

Taitaja2015

LOPPURAPORTTI

Yhteistyöoppilaitokset:



Esipuhe	7
1. Taitaja2015 Turku-Åbo	8
1.1. Taitaja2015-kilpailun tavoitteet	9
1.2. Taitaja2015-kehittämisteemat	9
1.2.1. Pakolliset teemat	10
1.3. Tapahtuman suojelija	12
1.4. Taitajien Taitaja	12
2. Taitaja2015-organisointi	13
2.1. Neuvottelukunta	13
2.2. Ohjausryhmä	14
2.3. Kilpailuorganisaatio	14
2.4. lajiohjausryhmät	16
2.5. Taitaja2015-toimisto	17
2.6. Tukitiimit	20
3. Hankkeet	20
4. Taitaja2015 -markkinointi ja viestintä	20
4.1. Taitaja2015-viestintästrategia	20
4.2. Taitaja2015-viestinnän tavoitteet	21
4.3. Kohderyhmät	21
4.4. Visuaalinen ilme	22
4.5. Logojen käyttö	22
4.6. Viestinnän ja markkinoinnin resursointi	22
4.7. Sisäinen viestintä	22
4.8. Ulkoinen viestintä	23
4.9. Markkinointiviestinnän jakaantuminen eri osa-alueisiin	23
4.9.1. Perusmateriaalipaketti	23
4.9.2. Sähköinen viestintä	24
4.9.3. Ulkomainonta	24
4.9.4. Lehtimainonta.....	24
4.9.5. Tapahtuma- ja messumarkkinointi	25
4.9.6. Oppaat, ohjeet ja kutsut	25
4.9.7. Taitaja2015-tekstiilit ja muu mainosmateriaali	25
4.9.10. Liputus tapahtuman aikana.....	25
4.9.11. Muu visuaalisuus tapahtuma-aikana	26

4.10. Kuvien käyttö.....	26
4.11. Videointi.....	26
4.12. Mediayhteistyö.....	26
4.13. Mediaseuranta	27
5. Taitaja2015-kilpailulajien toteuttaminen	27
5.1. Semifinaalit	27
5.2. Taitaja2015-finaalitehtävät, ohjeistus ja laadinta	28
5.3. Ammattiosaamisen näytöt tapahtumassa	29
5.4. Jury, ylituomari sekä kilpailujen johto.....	29
5.5. Tulospalvelu.....	29
5.6. Kilpailutoimisto	30
6. Taitaja9.....	30
6.1. Kilpailun toteuttaminen.....	31
6.2. Kilpailujoukkueiden ohjeistaminen.....	32
6.3. Toimitsijat.....	32
6.4. Palaute	32
7. TaitajaPLUS	33
8. Ammattipolut.....	34
8.1. Ammattipolkututorit	34
9. Osaaks tehdä hyvin -pisteet.....	35
10. Taitaja9-areena	36
11. Ammattitori	36
12. Avajais- ja päätösjuhlat sekä muut tilaisuudet	37
12.1. Avajaiset.....	37
12.2. Päätösjuhla.....	38
12.3. Seminaarit	39
12.3.1. Suurseminaari.....	39
12.3.2. Reseptit menestykseen -seminaari	40

12.4. Kaveri-ilta	40
12.5. Ilta Varsinais-Suomessa	41
12.6. Skills Finland ry:n vastaanotto	41
12.7. Turun kaupungin vastaanotto	41
13. Kansainvälisyys ja kaksikielisyys Taitaja2015-tapahtumassa	41
13.1. Kansainvälinen yhteistyö	41
13.2. Kaksikielisyys Taitaja2015-tapahtumassa.....	43
14. Palvelut	43
14.1. Akkreditointi.....	43
14.2. Kuulutukset	44
14.3. Catering- ja ravintolapalvelut.....	44
14.4. VIP-ravintola.....	45
14.5. Majoitusjärjestelyt.....	45
14.6. Hiljainen huone.....	46
14.7. Puhtaanapito ja jätehuolto.....	46
14.8. Vaatesäilytys	46
14.9. Pukuhuoneet	46
14.10. Infopisteet	47
14.11. Oppaat.....	47
14.11.1. Hotellioppaat	47
14.11.2. Tapahtumaoppaat	47
14.11.3. Kokousisännät	47
15. Rakentaminen	48
15.1. Suunnitteluvaihe.....	48
15.2. Miten rakentamisessa tarvittavat tiedot kerättiin.....	48
15.3. Mitä rakennettiin.....	49
15.4. Tilat ja laitteet.....	49
15.5. Rakentamisen tiimit.....	50
15.6. IT	50
15.6.1 Taitaja2015-kilpailun tietokonetarpeet- ja hankinnat	50
15.6.2. Taitaja2015-kilpailun tietokoneverkko ja infojärjestelmä.....	50

