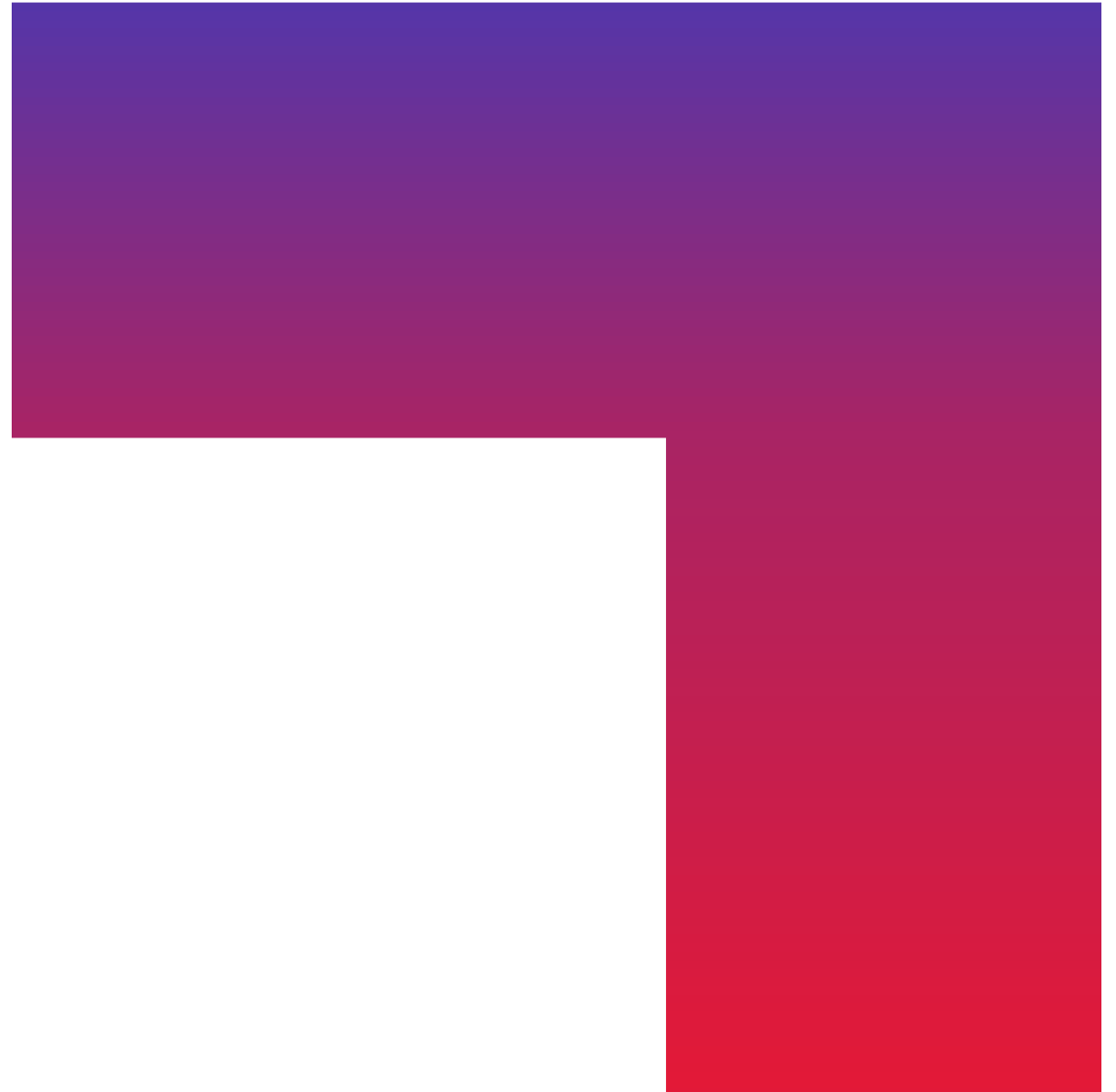


Selvitys Turun kaupungin
kulttuuri- ja
nuorisolautakunnan
toiminta-avustusten
korotusten vaikutuksista

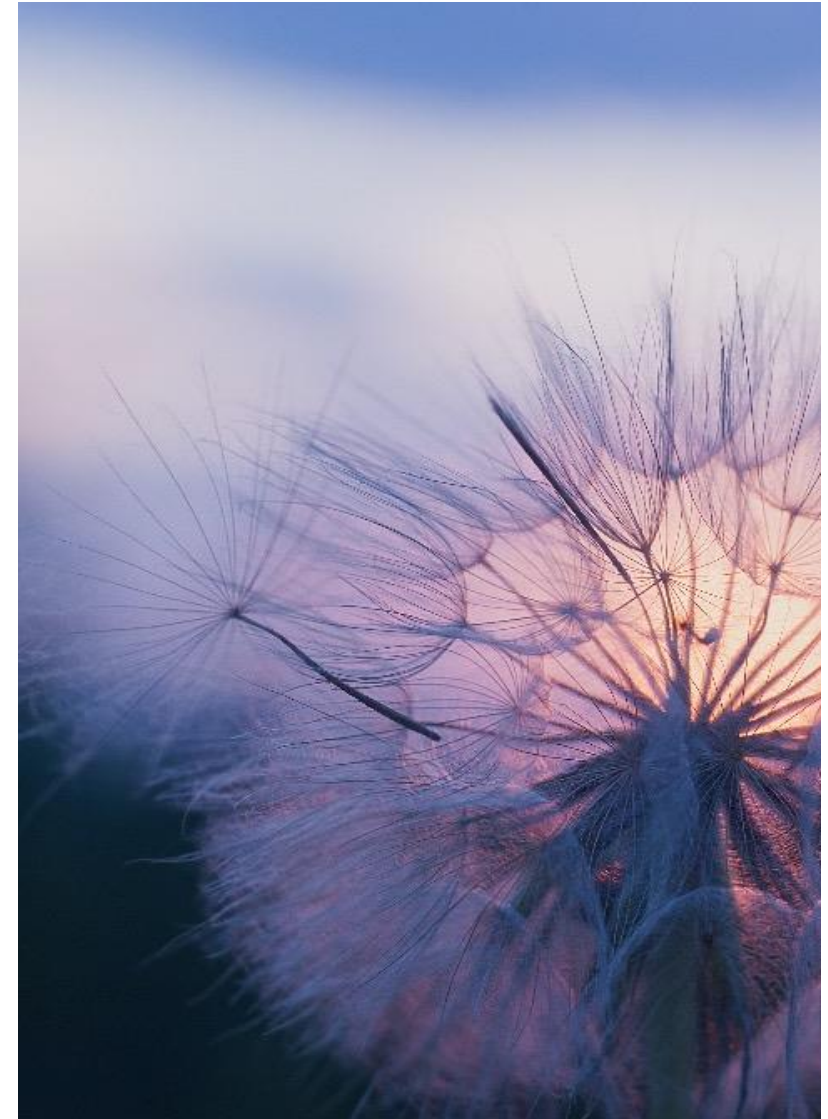
25.1.2024

CGI



Loppuraportin sisältö

- 1 Selvityksen tausta
- 2 Selvityksen toteutus
- 3 Avustusten ja toiminnan muutos
- 4 Eri avustusmuotojen vaikutus
- 5 Tunnistetut kehittämiskohteet
- 6 Suositukset
- 7 Liitteet



Selvityksen tausta

- Turun kaupungin strategiassa on useita taiteeseen ja kulttuuriin liittyviä tavoitteita:
 - Olemme Pohjoismaiden pääkaupunkien rinnalla tunnettu kulttuuri-, liikunta-, tapahtuma- ja matkailukaupunki.
 - Euroopan tasolla meillä on vahva imago keskisuurena pohjoiseurooppalaisena kulttuurikaupunkina.
- Laki kuntien kulttuuritoiminnasta linjaa kuntien toimintaa, lain mukaan kunnan tehtävänä on järjestää kulttuuritoimintaa. Tämän tehtävän toteuttamiseksi kunnan tulee muun muassa:
 - edistää kulttuurin ja taiteen yhdenvertaista saatavuutta ja monipuolista käyttöä
 - luoda edellytyksiä ammattimaiselle taiteelliselle työlle ja toiminnalle
- Turun kaupungin kulttuuri- ja nuorisolautakunnan myöntämiä kulttuuriavustuksia on korotettu vuosien 2018–2022 aikana yhteensä 800 000 eurolla
- Turulla on 29 sopimuskumppania, joiden kanssa on solmittu kolmivuotinen avustussopimus
- Selvityksen tavoitteena on kartoittaa, miten toiminta-avustusten korottaminen on vaikuttanut organisaatioiden toimintaan ja miten yhteistyötä taidetoimijoiden kanssa tulisi kehittää jatkossa



Kuvalähde: Turun kaupungin mediapankki

Myönnetyt kulttuuriavustukset 2018-2023

2018 yhteensä 1 265 695 euroa

2019 yhteensä 1 789 912 (300 000 korotus + kaupunginhallituksen vuokratuet siirtyivät kulttuurilautakunnan avustuksiin)

2020 yhteensä 1 810 650 euroa

2021 yhteensä 1 844 976,45 euroa (kaupunginhallituksen avustus siirtynyt kulttuurilautakunnalle)

2022 yhteensä 2 355 868 euroa (500 000 korotus)

