

Turun Työväen Teatterin kannatusyhdistys r.y.  
PL 680, 20701 Turku  
[eevaroisko.turunkesateatteri@gmail.com](mailto:eevaroisko.turunkesateatteri@gmail.com)  
[hannapetaja.turunkesateatteri@gmail.com](mailto:hannapetaja.turunkesateatteri@gmail.com)

ANOMUS

1(1)

28.8.2021

Toimialajohtaja Minna Sartes

Vapaa-aikatoimiala | Turun kaupunki

#### AVUSTUKSEN KÄYTTÖTARKOITUKSEN MUUTOSANOMUS

Turun kulttuurilautakunnan myöntämä avustus sopimuskumppaneille

Anomme käyttötarkoituksen muutosta Turun Kesäteatterin saamaan sopimuskumppanien 25.000 euron avustukseen vuodelle 2021.

Turun Kesäteatterin edustajat keskustelivat koronatilanteesta ja esittelivät oman näytelmätuotannon korvaavan toiminnan alustavaa suunnitelmaa toimialajohtaja Minna Sarteselle ja kulttuurisihteeri Niina Niemi-Nagylle 11.2.2021.

Koronapandemian aiheuttamat muutokset toiminnalle

- Turun Kesäteatteri joutui koronatilanteen vuoksi tekemään päätöksen ja perumaan vuodelle 2021 suunnitellun kesäteatterituotannon, Me Rosvolat.
- Teatterille on aiheutunut paljon ylimääräisiä järjestelyitä ja selvitystyötä tuotannon perumiseen liittyvistä asioista ja asiakkaiden kontaktoinneista. Tätä varten on tarvittu työvoimaa ja resursseja, koska oma näytelmätuotanto peruttiin ja vuodelle 2022 on suunnitteilla uusi produktio työryhmineen.

Koronapandemian aiheuttamat kustannusvaikutukset

- Turun Kesäteatterin omarahoitussuus kustannuksista on noin 85 % vuosittain. Omarahoitus koostuu lipputuloista ja kioskimyynnistä. Nämä tulot jäävät pääosin saamatta vuonna 2021.
- Teatteri oli aloittanut jo tuotannon valmistelut alkuvuodesta ja kustannuksia palkkojen ja hankintojen osalta on jo syntynyt.
- Kiinteät kulut tulevat maksettavaksi, vaikka omaa näytelmätuotantoa ei tänä vuonna olekaan.
- Ylimääräiseen koronan aiheuttamaan selvitys- ja järjestelytyöhön on tarvittu työvoimaa, josta teatterille aiheutuu kustannuksia.

Poikkeusolojen vuoksi anomme kohteliaimmin avustuksellemme käyttötarkoituksen muutosta. Avustus käytetään teatterin kiinteisiin kuluihin, alkuvuodesta aloitettujen tuotantovalmisteluiden sekä koronan aiheuttamien ylimääräisten tehtävien palkkakuluihin. Oman tuotannon sijasta on pilotoitu korvaavana toimintana Vartiovuori Open Stage -konsepti.

Turun Kesäteatterin johtokunnan puolesta,



Eeva Roisko  
Tuotantovastaava



Hanna Petäjä  
Talousvastaava

Liite 1. Selvitys kustannuksista.

Liite 2. Korvaavan toiminnan työsuunnitelma 2021.

## Liite 1. Selvitys kustannuksista.

Koronasta aiheutuneet kustannukset sekä kustannukset, jotka tulevat maksettavaksi uudeleen ensi vuonna:

Kiinteät kulut	8 500
Markkinointikulut	500
Hallintokustannukset	4 200
Palkkakustannukset työnantajakuineen (selvitys alla)	15 900
<b>Yhteensä</b>	<b>29 100</b>

### Palkkakulut työnantajakuineen

- A. työ tulee uudelleen tehtäväksi seuraavana vuonna
- B. koronapandemiasta johtuva ylimääräinen työ

### Taiteellinen henkilökunta (ohjaaja, puvustaja, graafikko)

- tuotannon valmistelutyö, julistekuvaukset, suunnittelu (A)

### Tuotantovastaava

- tuotannon käynnistämisen valmistelu, organisointi ja koordinointi (A)
- neuvottelut työntekijöiden kanssa (noin 50 henkilöä) ja tuotannon peruminen (B)

### Palvelupisteen vastaava

- selvitykset lipunmyyntijärjestelmään ja näytäntökauden siirtämiseen liittyen (A, B)
- asiakkaiden kontaktointit ja lippuvarausten/ostojen selvittäminen ja siirtäminen (B)
- ryhmien varausten käsittely ja siirtäminen (B)

### Markkinointi

- ennakkomarkkinoinnin suunnittelu ja toteutus (A)

### Näyttämöestari

- kiinteistön ja alueen ylläpitotyö (A)

### Talousvastaava

- tilanneanalyysi päätöksentekoa varten (B)
- laskelmat eri skenaarioista (B)
- vuoden talousasioiden hoito (A)

### Kirjanpitäjä / tilintarkastaja

- kirjanpito / tilintarkastus (A)

Liite 1. Selvitys kustannuksista.