15.7. Sähkö	51
15.8. LVI	51
15.9. Messu- ja tilarakentaminen.....	51
15.10. Logistiikka	51
15.10.1. Rakentamislogistiikka	51
15.10.2. Pakkausmateriaalit	52
15.10.3. Purkulogistiikka	52
15.10.4. Henkilöliikenne.....	52
16. Turvallisuus	52
16.1. Turvallisuusjohtaminen.....	52
16.2. Turvallisuussuunnittelu	52
16.3. Turvallisuusasioiden perehdytys	53
16.4. Turvallisuuteen liittyvät dokumentit	53
16.5. Kulunvalvonta.....	53
16.6. Vartiointi	53
16.7. Järjestyksenvalvonta	53
16.8. Yhteistyö Taitaja2016-tapahtuman kanssa.....	54
16.9. Ensiapu	54
16.10. Vakuutukset.....	54
17. Talous	54
18. Tulokset ja vaikutukset	56
18.1. Laadulliset tulokset.....	56
18.2. Määrälliset tulokset.....	56
18.2.1. Kilpailijamäärä.....	56
18.2.2. Kävijämäärä ja kävijälaskenta	57
18.2.3. Yhteistyökumppanisopimukset.....	57
18.2.4. Kävijätutkimus	57
19. Kehittämiskohteet	58
Loppusanat	60
Mästare2015	61
Liitteet	

Esipuhe

Turun kaupunki, Turun ammatti-instituutti, toteutti Taitaja2015-tapahtuman yhteistyössä seitsemän muun varsinaissuomalaisen koulutuksenjärjestäjän kanssa 5.5.–7.5.2015 Turun Messu- ja Kongressikeskuksessa sekä HK Areenalla.

Tapahtuman avajaisia vietettiin maanantaina 4.5. Turun Logomossa ja päätösjuhla Turun Messu- ja Kongressikeskuksen auditoriossa torstaina 7.5.2015.

Taitaja2015-tapahtumakokonaisuuden ideointi alkoi jo viisi vuotta aiemmin. Turun ammatti-instituutin toimijat palasivat silloiselta Skills Finland ry:n risteilyltä, ja junamatkalla syntyi ajatus kilpailun hakemisesta Turkuun. Edellisistä Turun kisoista oli jo ehtinytkin kulua tovi. Tällöin syntyi tahtotila, joka konkretisoitui Taitaja2015-kilpailun järjestämisluvan hakemiseen syyskuussa 2012.

Alusta lähtien tavoitteena oli alueellinen yhteistyö. Hakemus Skills Finland ry:lle tehtiin yhdessä yhteistyötoimijoiden kanssa, ja samalla sovittiin myös yhteisistä pelisäännöistä. Tapahtumakokonaisuuden valmistelu kesti noin kolme vuotta, ja tänä aikana järjestelyissä oli mukana melkein 2000 toimijaa.

Vuosittain järjestettävä ammattitaidon SM-kilpailu on oheistapahtumineen loistava korkeatasoisen ammatityön näyteikkuna. Kilpailut ovat kasvaneet myös suureksi iloiseksi yleisötapahtumaksi, joihin kokoontuu ammatillisen koulutuksen väen ja eri ammattialoista kiinnostuneiden nuorten lisäksi suuri joukko työelämän edustajia sekä muuta yleisöä. Kilpailijoita ja asiantuntijoita saapui myös useista Euroopan maista. Kaukaisimmat vieraat tulivat Brasiliasta ja Kiinasta asti.

Taitaja2015-tapahtumassa toteutui laajasti monipuolinen oppiminen. Taitaja on oiva oppimisympäristö, loistava projektioppimisen paikka, hyvä esiintymiskoulutuksen antaja ja tehokas verkostoitumisareena

Taitajassa annettiin näyttöjä, suoritettiin opintoja ja oltiin avoimesti tekemässä työtä tuhansien arvioivien silmäparien alla.

Vuoden 2015 tapahtuman teemana oli *”Tekkää hyvin”*. Teema kuvaa osuvasti sitä, mistä ammattitaito pohjimmiltaan rakentuu. Rautainen ammattitaito syntyy kokemuksen lisäksi siitä, että työntekijä nauttii tekemästään työstä, ja saa siitä onnistumisen iloa. Tätä onnistumisen iloa saimme me kaikki tapahtumassa mukana olleet runsain mitoin.

Suur tapahtuma ei synny ilman rahaa, ja taloudellisesti sitä ei olisi ollut mahdollista tehdä ilman opetus- ja kulttuuriministeriön, opetushallituksen sekä yritysten ja viranomaisten vahvaa tukea.

Kolmen vuoden järjestelykumppanuus on syventänyt kahdeksan koulutuksenjärjestäjän yhteistyötä merkittävästi myös muissa asioissa, ja tuo jatkossakin lisäarvoa koko varsinaissuomalaiselle ammatilliselle koulutukselle.

Taitaja2015 näkyi ja kuului laajasti mediassa Turussa ja maakunnassa. Tapahtumapäivityksiä ja tunnelmakuviakin julkaistiin YouTubessa, omilla nettisivuilla sekä sosiaalisessa mediassa.