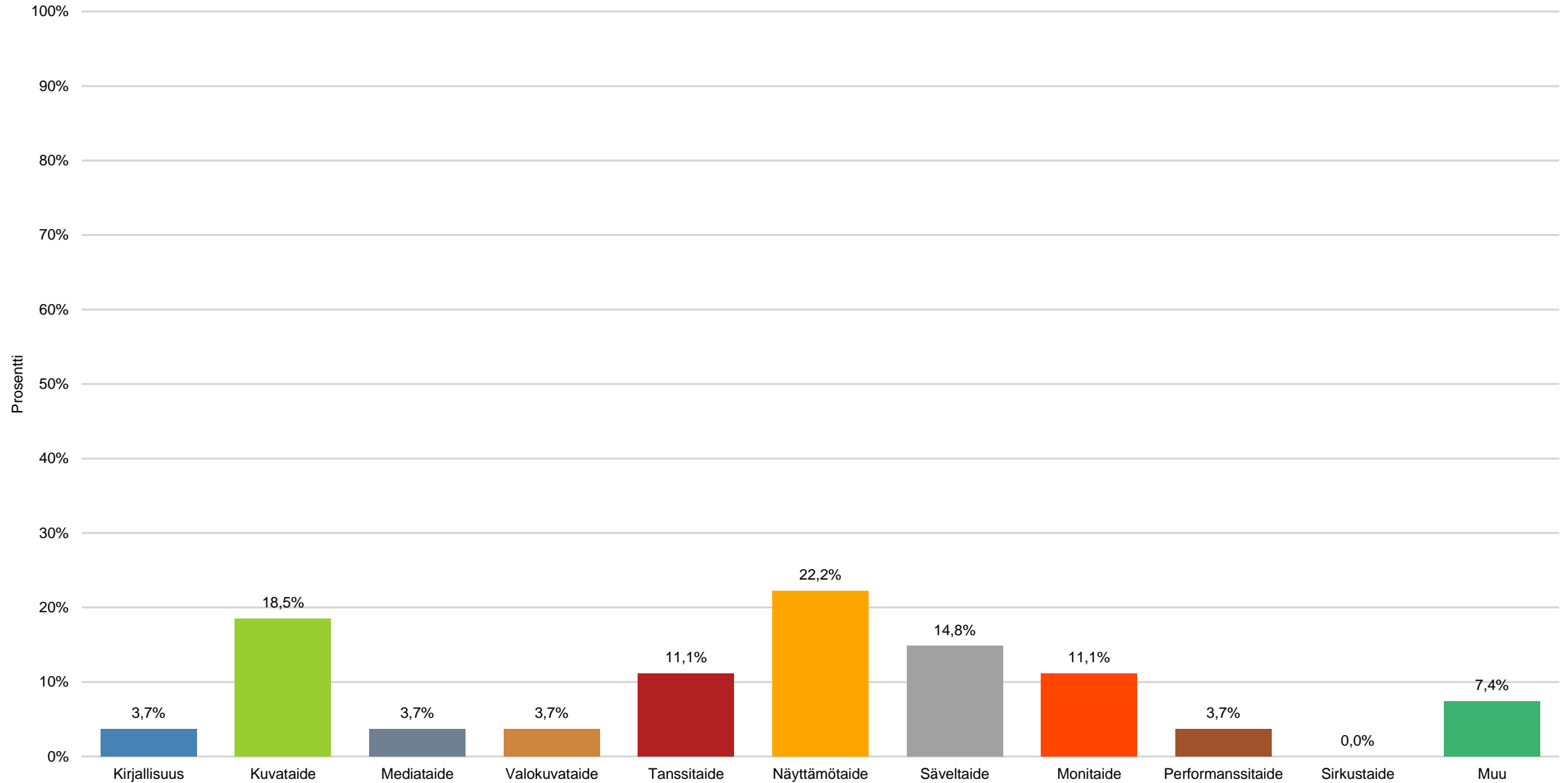
2023 yhteensä 2 357 443,61 euroa

Selvityksen toteutus

- Verkkokysely lähetettiin marraskuussa 2023 yhteensä 62 organisaatiolle
- Vastauksia saatiin määräajassa 27 kpl, vastausprosentti 43,55
- Vastajia eri taidelajien edustajia, eniten vastaajia näyttämötaiteen ja kuvataiteen edustajissa
- Kyselyn jälkeen marraskuussa 2023 järjestettiin myös kolme 1,5 tunnin ryhmähaastattelua Teamsin välityksellä
- Haastatteluihin osallistui yhteensä 18 eri organisaation edustajaa, osallistujat edustivat valtaosin Turun kaupungin sopimuskumppaneita
- Tässä loppuraportissa esitellään yhteenveto kyselyn ja haastattelujen pohjalta



Kyselyyn vastanneiden taidelaji



Avustusten ja toiminnan muutos

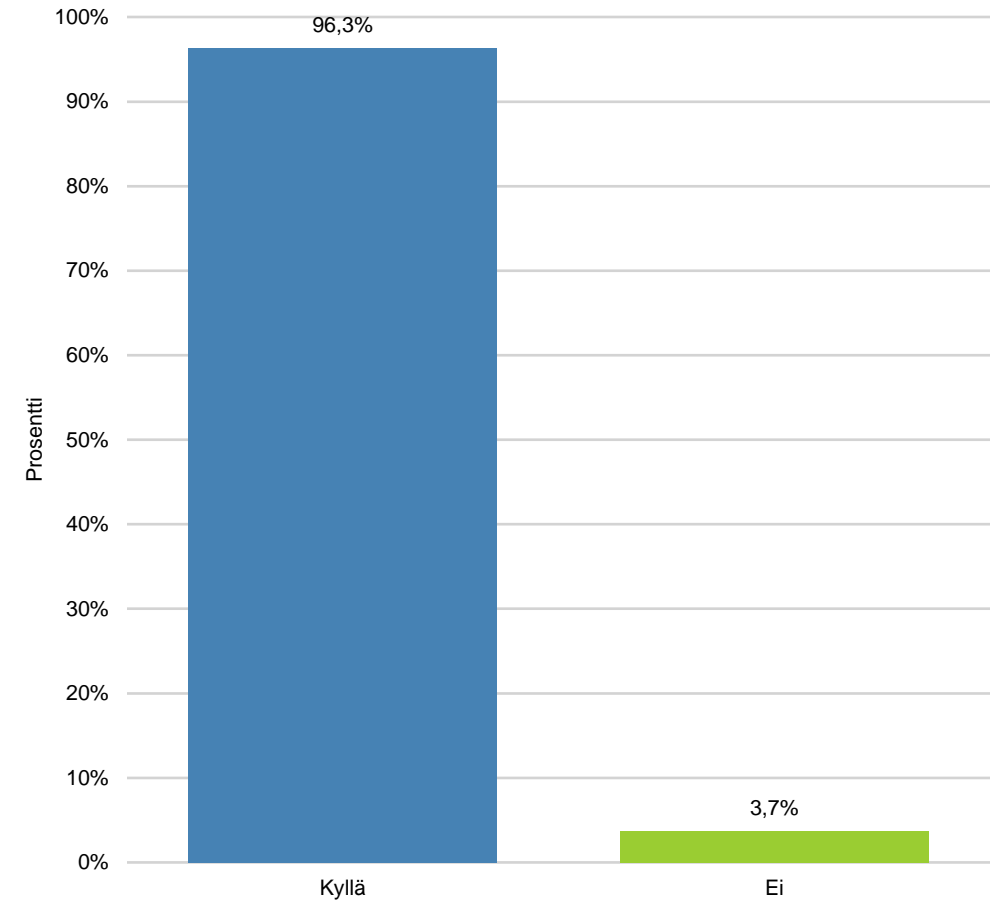


Avustusten muutos

Valtaosalla kyselyyn eli 96,3%:lla vastanneista Turun kulttuurilautakunnan myöntämä toiminta-avustus on noussut. Vain yksi vastaajista kertoo, ettei kaupungilta saatu avustus ole noussut vuosina 2018-2023.

Kolmivuotista sopimuskumppanuutta pidetään erittäin toimivana mallina, joka mahdollistaa pitkäjänteisen toiminnan kehittämisen.

Onko kulttuurilautakunnalta saamanne avustus noussut vuosina 2018-2023?



Toiminnan muutos 2019 vs. 2022

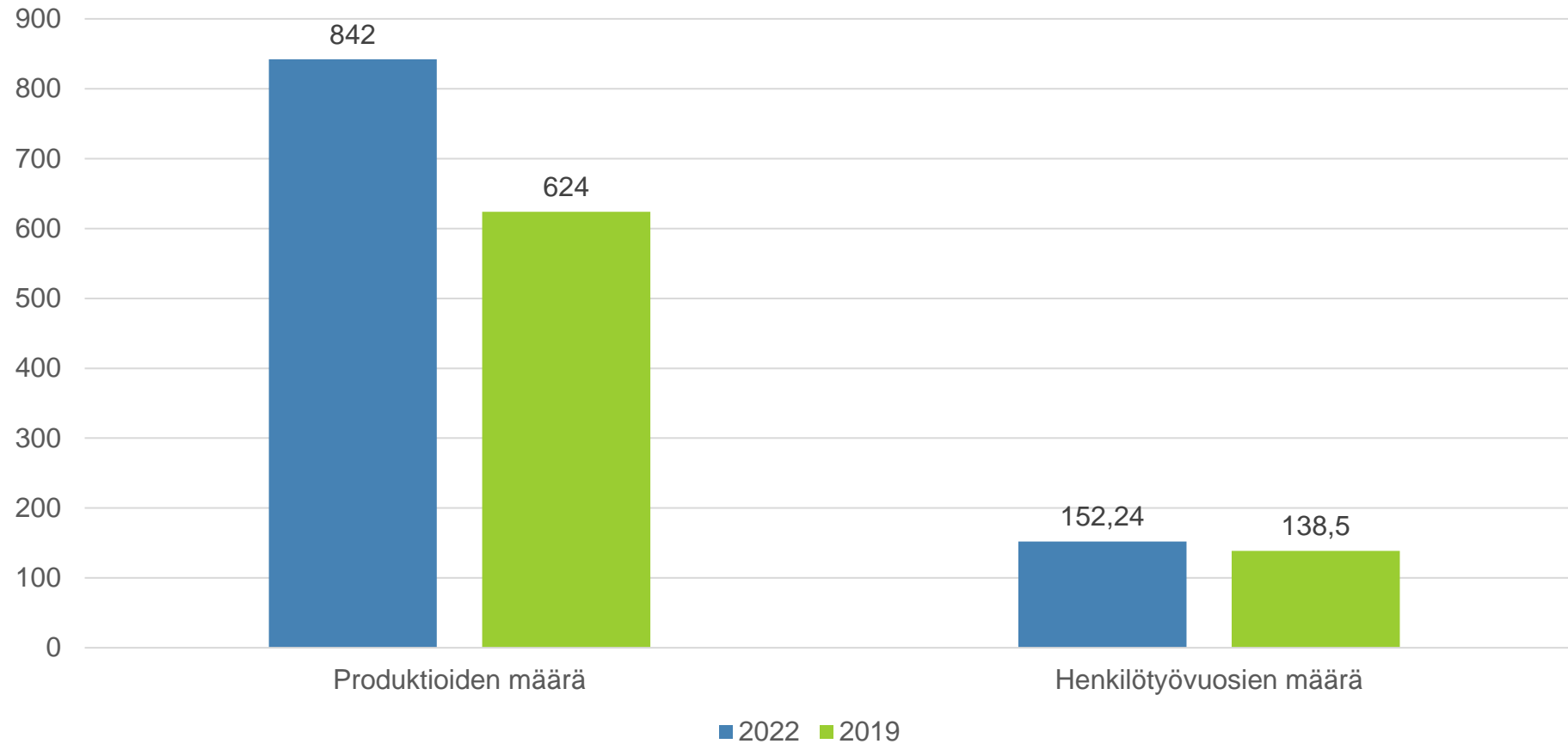
Vuonna 2022 henkilötyövuosien määrän kyselyssä ilmoittaneet organisaatiot työllistivät 152,24 henkeä henkilötyövuosina laskettuna. Eniten työllistävässä organisaatiossa henkilötyövuosia kertyi 27,5. Vuonna 2019 organisaatiot työllistivät 138,5 henkilötyövuotta, eli henkilötyövuosien määrä on kasvanut hieman. Henkilötyövuodet voivat muodostua todella monen henkilön työpanoksesta. Kaikilla organisaatioilla ei ole lainkaan palkattua henkilökuntaa ja toisaalta yksittäinen tapahtuma saattaa yhden päivän aikana työllistää satoja henkiä.