Liite 2. Korvaavan toiminnan työsuunnitelma 2021.

Turun Työväen Teatterin kannatusyhdistys r.y.

# Työsuunnitelma 2021 (korvaava toiminta)

Liite Turun kaupungin kulttuurilautakunnan  
myöntämän avustuksen käyttötarkoituksen  
muutosanomukseen - KESÄ 2021

# Sisällys

Johdanto.....	3
Teatterin tausta, tavoite ja merkitys.....	4
Turun Kesäteatteri toimijana.....	4
Koronapandemian vaikutus Me Rosvolat -tuotantoon.....	4
Teatterin tavoitteet ja arvot .....	4
Kesän 2021 tavoitteet ja toiminta.....	5
Vartiovuori Open Stage .....	5
#MeidänVartiovuori.....	6
Koronatilanteen vaikutukset toimintaan .....	6
Talousarvio (muutettu) vuodelle 2021.....	7
Aikataulu .....	8
Työryhmä ja tekijät.....	9
Johtokunta ja toiminnan kehittäminen .....	10
Organisaation selkiyttäminen ja talouden hallinta .....	10
Lastenteatterin ulkopuolisen toiminnan kehittäminen .....	10
Kokonaisvaltainen palvelutarjonta asiakkaille.....	10

## Johdanto

Turun Kesäteatteri joutui perumaan kesän 2021 oman ison tuotannon esityskauden koronaviruksen aiheuttaman poikkeustilanteen sekä viranomaisten asettamien suositusten takia.



Teatterin johtokunta haluaa omalta osaltaan ottaa kaikki varotoimet huomioon ja olla mukana kantamassa yhteiskunnallista vastuuta koronapandemian leviämisen ehkäisemiseksi. Terveysturvallisuus, vastuullisuus ja taloudelliset riskit huomioiden oman esityskauden peruminen on teatterille ainoa mahdollinen vaihtoehto.

Turun Työväen Teatterin kannatusyhdistys r.y:n pilotoi kesällä 2021 korvaavana taiteellisena toimena Vartiovuori Open Stage -kesän. Mikäli koronatilanne ja rajoitukset sallivat, näemme mahdollisena tarjota sisätilaa turvallisemmän ulkonäyttämön avoimeen käyttöön. Yksittäisten tapahtumien siirtäminen tai peruminen on rajoitusten päivittyessä helpompaa kuin teatterin oman kokonaisen näytäntökauden peruminen kesken kesän.

Kesän toimintamme, **Vartiovuori Open Stage** koostuu kolmesta kokonaisuudesta. Poikkeuksellisen pandemiaajan jälkeen koemme tärkeäksi tarjota lapsille, nuorille ja perheille mahdollisuuksia elämyksiin matalalla kynnyksellä sekä osallistaa perheitä yhteisöllisen kulttuuritoiminnan kautta.

Vartiovuori Open Stage -kokonaisuudet:

1. Lasten ja nuorten Open Stage
2. Harrastus- ja seuratoiminnan esitykset/tapahtumat
3. Muiden tapahtumajärjestäjien tapahtumat (konsertit, stand up, ym.)

# Teatterin tausta, tavoite ja merkitys

## Turun Kesäteatteri toimijana

Turun Kesäteatteri on vuonna 1916 perustetun Turun Työväen Teatterin kannatusyhdistys r.y:n ylläpitämä, maamme vanhin yhtäjaksoisesti samassa paikassa toiminut ammattikesäteatteri.

Vuodesta 1987 Turun Kesäteatteri on keskittynyt koko perheen teatteriesityksiin.

## Koronapandemian vaikutus Me Rosvolat -tuotantoon

Alkuperäisen suunnitelman mukaan kesän 2021 yleisötavoitteena oli saada 20 000 katsojaa Vartiovuorelle. Jo kesällä 2020 Siri Kolun Me Rosvolat -näytelmä siirrettiin koronapandemian vuoksi vuodelle eteenpäin. Kesälle 2020 kiinnitetty työryhmä lupautui mukaan myös kesälle 2021. Näytelmän valmistelu aloitettiin jo vuonna 2020, kun suunnittelijat aloittivat työnsä. Valitettavasti tästä suunnitelmasta jouduttiin luopumaan myös kesän 2021 osalta koronapandemiatilanteen vuoksi.