Tässä Taitaja2015-loppuraportissa kerrotaan järjestelyjen eri toiminnoista. Tapahtuman vastuutoimijat ovat kirjoittaneet omaan vastuualueensa kuuluvia asioita. Tavoitteena on auttaa seuraavia kilpailujärjestäjiä onnistumaan tehtävässään ja jakamaan saamiaan kokemuksia.

Kiitän lämpimästi kaikkia Taitaja2015-tapahtumassa mukana olleita. Kaikkien yhteistyötoimijoiden henkilökunnan jäseniä, opiskelijoita, yhteistyökumppaneitamme, Skills Finland ry:n toimijoita, rahoittajiamme ja toiminnan mahdollistajia. Yhdessä teimme hienon tapahtuman, joka jätti meille kaikille toimijoille positiivisia muistoja tulevan elämämme varrelle.

Kiitos kuuluu myös kaikille 51 000 vieraallemme.

- *Me teimme puitteet, Te teitte tapahtuman!* -

Turussa 1.9.2015

Jarmo Linkosaari

Taitaja2015-kilpailujohtaja



1. Taitaja2015 Turku-Åbo

Turun kaupunki haki Taitaja2015-kilpailujen järjestämisoikeutta syksyllä 2012.

Skills Finland ry:n hallitus teki myönteisen päätöksen 25.10.2012. Valmisteluja oli tehty yhteistyössä seitsemän muun varsinaissuomalaisen koulutuksenjärjestäjän kanssa jo vuoden 2011 keväästä alkaen. Samoin keväällä 2011 oli suunnitelmia esitelty alueen päättäjille, jotka myös runsaslukuisesti osallistuivat opintomatkalle Kuopion Taitaja2011-kilpailuun.

Toukokuussa 2011 solmittiin aiesopimukset kaikkien yhteistyöoppilaitosten hakijoiden kesken. Taitaja2015-kilpailujohtaja, sekä kilpailupäällikkö koulutuksenjärjestäjien nimeämän projektiryhmän ohjauksessa, valmistelivat lopullisen hakemuksen Skills Finland ry:lle.

Jo silloin varattiin tilat, laadittiin alustava kustannusarvio, mietittiin rahoitusta, valittiin tapahtuman teemat ja alustavat järjestäjien esittämät lajit sekä muisteltiin edellistä Turussa järjestettyä Taitaja-kilpailua. Taitaja2015 järjestämissopimus allekirjoitettiin juhlallisesti Joensuussa 15.5.2013.

Suomen suurin ammatillisen koulutuksen vuosittainen tapahtuma, nuorten ammattitaidon SM-kilpailu Taitaja, järjestettiin Turun Messu- ja Kongressikeskuksessa sekä HK Areenalla ja niiden piha-alueella 5.5.–7.5.2015. Tapahtuman tavoitteellinen 51 000 vierailijamäärä saavutettiin.

Taitaja-kilpailu on kansallinen, kaikille ammatillisessa koulutuksessa oleville (alle 20-vuotiaille ja kilpailuvuonna 20 vuotta täyttävälle) tarkoitettu ammattitaitokilpailu. TaitajaPLUS-kilpailu on erityistä tukea tarvitsevien ammattitaitokilpailu ja Taitaja9 on peruskoulun 9.-luokkalaisille tarkoitettu kädentaitokilpailu. Olennaisena osana tapahtumaa ovat myös vieraskilpailijat, niin kotimaiset kuin ulkomaisetkin. Näitä osallistui Taitaja2015-tapahtumaan yhteensä 71 henkilöä.

Tapahtuman järjestelyistä päävastuun kantoi Turun kaupunki, Turun ammatti-instituutti. Muut yhteistyöoppilaitokset olivat: Axxell Utbildning Ab, Bovallius-ammattiopisto, Lounais-Suomen koulutuskuntayhtymä (nykyinen Lounais-Suomen ammattiopisto, Novida), Peimarin koulutuskuntayhtymä, Raision seudun koulutuskuntayhtymä, Salon seudun koulutuskuntayhtymä ja Turun Ammattiopistosäätiö.

Taitaja2015-tapahtumassa, kuten myös aikaisemmissa Taitaja-kilpailuissa, yritysten ja muiden yhteistyökumppaneiden rooli oli merkittävä. Ilman niiden panosta tapahtumaa ei pystyttäisi nykyisessä mittakaavassa järjestämään, ja toisaalta tapahtuman järjestäminen ilman yhteistyökumppaneita, olisi merkittävyydeltään ja lopputulokseltaan aivan erilainen.

Yhteistyökumppanit tarjosivat koneita, laitteita ja materiaaleja kilpailujen järjestämiseen, ja heidän henkilöstönsä toimi muun muassa eri lajien tuomareina sekä teknisinä asiantuntijoina.

Yleisö pääsi tutustumaan ammattiin opiskelevien nuorten SM-kilpailun ohessa laajasti eri ura- ja koulutusvaihtoehtoihin. Turun Taitaja2015-kilpailussa lanseerattiin entisten opintopolkujen sijaan ammattipolkukonsepti, joilla ammattialaansa miettivät nuoret saivat vaihtoehtoja päätöksentekojensa pohjaksi.