Vuonna 2022 organisaatiot toteuttivat yhteensä 842 produktiota. Tässä on selkeää nousua vuodesta 2019, jolloin organisaatiot toteuttivat 624 produktiota.

Kävijä- tai asiakasmäärien vertailu on vaikeaa johtuen koronavuosista ja esitysten ja tapahtumien määrän vaihtelusta. Osa kyselyyn vastanneista myy tapahtumiin pääsylippuja, osa järjestää kaikille avoimia tapahtumia. Kuitenkin kymmenkunta vastaajaa kertoo asiakasmääränsä kasvaneen korona-aika pois lukien.



Produktioiden ja henkilötyövuosien määrän muutos



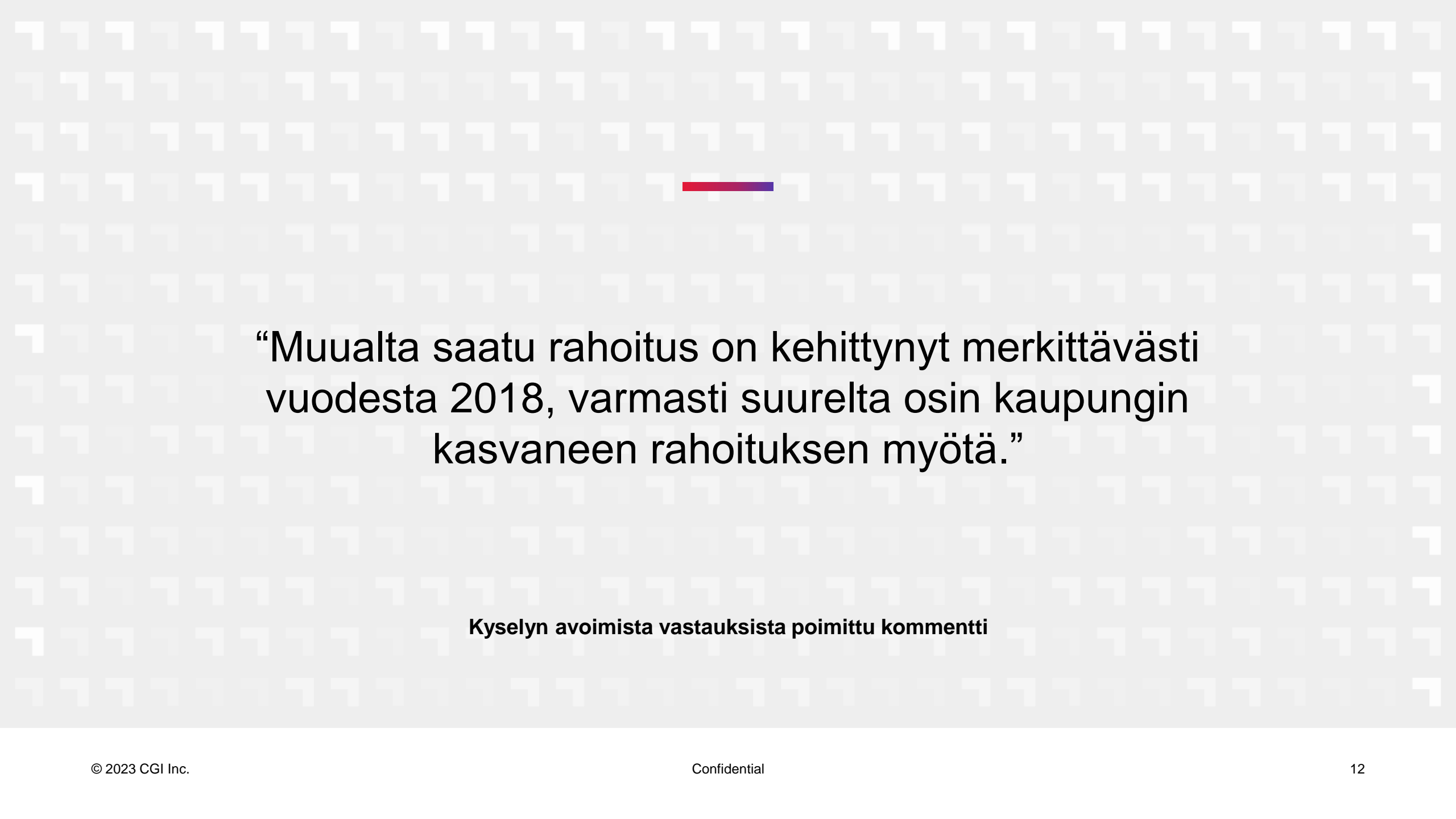
Muualta saadut tuet ja rahoitus

Organisaatioiden muualta saama rahoitus ja tuet ovat hyvin vaihtelevia. Osa toimijoista saa pääsylippu-, tilaus- tai myyntituloja, osa järjestää maksuttomia tapahtumia.

Osalla tuet ovat nousseet vuosina 2018-2023. Osa toimijoista on päässyt valtionosuuksien piiriin valtionosuusuudistuksen myötä tai saanut 1-5 vuoden apurahan taiteen edistämiskeskus Taikelta. Lisäksi rahoitusta on saatu yksityisiltä säätiöiltä sekä opetushallitukselta korona-avustuksina.

Useampi vastaaja mainitsi sekä kyselyssä että haastattelussa, että valtionosuus tai taiteen edistämiskeskuksen avustus on noussut sen ansiosta, että kaupungin myöntämä avustus on noussut. Kuitenkin muutamat vastaajat mainitsivat myös, ettei kaupungin avustus ole vielä valtionosuusjärjestelmän periaatteiden mukainen (1/3 kunnalta, 1/3 valtiolta ja 1/3 omarahoitusta), ja opetus- ja kulttuuriministeriö on rahoitushaun yhteydessä huomauttanut asiasta.





“Muualta saatu rahoitus on kehittynyt merkittävästi vuodesta 2018, varmasti suurelta osin kaupungin kasvaneen rahoituksen myötä.”

Kyselyn avoimista vastauksista poimittu kommentti

Eri avustusmuotojen vaikutus



Eri avustusmuotojen vaikutus

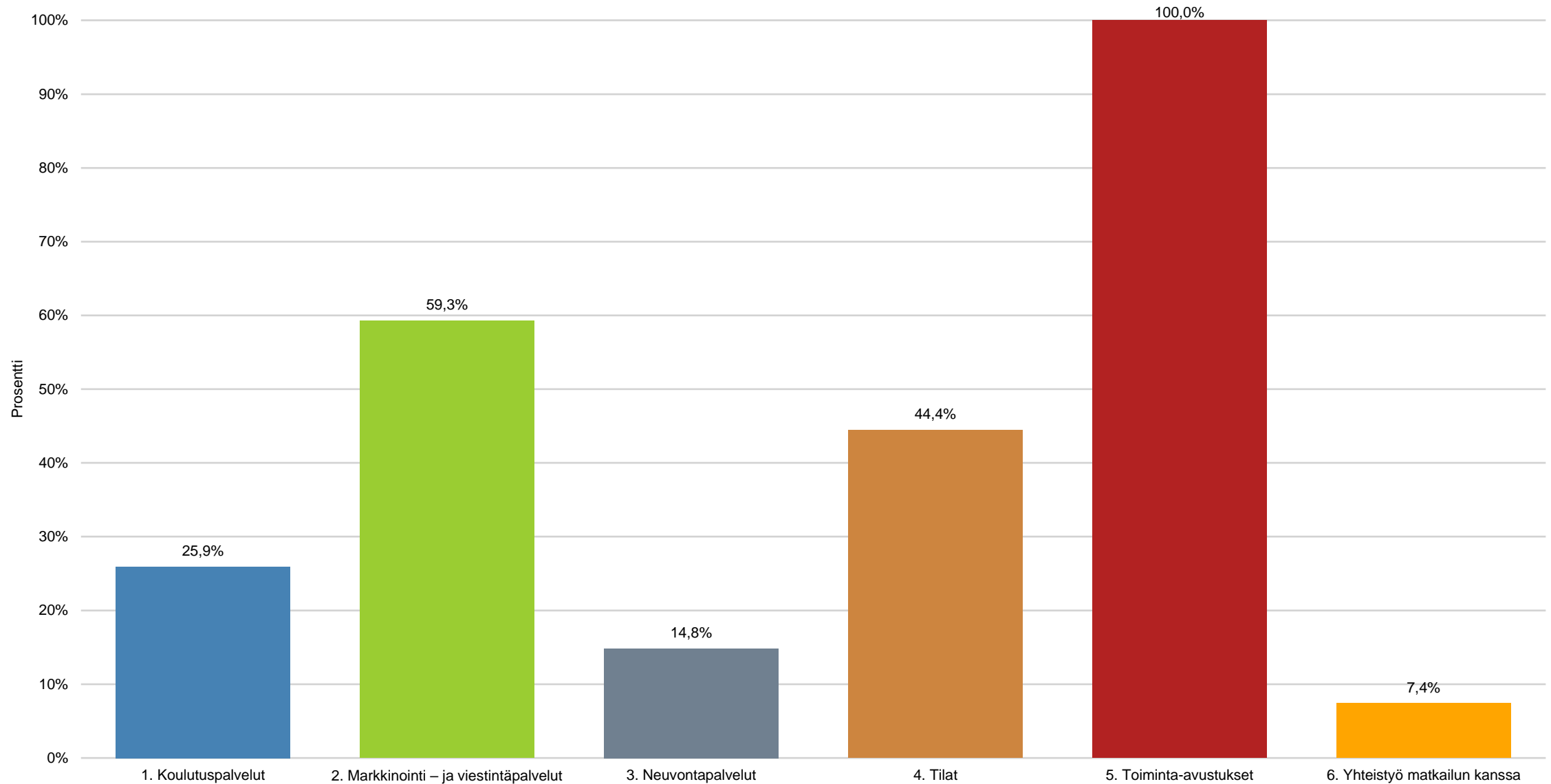
Kyselyn perusteella toiminta-avustukset, markkinointi- ja viestintäpalvelut sekä tilat ovat parhaita tukimuotoja. Toiminta-avustus on tärkein tukimuoto, koska se mahdollistaa toiminnan pitkäjänteisyyden.

Koulutuksista muun muassa kulttuurin kärkihankkeen toteuttamaa viestintäkoulutusta ja omarahoituksen kehittämiskoulutusta pidettiin onnistuneina ja vastaavia koulutuksia toivottiin lisää.