## Teatterin tavoitteet ja arvot

Turun Kesäteatterin tavoitteena on tuottaa laadukasta koko perheen ammattiteatteria kustannustehokkaasti perinteitä vaalien sekä ajassa eläen turkulaisille ja Turussa vieraileville perheille. Turun Kesäteatteri haluaa olla lapsiperheille matalan kynnyksen paikka tulla nauttimaan ammattiteatterista.

Yhdistys tukee turkulaista teatterikenttää työllistämällä mahdollisimman paljon paikallisia teatterin ammattilaisia ja osaavia lapsi/nuorisoharrastajia kunkin kesän esityksiin. Tätä on mahdollista toteuttaa tänä poikkeuksellisena aikana myös kesällä 2021 Open Stage -teeman pohjalta.

Teatterin arvoja ovat:

- tasavertaisuus
- matalakynnyksisyys
- eettisyys
- kestävä kehitys

## Kesän 2021 tavoitteet ja toiminta

### Vartiovuori Open Stage

Turun Työväen Teatterin kannatusyhdistys r.y. pilotoi kesällä 2021 korvaavana taiteellisena toimena Open Stage -kesän. Teatteri avataan muille kulttuurin edustajille, kuten esimerkiksi kulttuuritoimijoille, päiväkodeille, harrastusseuroille, yhdistyksille ja tanssi/teatteri/sirkusryhmille. Haluamme olla mukana kehittämässä Turun seudun kulttuuria, kun poikkeusolot ja pandemiatilanne toivottavasti kesällä 2021 väistyvät. Haluamme, ettei teatteri ole tyhjillään ja että teatterilla on hyvää pohinää läpi kesän. Poikkeuksellisen pandemiaajan jälkeen koemme tärkeäksi tarjota lapsille ja nuorille mahdollisuuksia elämyksiin ja osallistaa perheitä yhteisöllisen kulttuuri-toiminnan kautta arvojemme mukaisesti.

Kesän toimintamme koostuu kolmesta kokonaisuudesta.

Kokonaisuudet:

1. Lasten ja nuorten Open Stage
2. Harrastus- ja seuratoiminnan esitykset/tapahtumat
3. Muiden tapahtumajärjestäjien tapahtumat (konsertit, stand up, ym)

## #MeidänVartiovuori

Tavoitteenamme on toteuttaa matkan kynnyksen konsepti, jossa teatteri vuokraa ja tarjoaa eri toimijoille teatteritilaa erilaisin palveluin, huomioiden tietysti pandemiatilanne rajoituksineen. Näin #meidänvartiovuori-teemalla saamme kansallisaarteeksikin kutsutulle teatterillemme tekijöitä, kokijoita ja



voimme osallistua koko Turun seudun lastenkulttuurin elävöittämiseen. Tämä kokonaisuus tuo hyvää näkyvyyttä ja elämystarjontaa Turkuun.

Teatteri alueineen tarjoaa upeat puitteet ja viime kesät ovat näyttäneet että se taipuu moneen. Eri toimijat ovat vailla tilaa ja perheet kesällä, viime kesän tapaan liikkeellä.

## Koronatilanteen vaikutukset toimintaan

Koronapandemiatilanteen mahdollinen jatkuminen otetaan huomioon kesän tuotannon suunnittelussa. Turun Kesäteatteri noudattaa Terveyden ja hyvinvoinnin laitoksen (THL) suosituksia sekä Aluehallintoviraston (AVI) määräyksiä kaikessa suunnittelussa ja toteutuksessa. Haluamme turvata henkilökunnan ja yleisön turvallisuuden. Kaikkialla teatterin toiminnoissa huomioidaan turvavälit. Yleisökapasiteetin rajoituksiin reagoidaan viranomaisten ohjeiden mukaan. Turvavälit tulee huomioida myös ennen esitystä, katsomoa täytettäessä, väliajalla ja esityksen jälkeen. Tässä järjestyksenvalvojilla on suuri merkitys. Myös siivoukseen, hygieniaan, myynnissä oleviin tuotteisiin kiinnitetään erityistä huomiota.

---



# Talousarvio (muutettu) vuodelle 2021

## Varsinainen toiminta

Tuotot	
Lipputuotot ja käsiohjelmat yhteensä	0
Kioskituotot yhteensä	4 300
Muut tuotot yhteensä	12 400
<b>TUOTOT YHTEENSÄ</b>	<b>16 700</b>
Kulut	
Henkilöstökulut	
Palkat yhteensä	-26 000
Eläkevakuutusmaksut yhteensä	-4 940
Muut henkilösivukulut yhteensä	-3 692
Henkilöstökulut yhteensä	-34 632
Poistot	
Poistot yhteensä	0
Muut kulut	
Näyttämökulut yhteensä	-5 500
Kioskikulut yhteensä	-1 650
Markkinointikulut yhteensä	-500
Toimisto ja hallinto yhteensä	-4 100
Kiinteät kulut yhteensä	-8 518
Muut henkilöstökulut yhteensä	-500
Muut kulut yhteensä	-1 800
<b>Muut kulut yhteensä</b>	<b>-22 568</b>
<b>Tuotto-/Kulujäämä</b>	<b>-40 500</b>