Tehkää hyvin -sloganilla me järjestäjät halusimme toivottaa kaikki kilpailijat tervetulleeksi tekemään kilpailusuorituksensa mahdollisimman hyvin ja laadukkaasti. Pyrimme järjestelyissä toimimaan niin, että kaikille vieraillemme jäisi hyvä mieli. Lisäksi toivotimme ”Tehkää hyvin”, keskeiselle kohderyhmällemme, peruskoulussa omaa uraansa miettiville nuorille.

Tapahtumassamme oli nähtävillä noin 45 eri ammattia ja ammattialaa antamassa virikkeitä nuorten omille valinnoille. *”Kouluun kannettu opiskelija ei koulussa pysy!”* -Tämän ajatuksen pohjalta tosiasia on, että mitä enemmän nuori tuntee valintansa omakseen, sitä paremmin hän myös tulevissa opinnoissaan viihtyy ja saa opintonsa varmemmin päätökseen.

Tapahtuman Ammattitorilla oli tarjolla ammatillisen koulutuksen lisäksi myös tietoa lukiokoulutuksesta sekä toisen asteen jälkeisistä koulutusmahdollisuuksista unohtamatta aikuiskoulutusta. Yritykset omilla osastoillaan kertoivat työmahdollisuuksistaan.

Olemme varmoja, että Taitaja2015-kilpailulla oli merkittävä positiivinen vaikutus ammatillisen koulutuksen vetovoimaan ja edelleen työnantajille osaavan henkilöstön saamiseen.

1.1. Taitaja2015-kilpailun tavoitteet

Taitaja on ammatillisen koulutuksen vuosittainen pää-tapahtuma Suomessa. Sen ydin on ammattiin opiskelevien nuorten SM-kilpailu jota on järjestetty nykyisessä muodossaan vuodesta 2001.

Taitaja on kiertävä tapahtuma, joka järjestetään joka vuosi eri paikkakunnilla. Se antaa läpileikkauksen yhteiskunnan ammateista ja ammatillisesta koulutuksesta yli neljäkymmenen kilpailulajin kautta. Tapahtuma tuo esiin eri ammattien vaatimukset, sillä kilpailuolosuhteet pyritään rakentamaan todellista työelämää vastaaviksi.

Taitaja2015-tapahtumalla tavoitellaan pitkäaikaista vaikuttavuutta. Tapahtuman tavoitteena on tukea nuorten uravalintaa ja eri ammattialojen tunnettuutta. Tapahtuma kannustaa nuoria ammattiosaamisensa kehittämiseen sekä yrittäjyyteen. Tapahtuman tarkoituksena on kehittää ammatillista koulutusta ja entisestään tiivistää yhteistyötä elinkeinoelämän kanssa. Kilpailulajien järjestämiseen kuuluvan yritysyhteistyön kautta lisätään opetushenkilöstön ja työssäoppijoiden ohjaajien henkilökohtaisia työelämäyhteyksiä.

Ammattitaitokilpailujen tarkoituksena on edistää ammatillista huipputaiteista, parantaa ammattiosaamisen ja koulutuksen laatua ja arvostusta sekä kohentaa ammattikoulutuksen vetovoimaa. Ammattitaitokilpailut ovat arvokas työelämän ja ammattikoulutuksen yhteistyömuoto, josta hyötyvät kaikki siihen osallistuvat. Elinkeinoelämä, koulutuksen järjestäjät, opetushallinto ja keskeiset työmarkkinajärjestöt ovat mukana kehittämässä ammattikilpailutoimintaa.

Mahdollisuus osallistua Taitaja-kilpailuun motivoi nuoria parempiin oppimistuloksiin ja suorituksiin. Ammattitaitokilpailuihin osallistuminen ja niissä menestyminen antaa hyvän kuvan nuoren ammattiosaamisesta. Ammattitaitokilpailujen tavoitteena on myös kilpailujen suunnittelu- ja toteutus yhteistyönä eri alojen opiskelijoiden ja opetushenkilökunnan kanssa.

Taitaja-kilpailun tavoitteita:

- Edistää ammatillista huipputaiteista ja sen arvostusta.
- Parantaa ammattikoulutuksen laatua, edistää oppimistuloksia ja niiden vertailua.

- Kannustaa nuoria oman ammattiosaamisensa jatkuvaan kehittämiseen ja yrittäjyyteen.
- Toimia ammattikoulutuksen näyteikkunana ja tukea nuorten ammatti- ja uravalintoja.
- Edistää ammattikoulutuksen ja työelämän välistä yhteistyötä ja luoda uudenlaisia verkostoja ammattiosaamisen kehittämiseksi.
- Kilpailun tekeminen yhdessä opiskelijoiden kanssa.