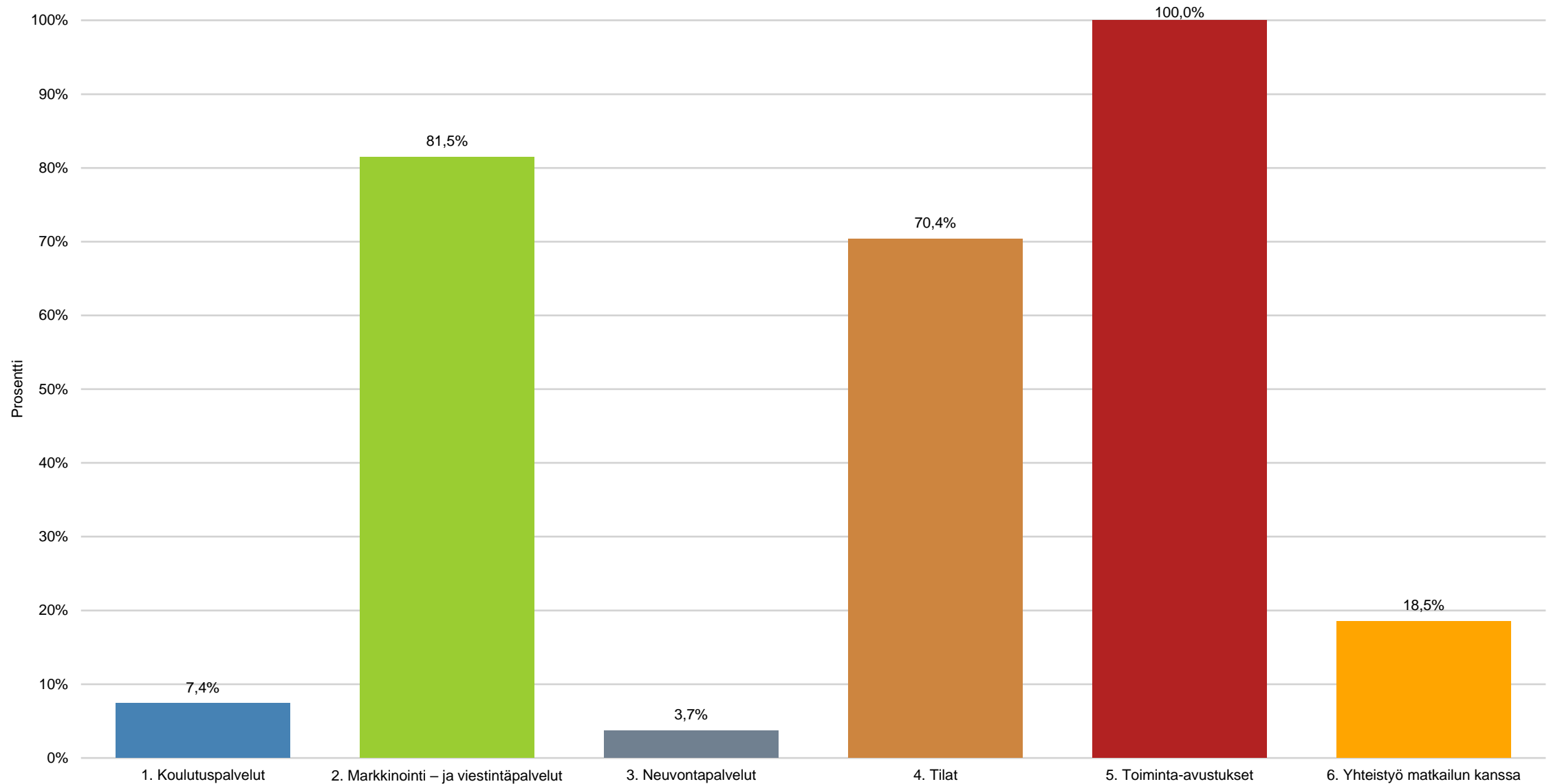
Tulevaisuudessa yhteistyö matkailun kanssa nähdään aiempaa tärkeämpänä, myös markkinointiyhteistyötä haluttaisiin tehdä kaupungin kanssa nykyistä tiiviimmin. Neuvontapalveluiden tarve nähtiin tulevaisuudessa aiempaa vähäisemmäksi.

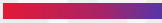
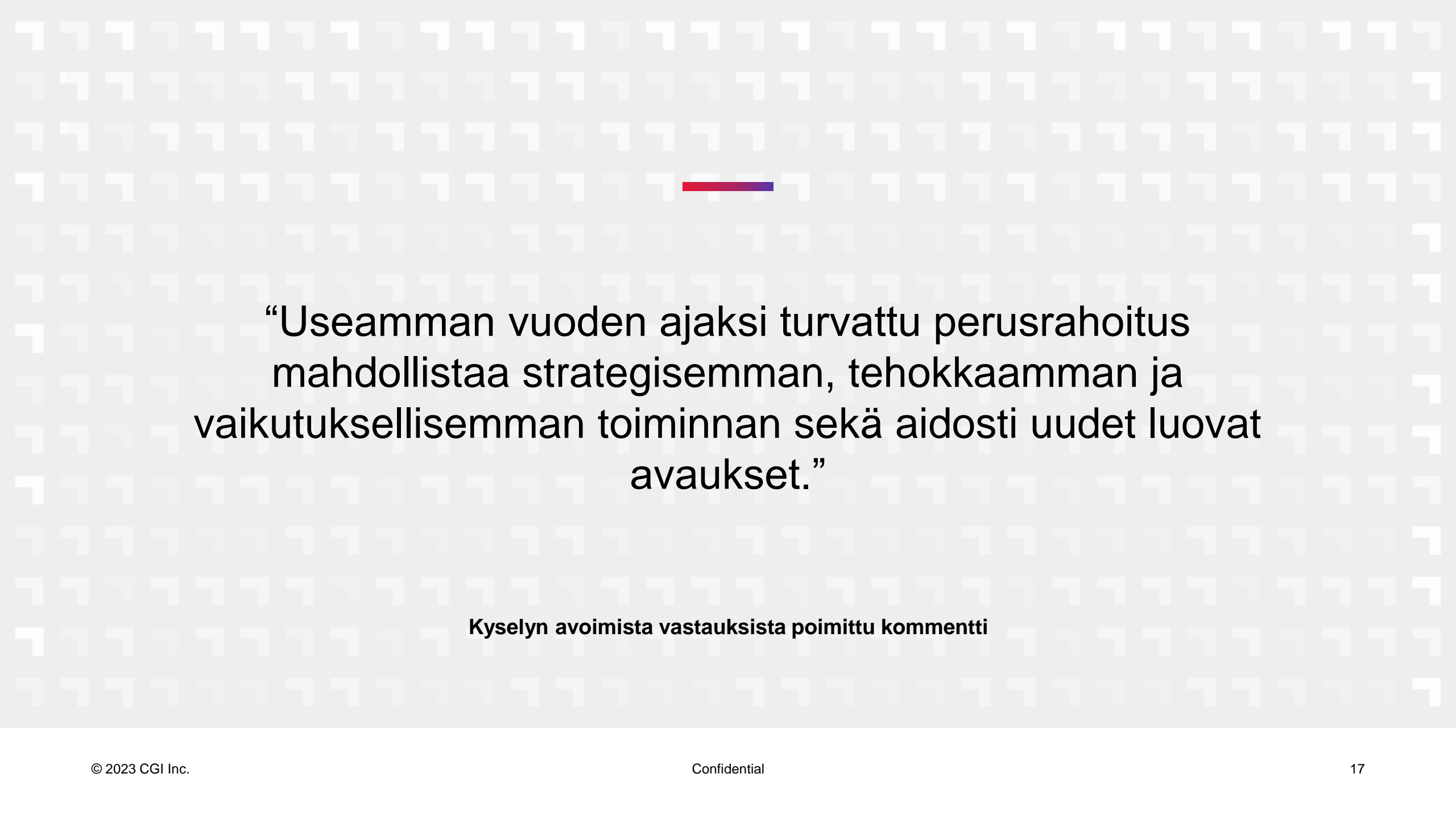


Mitkä tukimuodot tai toiminnot ovat sopineet parhaiten nykyisen toimintanne tukemiseen? (valitse kolme)



Mitkä tukimuodot olisivat tulevaisuudessa parhaiten sopivat toimintanne tukemiseen? (valitse kolme)





“Useamman vuoden ajaksi turvattu perusrahoitus mahdollistaa strategisemmän, tehokkaamman ja vaikutuksellisemmän toiminnan sekä aidosti uudet luovat avaukset.”

Kyselyn avoimista vastauksista poimittu kommentti

Toiminnan kehittäminen 2018-2023

Avustusten korotuksilla sekä muualta saadun rahoituksen lisäyksellä on ollut monia myönteisiä vaikutuksia. Kyselyn perusteella turkulaiset taidekentän toimijat ovat vuosina 2018-2023 pystyneet korottamaan palkkatasoa. Osa pystyy vastaamaan alan palkkasuositukseen, tämän katsotaan ammattimaistaneen toimintaa. Osalla toimijoista palkkataso jää edelleen alle suosituspalkkojen. Lisäksi toimintaa on pystytty organisoimaan niin, että hallintoa hoitavat ammattilaiset, mikä vapauttaa aikaa taiteelliseen työhön. Vakituisten henkilökunnan palkkaaminen on myös vapauttanut aikaa jatkuvasti vaihtuvan henkilökunnan perehdyttämisestä.