## Varainhankinta

Tuotot	
Jäsenmaksut yhteensä	1 000
Toiminta-avustukset yhteensä	40 000
<b>Tuotot yhteensä</b>	<b>41 000</b>
<b>Tuotto-/Kulujäämä</b>	<b>500</b>

## Sijoitus- ja rahoitustoiminta

Tuotot	
Korkotuotot yhteensä	0
<b>Tuotot yhteensä</b>	<b>0</b>
Kulut	
Korko- ja muut kulut yhteensä	-500
<b>Kulut yhteensä</b>	<b>-500</b>
<b>Tuotto-/Kulujäämä</b>	<b>0</b>
<b>Tilikauden ylijäämä (alijäämä)</b>	<b>0</b>

# Aikataulu

## **Helmikuu**

Neuvottelu Turun kaupungin edustajien kanssa korvaavasta suunnitelmasta

## **Maalis-huhtikuu**

Toiminnan suunnittelu ja koordinointi

Tuotantohaku ja rekrytointi

Katsomon katoksen pystytys

## **Huhti-toukokuu**

Johtokunta arvioi tuotantojen soveltuvuuden

Tapahtumien organisointi, aikataulutus ja tuotantokokoukset

Lavan ja tekniikan pystytys

## **Kesä-syyskuu**

Tapahtumien toteutus

## **Syyskuu**

Palautteiden läpikäynti ja arviointi

Kehittämisehdotukset seuraavalle kaudelle

Aikatauluun vaikuttaa pandemiatilanteen rajoitukset. Mikäli rajoitukset antavat mahdollisuuden, toiminta voidaan aloittaa jo toukokuussa. Etenemme päätösten mukaisesti. Kesäkauden toiminnalla on mahdollisuus jatkua syyskuun puoliväliin.

## Työryhmä ja tekijät

Erilliset vastualueet, joista maksetaan toteutuneiden tuntien mukaan:

- Koordinointi ja tuotannolliset asiat: Eeva Roisko
- Näyttämötekniilliset asiat & turvallisuusasiat: Jarkko Kallionpää
- Talous: Hanna Petäjä
- Kahvilapalvelut: Juha Teuri
- Stage-emäntä: Miia Wakonen
- Tekninen asiantuntija/konsultointi: Mikko Koskinen



# Johtokunta ja toiminnan kehittäminen

## Organisaation selkiyttäminen ja talouden hallinta

Teatterin johtokunta koostuu eri alojen ammattilaisista, jotka tekevät hallinnollista työtä pääosin palkkiotta. Matalan hallintokustannusten vuoksi teatterin tiukat resurssit kohdistuvat tuotantoon. Aiomme säilyttää viime vuosien aikana tehdyt muutokset, jossa niin vastuut kuin kustannusseuranta on mahdollisimman reaaliaikaisia. Näiden alueiden edelleen kehittäminen ja terävöittäminen ovat tulevaisuuden kehittämiskärki. Tavoitteena on olla entistä parempi työnantaja ja huolehtia teatterin olemassaolosta erilaisin keinoin, kun omaan isoon tuotantoon pandemian vuoksi ei pystytä.

## Lastenteatterin ulkopuolisen toiminnan kehittäminen

Olemme jo aiempina vuosina kartoittaneet mahdollisuuksia muun kertaluontoisen toiminnan tuottamiselle teatterissa. Viimeisen kahden vuoden aikana saimme hyvin positiivisia kokemuksia millaisiin, hyvinkin erilaisiin tapahtumiin teatteri taipuu. Vartiovuori Open Stage mahdollistaa tämän toiminnan kehittämisen.

## Kokonaisvaltainen palvelutarjonta asiakkaille

Tulevaisuudessa tavoitteenamme on kehittää asiakasymmärrystä ja palvelumuotoilua. Pyrimme kartoittamaan yritysysteistyön mahdollisuuksia, korostaen kokonaisvaltaista kulttuurielämystä, esimerkiksi piknikruokailumahdollisuuksineen.

### Lisätietoja

Yhdistyksen puheenjohtaja Taru Pätäri [taru.patari@turku.fi](mailto:taru.patari@turku.fi)

Tuotantovastaava Eeva Roisko [tuottaja@turunkesateatteri.fi](mailto:tuottaja@turunkesateatteri.fi)

Talousvastaava Hanna Petäjä [hannapetaja.turunkesateatteri@gmail.com](mailto:hannapetaja.turunkesateatteri@gmail.com)