1.2. Taitaja2015-kehittämisteemat

Pakollisina teemoina Taitaja2015 sitoutui yrittäjyyden, kestävän kehityksen, työturvallisuuden ja työkyvyn edistämiseen Skills Finland ry:n ohjeistamalla tavalla. Samoin Taitaja2015 sitoutui siirtämään hiljaisen tiedon aikaisemmilta Taitaja-toimijoilta uusille toimijoille Skill-sin mentorointimallin mukaisesti. Projekti tekikin hyvää yhteistyötä sekä Joensuun että Lahden toimijoiden kanssa. Samoin Seinäjoen toimijoille annettiin tukea ja apua. Alustavaa yhteistyötä tehtiin myös Helsingin Taitaja2017 kanssa.

Taitaja2015-tapahtumalle oli ohjausryhmän toimesta valittu yllä olevien pysyvien teemojen lisäksi vielä kuusi omaa teemaa, joihin tapahtumassa tultiin kiinnittämään erityistä huomiota.

Nämä teemat olivat:

- Ammattitaito, hyvin tekeminen
- Alueellinen yhteistyö
- Tapahtuman tekeminen yhdessä opiskelijoiden kanssa.
- Kansainvälisyys
- Tapahtuman teknisen toteutuksen standardointi.
- Luodaan toimintatapa, jolla alueen opinto-ohjaajat (perusopetus, lukio) voivat parhaalla mahdollisella tavalla hyödyntää Taitaja-tapahtumaa omassa työssään. Samoin huomioidaan suunnittelussa myös lukioiden ja yläasteiden opettajat sekä rehtorit.

Näiden teemojen toteutuksista ja onnistumisista kerrotaan tarkemmin tämän loppuraportin asianomaisissa kohdissa.

1.2.1. Pakolliset teemat ja niihin liittyvät palkitsemiset

Yrittäjyys

Kaikissa lajeissa tehtävät sisälsivät osuuden, jossa yrittäjyys tuli tavalla tai toisella esille. Yrittäjyys oli mukana myös omana kilpailulajinaan ja sitä arvioitiin muun muassa raaka-aineiden käsittelyssä ja materiaalivalintojen taloudellisuudessa, asiakaspalvelutilanteissa ja ajan käytössä. Kilpailijoiden näkökulmasta yrittäjyysteema toteutui kokonaisuutena varsin hyvin.

Taitaja2015-tapahtuma loi tapahtumassa toimiville opiskelijoille mainion mahdollisuuden yritteliääseen toimintaan ja tekemällä oppimiseen moninaisissa järjesty-, opastus- ja projektitehtävissä sekä luonnollisesti kilpailuun valmistautumisessa.

Varsinais-Suomen Yrittäjien varapuheenjohtaja Tarja Oikarinen jakoi Yrittäjyysopetusmenetelmien teemapalkinnon. Yrittäjyysopetusmenetelmäkilpailussa nostetaan esiin oppilaitoksissa toteutettavia ammatillisen peruskoulutuksen hyviä yrittäjyysopetusmalleja. Kilpailuun saivat osallistua kaikki ammatillisen toisen asteen koulutuksen järjestäjät tai niitä edustavat yksittäiset oppilaitokset.

Nyt kymmenettä kertaa yhteistyössä Suomen Yrittäjien ja Taitaja-tapahtuman kanssa toteutettu Yrittäjyysmenetelmäkilpailu kannusti koulutuksenjärjestäjiä toteuttamaan innostavia ja vaikuttavia toimintamalleja. Turun Yrittäjät lahjoittivat kilpailun voittajille vuodeksi luovutettavan kiertopalkinnon ensimmäisen kerran jo vuoden 2005 Turun Taitaja-kilpailuun.

Tämän vuoden kilpailun erityisteemaksi oli valittu koulutuksenjärjestäjän uuden yrittäjyyden syntymistä edistävä toiminta ja opetusmenetelmät. Voittajaksi valittiin Suomen kosmetologien yhdistyksen, SKY-Opiston pedagoginen osuuskunta ”Hyvinvointi Taivas”, ja sitä tukeva valmentajaopettajuus.

Kestävä kehitys

Kestävä kehitys on yksi Skills Finlandin asettamista pysyvistä tavoitteista Taitaja-kilpailuissa. Lajivastaavien koulutuksen yhteydessä perehdyttiin kestävän kehityksen huomioimiseen itse kilpailutapahtumassa.

Lajivastaavakoulutuksissa käsiteltiin teemoja:

- *Mitkä ovat oman lajisi keskeiset kestävän kehityksen näkökohdat, ja miten ne on otettu huomioon lajisi toteuttamisessa, suunnitteluvaiheessa, tapahtuman aikana sekä purkamisen aikana?*
- *Mitä vaarallisia aineita lajissasi käytetään?*
- *Mitä kestävän kehityksen osaamista lajissasi arvioidaan ja miten?*

Turun ammattikorkeakoulun kestävän kehityksen opiskelijat olivat projektityöllään mukana Taitaja2015-tapahtumassa. Koska kolmipäiväisessä tapahtumassa vieraili 51 000 henkeä, tarjosi tapahtuma erinomaisen oppimiskokemuksen myös AMK-opiskelijoille.