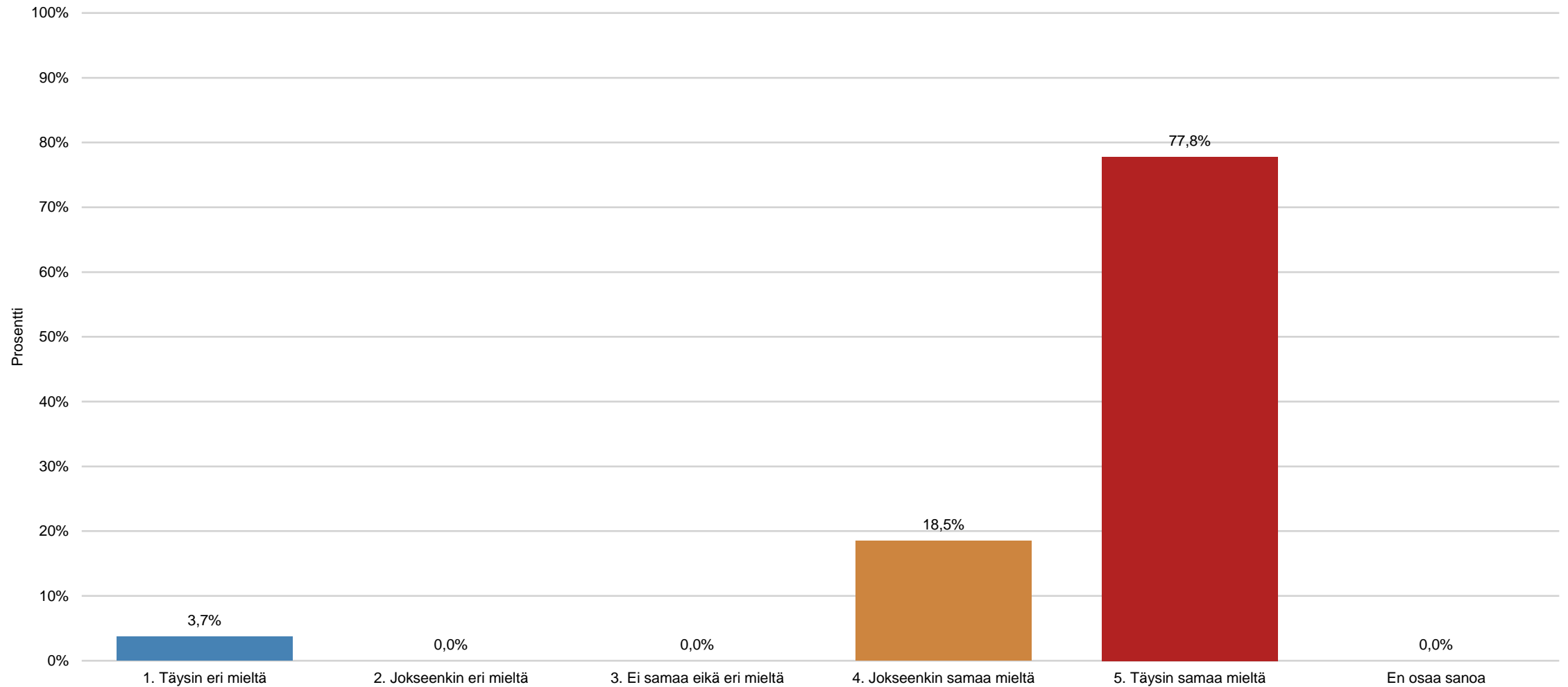
Toimintaa on voitu kehittää pitkäjänteisesti. Kyselyn perusteella suurin osa organisaatioista on pystynyt kehittämään yhteistyötä ja tekemään kokonaan uusia avauksia. Korona-aika puolestaan sai toimijat kehittämään digitaalista tarjontaa. Myös viestintää ja markkinointia on kehitetty, mutta lähes viidennes vastaajista ei ole pystynyt kehittämään viestintää ja markkinointia. Rahoituksen hankintaan liittyvää osaamista on pystynyt kehittämään valtaosa vastaajista.

Muutamit vastaajat mainitsevat, ettei kaupungin myöntämän avustuksen nousu ole vaikuttanut toiminnan kehittämiseen, sillä samanaikaisesti esim. palkka-, vuokra- ja tekniikkakulut ovat nousseet. Kustannuspaineet vaikuttavat myös tulevien vuosien toimintaan, nykyisillä avustuksilla ei pystytä työllistämään samaa henkilömäärää henkilötyövuosissa laskettuna, sillä useimmissa avustuksissa ei ole indeksikorotuksia.

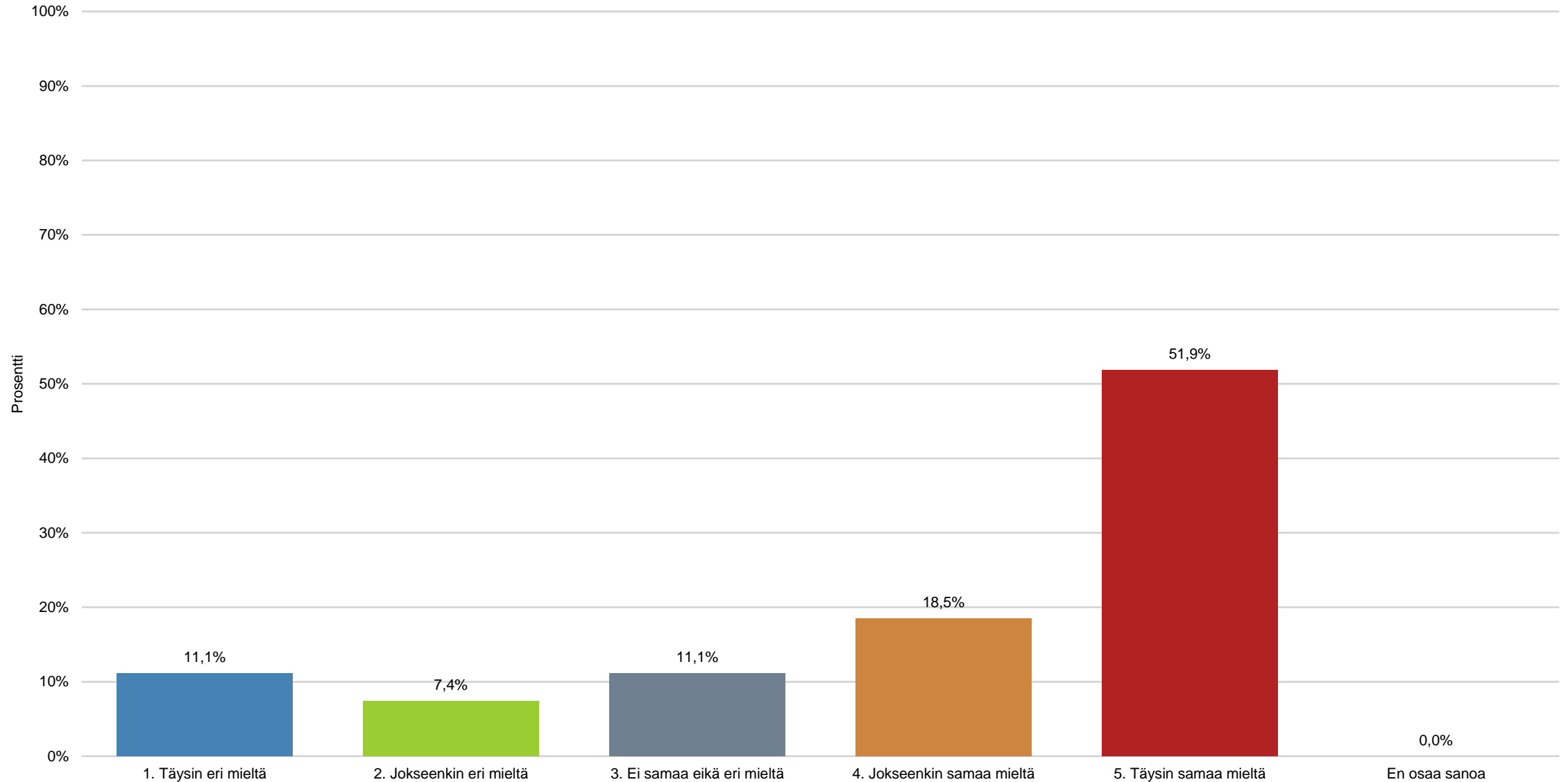


Vuosina 2018-2023:

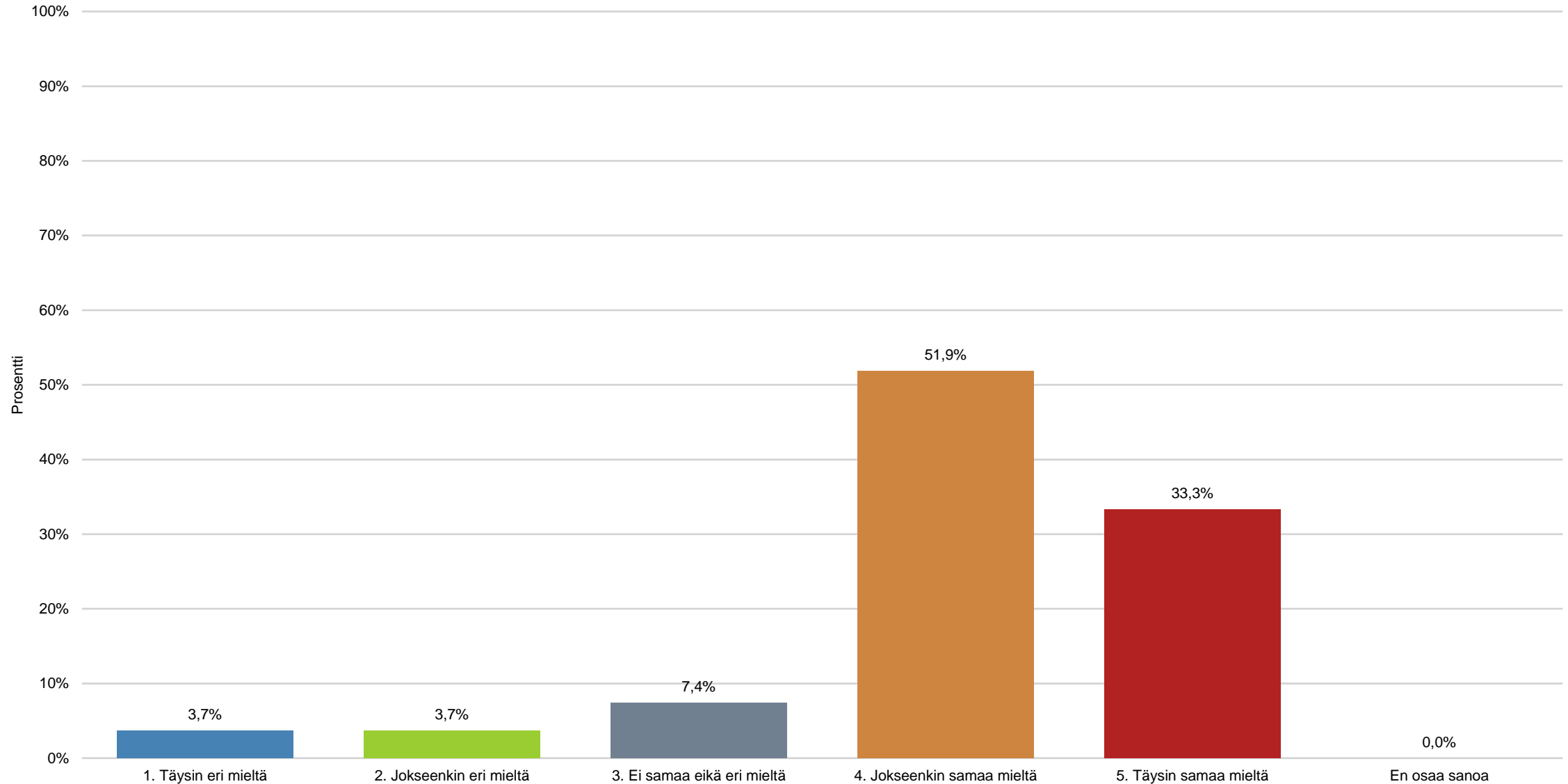
Olemme pystyneet tekemään uusia avauksia.



