jatkaa Turussa 1640-luvulla alkanutta vanhaa eurooppalaista yliopisto-orkesteriperinnettä. Nykymuotoisena toiminta on rekisteröity yhdistysrekisteriin vuonna 1928. Toiminta on erittäin vakiintunutta ja nykymuodossaan vastaa laajuudeltaan monen Suomen Sinfoniaorkesterit ry:n orkesterin toimintaa. Juridisesti kyseessä on opiskelijoiden muodostama itsenäinen - opiskelijayhdistyksen kaltainen - rekisteröity yhdistys, jossa suurin osa orkesterimuusikoista on Turun korkeakoulujen (Åbo Akademin, Turun Yliopiston ja Turun Kauppakorkeakoulun) opiskelijoita. Toiminta ei ole valtion lakisääteisen orkesterirahoituksen piirissä eikä myöskään edellisen ulkopuolella jäävien orkesteriyhteisöjen valtion rahoituksen piirissä. Verrattaessa orkesteria amatöörikuoroihin on syytä huomioda, että yliopistosinfoniaorkesterissa kaikilla muusikoillamme on suoritettuna opisto- tai ammattitason tutkintoja omassa instrumentissaan. Lisäksi toiminta ja yhteissoitto edellyttävät 14 soitinryhmää, joissa on jokaisessa useampia muusikoita. Orkesterin toimintaan on pelkästään viimeisen 80 vuoden aikana osallistunut satoja opiskelijoita. Toiminta on siten tarjonnut myös monille nuorille mahdollisuuden toimia solistina tai kirjoittaa musiikkia sinfoniaorkesterille. Monet suomalaiset tunnetut orkesterimuusikot ja säveltäjät ovat opiskeluaikanaan olleet orkesterimme toiminnassa mukana.

Viime vuosina ohjelmistosta, sinfoniaorkesterikokoonpanosta ja muusikoiden lukumäärästä (70 - 80) johtuen yhä useammin ainoa mahdollinen konserttipaikka Turussa on ollut Turun konserttisali. Aiempina vuosina konserttitoiminta oli mahdollista myös Turun Akatemiantalolla sekä Sibelius-museossa, joissa toimiminen on ollut mahdollista Åbo Akademin ja Turun Yliopiston myötämielisyyden johdosta. Orkesterin konsertoidessa ulkomailla (mm. Tukholma, Tallinna, Pietari, Bratislava, Berliini ja Wien) on orkesteri pyrkinyt aina - Turussa edustamme vanhan eurooppalaisen yliopisto-orkesteri-perinteen ohella - tuomaan eri materiaalein esille Turkua yliopisto- ja kulttuurikaupunkina. Lisäksi solistimme ovat usein olleet lahjakkaita turkulaisia taiteilijoita. Orkesteritoiminnan ohella orkesterimme jäsenet ovat lukumääräisesti erittäin aktiivisesti mukana Turun musiikkielämässä niin muusikoina kuin myös esim. Turun filharmonisen orkesterin yleisönä.

Joudumme kevään 2009 aikana tekemään kuluvaan vuoden konserttitoiminnan ohella ratkaisuja vuoden 2010 ja 2011 konserteista, joissa yhteistyösopuolina Tallinnassa ja Tukholmassa on merkittäviä kulttuuritoimijoita.


Sanna Qvick
Puheenjohtaja


Sauli Huhtala
Kapellimestari

Akademiska Orkestern

vid Åbo Akademi rf.
Sibeliusmuseum
Biskopsgatan 17
20500 Åbo

Liitteet:

- Syksyn 2008 konserttiohjelma
- Turun Sanomien konserttiarvostelu

Jakelu:

- Turun kaupungin kulttuurilautakunta
- Kulttuuritoimen johtaja Minna Sartes
- Turun kaupunginorkesterin intendentti Marja-Liisa Lieppinen