Turun ammattikorkeakoulun kestävän kehityksen opiskelijat pyrkivät kertomaan Taitaja-tapahtuman aikana kestävään kehitykseen kuuluvista näkökulmista massatapahtuman toteuttamisessa. Viestintä tapahtui tietoisukujen, videoklippien, pienten kilpailujen, pelien ja haastattelujen avulla. Opiskelijat olivat myös messutapahtuman aikana paikalla kertomassa ympäristökysymyksistä ja kestävän kehityksen päämääristä.

Taitaja2015 pyrki monella tavalla huomioimaan kestävän kehityksen teemoja. Huomiota kiinnitettiin ruokahävikkiin, jätehuoltoon, kuljetuksiin, materiaalien kierrätykseen ja messurakenteiden uusiokäyttöön. Taitaja2015-tapahtuman ammattitaitokilpailuissa kestävän kehityksen näkökulma oli mukana myös kaikissa kilpailtavissa lajeissa. Kestävän kehityksen opiskelijat arvioivat kilpailulajeja ja sitä, miten hyvin ne huomioivat omaan alaansa liittyviä ympäristö- ja kestävän kehityksen näkökulmia.

Kestävän kehityksen asiantuntijajäsenet Paula Salomäki, Raija Salmi ja Hellevi Lassila vastasivat Kestävän kehityksen Taitaja2015-palkinnon valintaprosessista ja valintaperusteista. Vuonna 2015 Kestävän kehityksen Taitaja-palkintoa haki 12 lajia.

Kiinnostus kestävän kehityksen edistämiseen on kasvanut edellisistä kisoista merkittävästi, sillä osallistujia edelliseen vuoteen verrattuna oli lähes kaksinkertainen määrä. Arvioinnissa kolmessa eri kategoriassa (kestävä kehitys kilpailutehtävässä ja sen arvioinnissa, sekä kestävä kehitys lajin toteutuksessa) perusteina olivat monipuolisuus ja innovatiivisuus.

Kestävän kehityksen teemapalkinnon jakoi Skills Finland ry:n hallituksen puheenjohtaja, Opetus- ja kulttuuriministeriön opetusneuvos Seija Rasku. Parhaan lajin valinnan teki Taitaja2015-kilpailujen jury asiantuntijajäsenien esityksestä. Tämän vuoden voittajalaji oli Puhdistuspalvelu.

Työturvallisuus

Työturvallisuuden huomioiminen kaikessa toiminnassa on ensiarvoisen tärkeää ja Taitaja2015-tapahtuma pyrki olemaan esimerkillinen tässäkin suhteessa. Jokaiselle tapahtumassa työskennelleelle tai kilpailijalle pidettiin työturvallisuusinfo ennen töiden aloittamista. Tarkemmin näistä sisällöistä voi lukea tämän loppuraportin asianomaisissa kohdissa.

Taitaja2015-tapahtuma korosti työturvallisuuden toteuttamisen olevan jokaisen asia. Jokainen toimija on tärkein.

”Parhaiten selviydyt ennakoimalla mahdolliset vaaratilanteet joka päivä, ennen tapahtuman alkua, tarkistamalla ja arvioimalla kilpailualue ja sen koneet ja laitteet.”

Toimintaohjeet olivat kilpailijoille jaetuissa kilpailijaoppaissa sekä toimitsijoille jaetuissa toimitsijaoppaissa. Kaikissa lajeissa tehtävät sisälsivät osuuden, jossa työturvallisuus tuli tavalla tai toisella esille.

Taitaja2015-tapahtuma loi tapahtumassa toimiville opiskelijoille myös hyvän mahdollisuuden työturvalliseen toimintaan. Työturvallisuuspuutteisiin puututtiin järjestäjien toimesta välittömästi.

Turvalliset työtavat -teemapalkinnon jakoi LähiTapiolan Keskinäisen Vakuutusyhtiön riskipäällikkö Jonna Lahtinen, ja sen sai Tarjoilija-kilpailulajin voittaja Maiju Korhonen. Turvalliset Työtavat-palkinnon myöntämisen kriteereissä painotettiin laaja-alaista työturvallisuusosaamista osana ammattitaitoa ja teknistä osaamista.

”Kiinnitimme voittajaa valittaessa erityisesti huomiota kilpailijan osaamiseen työskennellä turvallisesti, arvioida työn riskejä ennakkoon, työn sujuvuuteen, siisteyteen ja järjestykseen, hygieniaan, fyysiseen ja kognitiiviseen ergonomiaan, yhteistyökykyyn sekä laadukkaaseen ja hyvään asiakaspalveluun läpi koko asiakaspalvelutilanteen. Toisin sanoen painotimme kriteereitä, joilla turvallisen, työhyvinvointia ja työkykyä edistävän sekä tuottavan työn edellytyksiä rakennetaan työssä ja työpaikoilla joka päivä uudestaan.”

Työkyky

Omasta työkyvystä ja terveydestä huolehtiminen on tärkeä osa ammattitaitoa työuran alusta alkaen. Terveyden ja työkyvyn edistämisen osaamista mitattiin osana ammattitaitoa kaikissa Taitaja2015-kilpailun lajeissa. Lisäksi työkyky näkyi useiden lajien osaamisvaatimuksissa tai arviointikriteereissä, joissa korostettiin työturvallisuutta ylläpitävää ergonomista työskentelytapaa työn suunnittelusta ja organisoinnista lähtien. Myös oman työkyvyn ylläpitoa edellytettiin.