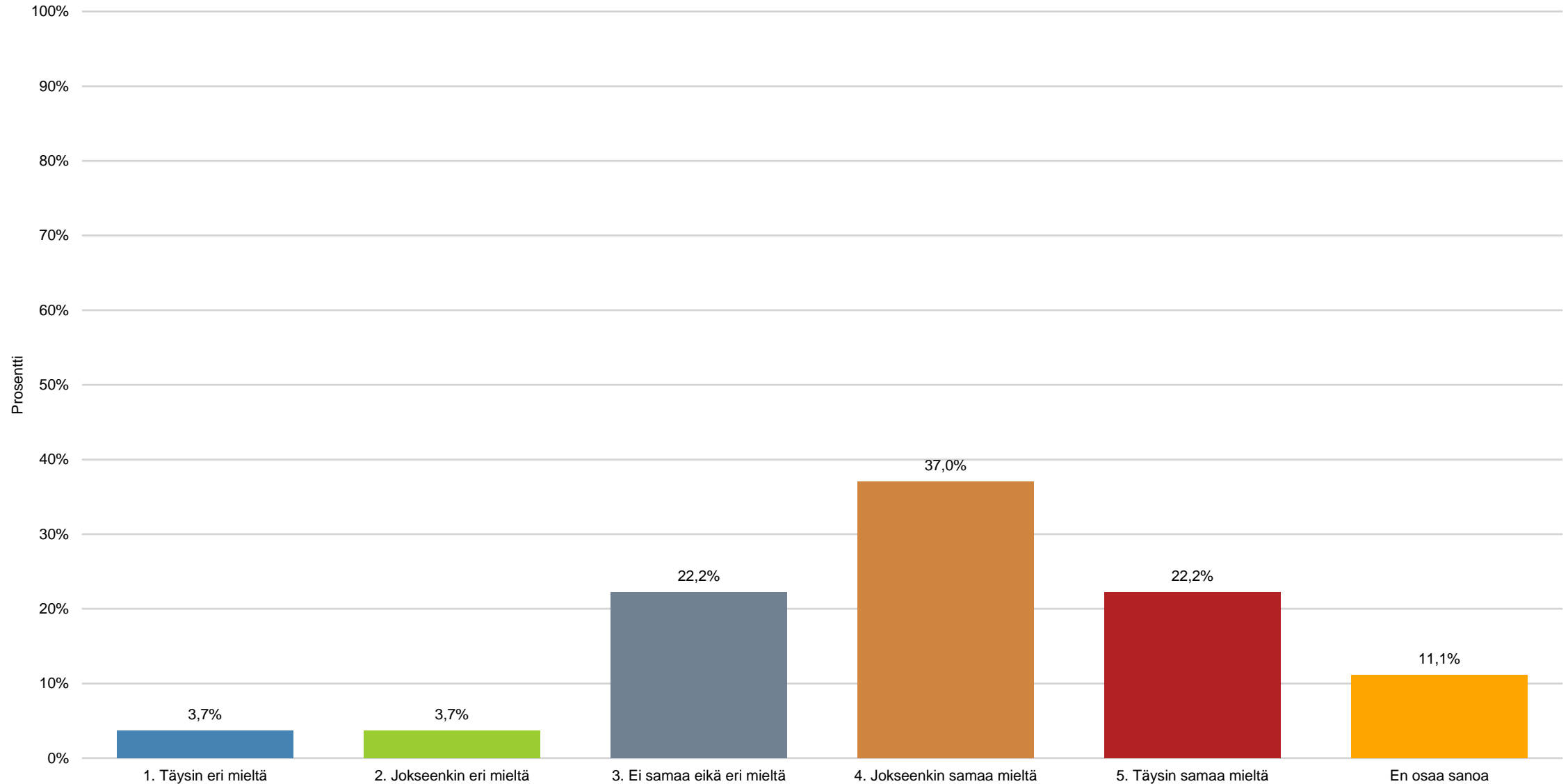
Olemme pystyneet lisäämään viestintää ja markkinointia.



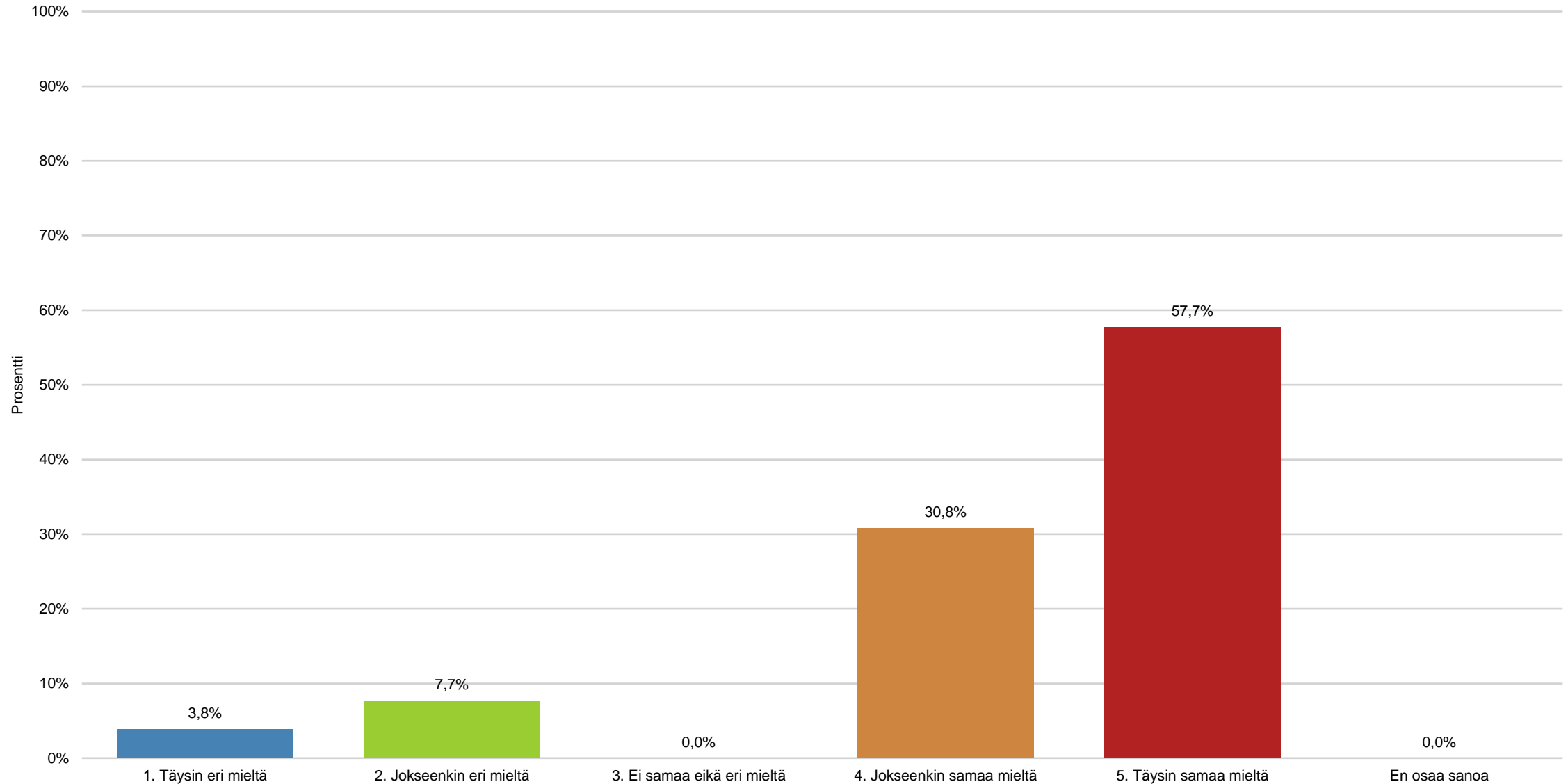
Olemme pystyneet kehittämään osaamistamme liittyen rahoituksen hankintaan.



Olemme pystyneet kehittämään osaamistamme liittyen tuotteistukseen.



Olemme pystyneet kehittämään toimintaamme aiempaa pitkäjänteisemmin.



Yhteistyön kehittyminen

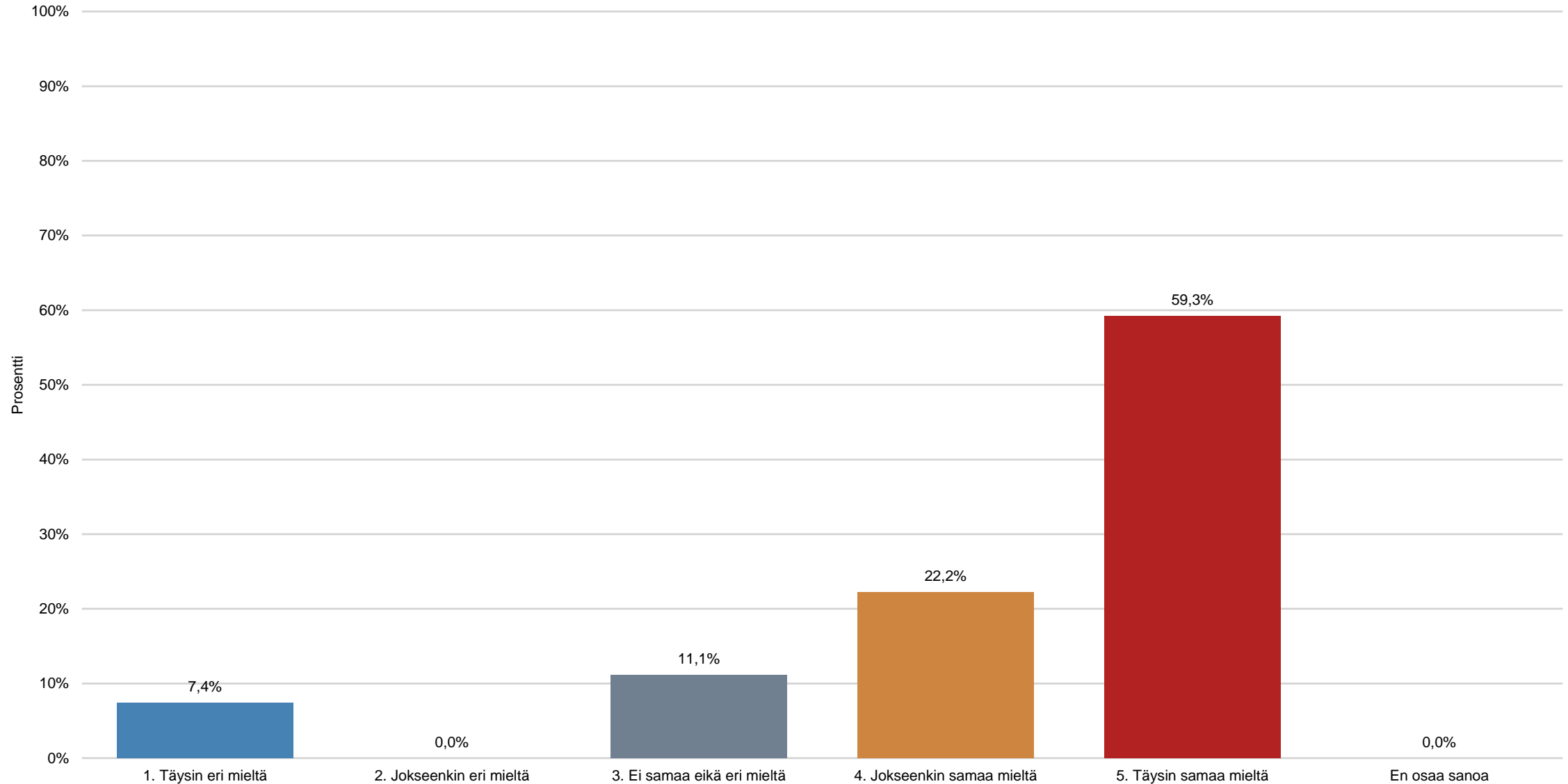
Kyselyn ja haastattelujen perusteella sekä kaupungin ja taidetoimijoiden välinen yhteistyö että taidetoimijoiden keskinäinen yhteistyö on viime vuosina lisääntynyt. Toiminnan ammattimaistuminen on helpottanut myös yhteistyön tekemistä.

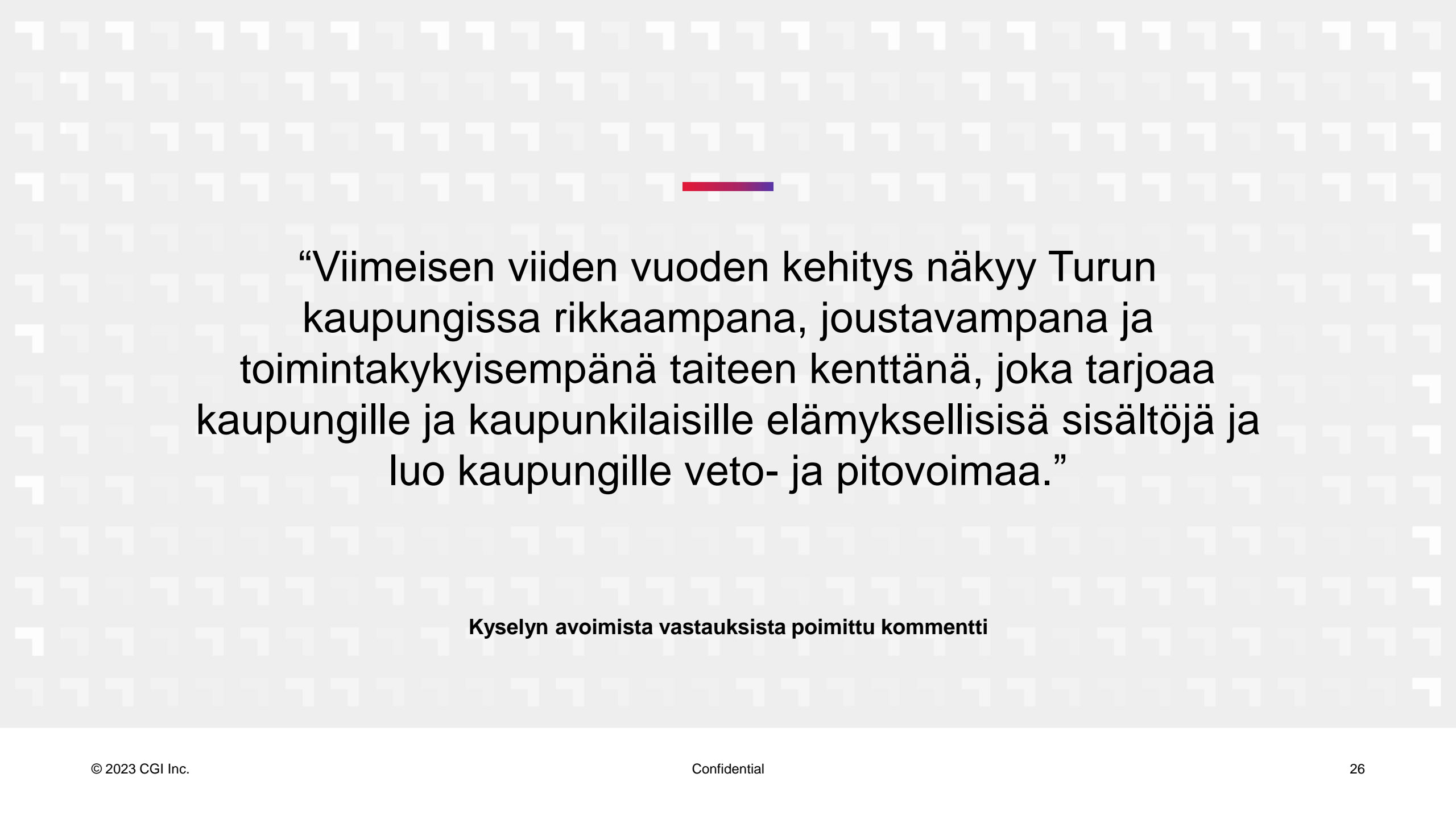
Taidekahvit mainittiin hyvänä toimintatapana, joka on mahdollistanut eri taidelajien välisen verkostoitumisen matalalla kynnyksellä. Myös samoissa tiloissa toimiminen on lisännyt eri taidelajien välistä yhteistyötä.

Valtaosa kyselyyn vastaajista on myös tuottanut aiempaa enemmän yhteisproduktioita muiden organisaatioiden kanssa.



Olemme pystyneet toteuttamaan aiempaa enemmän yhteisproduktioita.





“Viimeisen viiden vuoden kehitys näkyy Turun kaupungissa rikkaamana, joustavampana ja toimintakykyisempänä taiteen kenttänä, joka tarjoaa kaupungille ja kaupunkilaisille elämyksellisiä sisältöjä ja luo kaupungille veto- ja pitovoimaa.”

Kyselyn avoimista vastauksista poimittu kommentti

Tunnistetut kehittämiskohteet



Kehittämistarpeet 1/2

Sekä kyselyn avoimissa vastauksissa että haastatteluissa nousi esiin useita kehittämiskohteita.


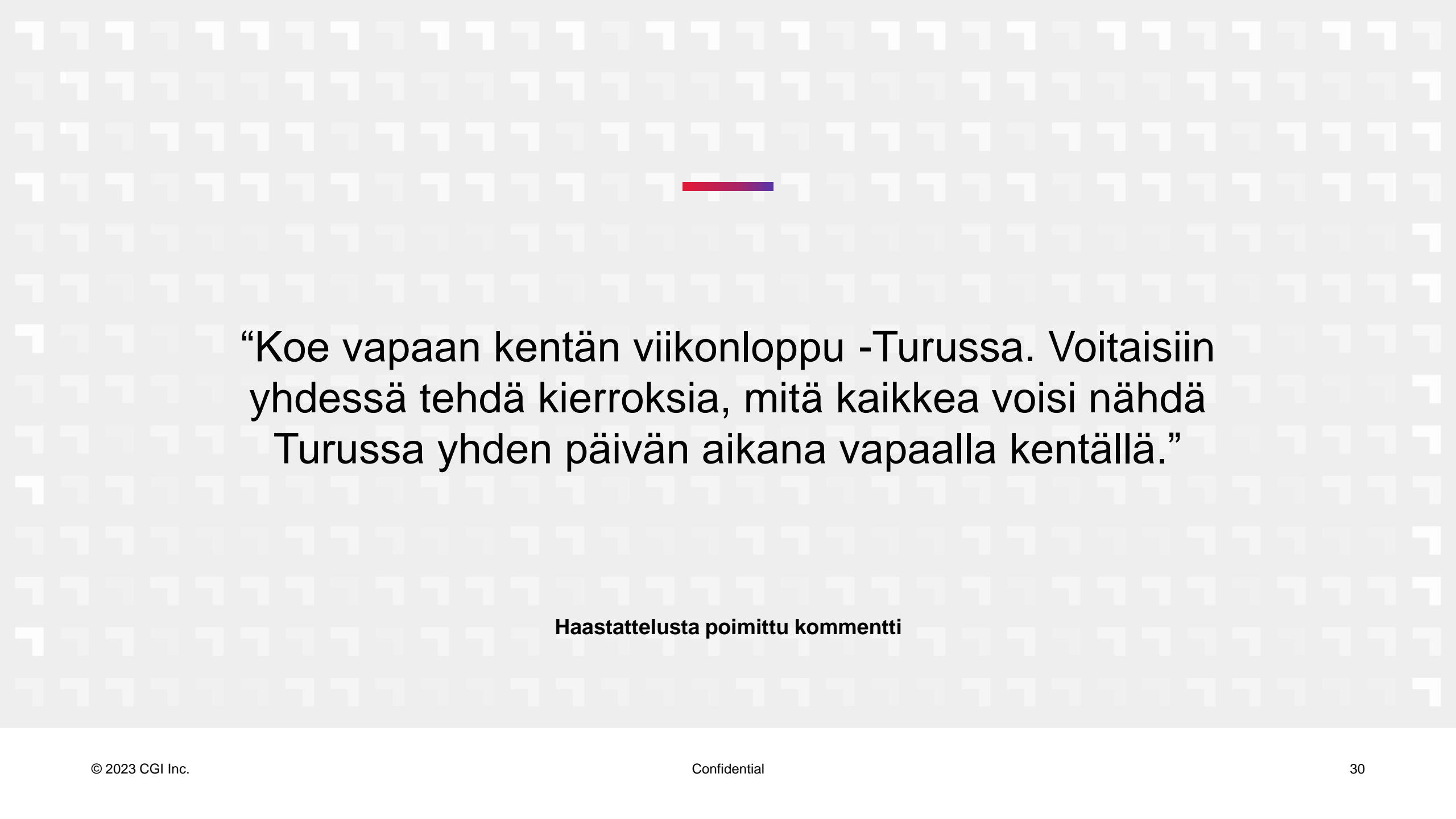
- Läpinäkyvyyttä toiminta-avustuksiin
 - Toiminta-avustukset palautuvat kaupungille tilavuokrina
 - Muille avustustahoille näyttäytyy, että kaupungilta saadut avustukset ovat suuria, vaikka osa summasta palautuu takaisin kaupungille
- Avustusten hakujärjestelmää pidetään vaikeakäyttöisenä ja hakulomaketta monimutkaisena
- Tarvetta myös joidenkin avustusten jatkuvalla haulle



Kehittämistarpeet 2/2

- Lisää koordinoitua tapahtumayksikön ja Visit Turun kanssa
 - Tuotteistaminen ja “paketointi” muiden toimijoiden kanssa
- Lisää viestintä- ja markkinointiyhteistyötä kaupungin kanssa
- Kaupungin tarjoamille koulutuksille toivottiin jatkoa
 - Toimijoilla on tarvetta mm. hallitustyöskentelyyn sekä työnantajavastuisiin liittyvälle koulutukselle
 - Tieto koulutuksista riittävän ajoissa
- Yritysyhteistyön lisääminen
 - Kaupungin toivotaan tuovat yritykset ja taidetoimijat yhteen
- Kansainvälisen yhteistyön lisääminen
 - Residenssitoiminta: toimijoilla on tarjota työskentelytiloja muttei majoitusmahdollisuuksia





“Koe vapaan kentän viikonloppu -Turussa. Voitaisiin yhdessä tehdä kierroksia, mitä kaikkea voisi nähdä Turussa yhden päivän aikana vapaalla kentällä.”