Tavoitteena on, että nuoret näkisivät myös työkyvyn olevan oleellinen osa ammatillista osaamista.

1.3. Taitaja2015-tapahtuman suojelija

Taitaja2015-tapahtuman suojelija oli tasavallan presidentti Sauli Niinistö. Työkiireiden vuoksi hän ei voinut saapua tapahtumaan, mutta Taitaja2015-verkkosivuilla julkaistussa tervehdyksessä hän kirjoitti:

”Taitaja2015 tarjoaa tilaisuuden ammatinvalinnan edessä olevalle nuorelle pohtia, missä omat taidot pääsevät oikeuksiinsa.

Yläkoululaiset, lukiolaiset ja ammattialan vaihtamista miettivät aikuiset saavat tapahtumassa näköalapaikan 45 eri ammattiin, eri koulutusasteiden koulutusmahdollisuuksiin sekä yrityksiin.

Taitaja-kilpailu on ammattiin opiskelevalle nuorelle ja opettajalle mahdollisuus kehittää itseään, päivittää osaamistaan ja luoda kontakteja yritysmaailman, mahdollisesti tulevan työpaikan kanssa.

Suomi tarvitsee mestareita maistereiden rinnalle. Taitaja2015 innostaa ja kannustaa kouluttautumaan - ja vie Suomea eteenpäin.”

Taitaja2015-ohjausryhmä käynnisti syksyllä 2014 kilpailun Tasavallan presidentin muistamiseksi. Raati valitsi toteutettavaksi Axxel Brusabyn nahanparkintalinjan istuinalustat. Niiden suunnittelijoita ja tekijöitä olivat nahanparkintalinjan sekä luu- ja sarvityön aikuisopistolinjan 4. vuosikurssin opiskelijat: Kristiina Juvas, Synnöve Nenonen, Jessica Solin, Anne Wirkkala, Kitty von Wright.

Lahja toimitettiin Tasavallan presidentille tapahtuman jälkeen.



Kuva: Hanna Nore



Kuva: Erika Andersson

1.4. Taitajien Taitaja

Lajituomareiden esitysten ja juryn tekemän haastattelun perusteella Taitajien Taitajaksi valittiin kondiittorilajin voittaja Emeliina Papinniemi Saimaan ammattiotopisto Sammosta. Hän sai vuodeksi käyttöönsä Viking Linen sponsoroiman upouuden punaisen WW Golfin. Opetus- ja kulttuuriministeriön johtaja Mika Tammi-lehto ja Viking Linen aluepäällikkö Riikka Suurkaulio luovuttivat auton onnelliselle voittajalle. Vakuutuksen autoon lahjoitti vakuutusyhtiö IF.

Taitajien Taitajaksi tuomaristot esittivät yhteensä 16 kilpailijaa. Päätettiin toteuttaa kaksivaiheinen haastattelu. Ensimmäiseen vaiheeseen kutsuttiin 11 haastateltavaa, ja toiselle kierrokselle vain yksi, Emeliina Papinniemi.



Kuva: Anu Salminen



Kuva: Paula Kairinen

2. Taitaja2015-organisointi

2.1. Neuvottelukunta

Taitaja2015-neuvottelukunta koostui Varsinais-Suomen maakunnan ja valtakunnan tason toimijoista. Sen tehtävänä oli tehdä kilpailujen järjestämistä koskevia yleisiä linjauksia. Sen nimesi Turun kaupungin toimialajohtaja Timo Jalonen.

Neuvottelukunta koostui arvovaltaisista vaikuttajista, joilla on näkemystä ja kokemusta ammatillisesta koulutuksesta ja sen kehitystarpeista. Sen jäsenet veivät Taitaja-sanomaa eteenpäin omissa organisaatioissaan, ja sillä on tärkeä asema tapahtuman julkisuuskuvan rakentamisessa.

Neuvottelukunta kokoontui neljä kertaa. Kokouksia oli kolme kertaa ennen tapahtumaa ja neljännen kerran kilpailun jälkeen syyskuussa 2015.

Neuvottelukunta valitsi keskuudestaan puheenjohtajaksi Turun kauppakamarin toimitusjohtaja Jari Lähteenmäen. Kokouksiin osallistuneiden kesken käytiin hyvää ja rakentavaa keskustelua. Kokouksissa esittelijänä toimii kilpailujohtaja Jarmo Linkosaari ja sihteerinä markkinointi- ja viestintävastaava Paula Kairinen.