Haastattelusta poimittu kommentti

Yhteenveto

Kaupungin kulttuuritoimi saa vapaan kentän taidetoimijoilta kiitosta sujuvasta yhteistyöstä. Organisaatiot kokevat toimintaedellytyksiensä parantuneen edellisten vuosien aikana, ja kolmivuotista yhteistyökumppanuusmallia pidetään toimivana.

Toiminta-avustusta saaneet organisaatiot kokevat sen erityisen tärkeäksi, sillä toiminta-avustus mahdollistaa toiminnan ja sen pitkäjänteisen kehittämisen. Toiminta-avustusten korotuksen myötä toiminta on ammattimaistunut ja yhteistyö lisääntynyt. Lisäksi kaupungin avustusten noustessa myös muualta saadut avustukset ovat monilla toimijoilla kasvaneet.

On kuitenkin tärkeää, että jatkossa kehitetään yhteistyötä myös muuten. Kulttuuri on nostettu esiin Turun strategiassa, ja Turun tavoitteena on, että kaunis ja tapahtumarikas kaupunki kiinnostaa niin asukkaita kuin matkailijoita. Strategian näkökulmasta kannattaa jatkossa tarkastella myös kulttuurin ja kulttuuritoimijoiden vaikutusta elinvoimaan ja kansainvälisyyteen liittyviin tavoitteisiin.



Suosituksset



Selvitys vapaan kentän taidetoimijoiden vaikutuksista kaupungin elinvoimaan



Yhtenäiset toiminnan vaikuttavuusmittarit, joiden avulla seurata toiminnan kehittymistä.



Tapahtumien aikatauluttaminen ja koordinointi yhdessä kaupungin ja eri toimijoiden kanssa. Mahdollistaa myös tuotteistuksen.



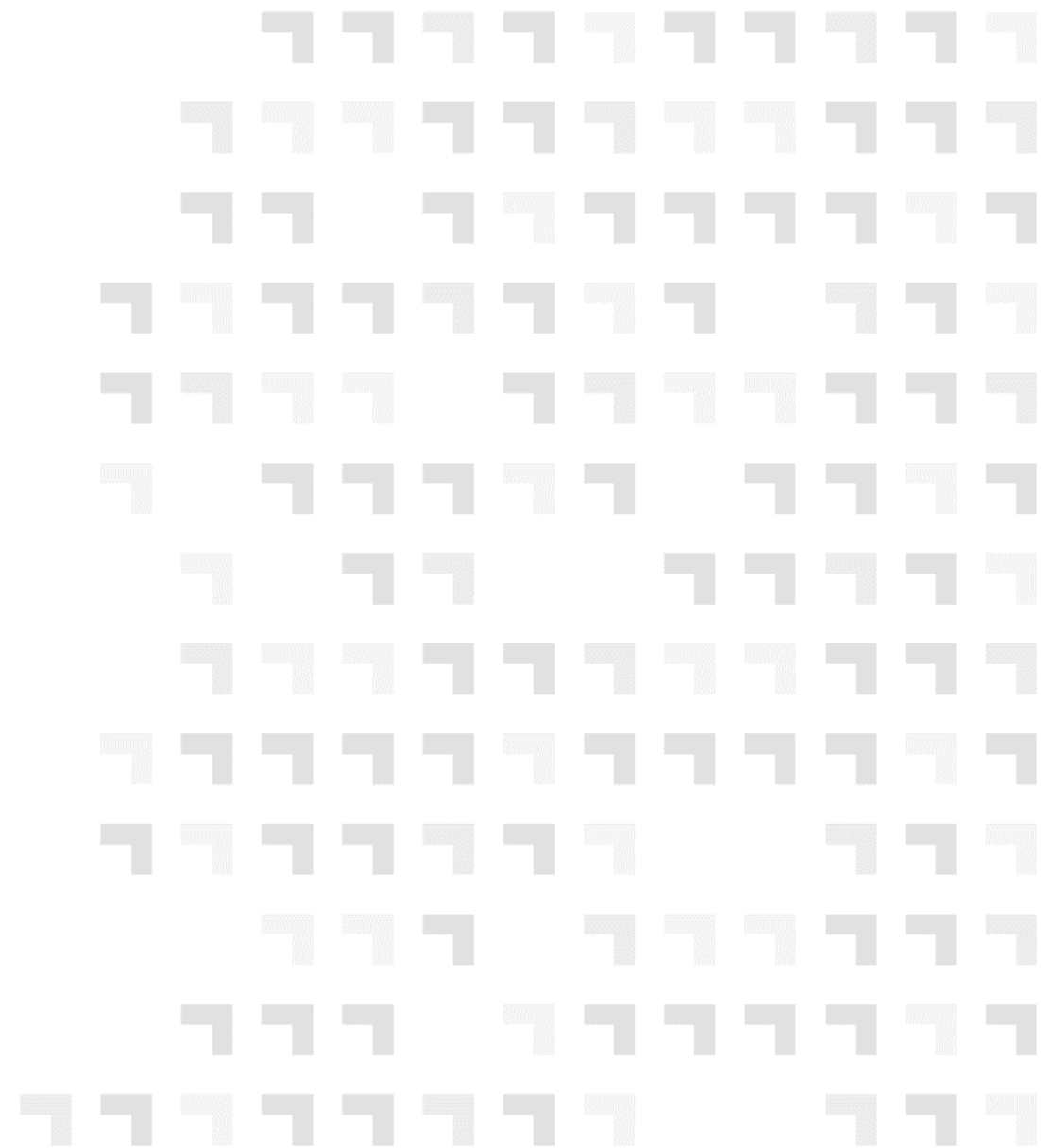
Tiiviimpi markkinointiyhteistyö lisää kaikkien näkyvyyttä.



Kulttuuritoiminnan vaikutusten huomioiminen strategisessa päätöksenteossa.

Liitteet

- **Sopimuskumppanuudet 2022-2024**
- **Valtion toiminta-avustukset 2023**



Sopimuskumppanuudet 2022-2024

KIRJALLISUUS

- Kirjan talo - Bokens hus ry
60 000 €
- Runoviikko ry 15 000 €

KUVATAIDE

- Arte r.y. 34 000 €
- Jöötti ry 14 500 €
- Turun Taidegraafikot ry
26 000 €
- Turun Taiteilijaseura ry
100 000 €
- Kuvataidekeskuksen
kannatusyhdistys r.y. 55 000
€ (taiteen perusopetukseen)

- KONSTa - Turun Seudun
Kuvataidekoulun
Kannatusyhdistys ry 64 500 €
(taiteen perusopetukseen)

MEDIATAIDE

- Ääriö ry 8000 € (12 000 €
vuonna 2023)

VALOKUVATAIDE

- Valokuvakeskus Peri ry
100 000 €

Sopimuskumppanuudet 2022-2024

TANSSITAIDE

- Aurinkobaletin kannatusyhdistys r.y. 120 000 €
- Tanssiteatteri ERIn kannatusyhdistys ry 120 000 €
- Läntinen tanssin aluekeskusyhdistys ry 120 000 €

NÄYTTÄMÖTAIDE

- Grus Grus Teatteri yhdistys ry 20 000 €
- Linnateatteri yhdistys ry 140 000 €
- Nukketeatteritaiteilijayhdistys Aura of Puppets ry 60 000 €
- Tehdas Teatteri 70 000 €

- Turun Nuori Teatteri - Åbo Unga Teater ry 38 000 € (5 000 € taiteen perusopetukseen)
- Turun Työväen Teatterin kannatusyhdistys r.y. 30 000 €
- Åbolands Ungdomsförbund Åuf rf 4 000 € (taiteen perusopetukseen)
-

Sopimuskumppanuudet
2022-2024

SÄVELTAIDE

- Kuninkaantien muusikot ry
26 000 €
- Kamarikuoro Key Ensemble
ry 42 000 €
- Jazz City Turku ry 90 000 €
- Turun musiikkijuhlasäätiö sr
296 000 €
- Saaristo-oopperayhdistys ry
15 000 €

MONITAIDE

- Barker-teatteri yhdistys ry
40 000 €

- Turun Suurtorin keskiaika ry
130 000 €
- Umlaut Osk 26 000 €

PERFORMANSSITAIDE

- New Performance Turku ry
25 000 € (50 000 euroa
vuonna 2023)

Valtion toiminta-avustukset, 2023

- Viisivuotinen: Kamarikuoro Key Ensemble ry, 50 000 € (4.vuosi)
- Kolmivuotinen
 - Arte ry, Turku, 50 000 € (1. vuosi), Tehdas Teatteri ry 230 000€ (2. vuosi); Aura of Puppets ry 140 000€ (2. vuosi) Läntinen tanssin aluekeskusyhdistys ry, 260 000 € (2. vuosi) Grus Grus Teatteri yhdistys ry 70 000 € (2. vuosi); Valokuvakeskus Peri ry 70 000 € (2. vuosi)
- Yksivuotiset
 - Barker-teatteri yhdistys ry, 90 000 €, Turun Taiteilijaseura ry, 35 000 €; Kirjan talo - Bokens hus ry, Turku, 24 000 €, Kuninkaantien muusikot ry, 25 000 € ; Saaristo-oopperayhdistys ry, 35 000 €; Kolmas Tila - Tredje Rummet ry 50 000 €; Tanssi- ja esitystaideyhdistys Ehkä ry 100 000; Uuden Muotoilun Yhdistys ry, 20 000 €, Varsinais-Suomen Elokvakeskus ry, 70 000€



Lähde: <https://www.taike.fi/fi/myonnetyt-apurahat/taike-jakoi-toiminta-avustuksia-yli-200-taideyhteisolle>



Kiitos!