Taitaja2015-tapahtuman neuvottelukunta:

1. Toimitusjohtaja Jari Lähteenmäki, Turun Kauppakamari
2. Johtaja Mika Tammilehto, Opetus- ja kulttuuriministeriö
3. Kansanedustaja Eeva-Johanna Eloranta
4. Kansanedustaja Anne-Mari Virolainen
5. Puheenjohtaja Minna Arve, Turun kaupunginhallitus
6. Maakuntajohtaja Juho Savo, Varsinais-Suomen liitto
7. Sivistystoimen ylitarkastaja Carola Bryggman, Aluehallintovirastojen ruotsinkielisen sivistystoimen yksikkö
8. Toimitusjohtaja Henri Wibom, Varsinais-Suomen yrittäjät ry.
9. Asiantuntija Teppo Virta, Teknologiateollisuus ry.
10. Aluejohtaja Outi Rannikko, Suomen ammattiliittojen keskusjärjestö SAK ry.
11. Toiminnanjohtaja Eija Alhojärvi, Skills Finland ry.
12. Puheenjohtaja Irene Nyberg, Suomen Opiskelija-Allianssi OSKU ry.
13. Piirisihteerit Antti Malaste, Suomen Ammattiin Opiskelevien Liitto Sakki ry.
14. Vs. apulaisrehtori Virpi Lieri, Varsinais-Suomen opinto-ohjaajat ry.
15. Kuntayhtymän johtaja Olli-Pekka Juhantila, Salon seudun koulutuskuntayhtymä
16. Tulosaluejohtaja Hannu Immonen, Turun sivistystoimiala, Turun ammatti-instituutti
17. Vastaava päätoimittaja Kari Vainio, Turun Sanomat
18. Päätoimittaja Pär Landor, Åbo Underrättelser
19. Toimialajohtaja Mikko Eskelinen, Turun Osuuskauppa
20. Osastopäällikkö Jukka Nylander, Würth Oy
21. Tulosityksikön johtaja Jarmo Huuhtanen, Electrolux Professional Oy
22. Toimitusjohtaja Petteri Nurmi, Suomen kiitoauto Oy
23. Myyntipäällikkö Tanu Niemi, Kärcher Oy

2.2. Ohjausryhmä

Turun kaupungin sivistystoimialan ja Skills Finland ry:n välillä solmitussa yhteistyösopimuksessa edellytettiin järjestäjän nimeävän ohjausryhmän, joka päättää hankkeen aikana kilpailuorganisaation muodostamisesta, koulutuksen järjestäjiltä kilpailuprosessin aikana edellytettävästä resursoinnista, viestintä- ja markkinointi-ilmeen kokonaisratkaisuksista sekä talouteen liittyvistä kysymyksistä.

Turun kaupungin sivistystoimialan toimialajohtaja Timo Jalonen asetti 15.5.2013 lukien Taitaja2015-hankkeen ohjausryhmän, johon kutsuttiin seuraavat edustajat eri yhteistyöorganisaatioista:

- Palvelualuejohtaja Hannu Immonen, Turun ammatti-instituutti, ammatillinen koulutus
- Rehtori Kauko Manninen, Raision seudun koulutuskuntayhtymä
- Rehtori Lena Johansson, Axxell Utbildning Ab
- Apulaisrehtori Tarja Asula, Lounais-Suomen ammattiopisto, Novida
- Rehtori Harri Havanko, Salon seudun koulutuskuntayhtymä
- Kuntayhtymän johtaja Ilkka Harkkila, Peimarin koulutuskuntayhtymä
- Toimialajohtaja Olavi Uitto, Bovallius-ammattiopisto, Turku

1.8.2014, Bovallius-ammattiopiston edustajana ohjausryhmässä toimi rehtori Pasi Kankare, Turun Ammattiopistosäätiöstä rehtori Jarmo Kumpula ja Turun ammatti-instituutista ammatillisen koulutuksen rehtori Terhi Hotokka.

Pysyvät asiantuntijajäsenet:

Jarmo Linkosaari, Taitaja2015-kilpailujohtaja, Olavi Lähteinen, Taitaja2015-kilpailupäällikkö, Marja Rusi, Taitaja2015-talous- ja toimistovastaava, Ohjausryhmän puheenjohtajana toimi Hannu Immonen sekä varapuheenjohtajana Kauko Manninen. Ohjausryhmän sihteerinä toimi Marja Rusi.

Ohjausryhmä kokoontui yhteensä 14 kertaa.

2.3. Kilpailuorganisaatio

Taitaja2015-tapahtuman järjestämisestä vastasi Turun kaupunki sekä Turun ammatti-instituutti yhteistyössä seitsemän muun koulutuksenjärjestäjän kanssa.

Lajivastaavat ja varavastaavat nimettiin yhteistyöoppilaitosten rehtorien päätöksellä. Tapahtuman ydin oli alusta asti ajatus: *Tehdään yhdessä ja yhteistyökumppanien kanssa*. Taitaja2015 oli koko Varsinais-Suomen projekti, johon kaikki osallistuivat tavalla tai toisella. Taitaja2015-toimisto loi puitteet, lajivastaava toteutti yhden kilpailulajin ja Skills Finland ry:n Taitaja-päällikkö ohjasi ja valvoi koko prosessia.

Taitaja2015-projektin hallinnolliset ja talouteen liittyvät päätökset teki kilpailujohtaja Jarmo Linkosaari, jolle annettiin kyseiset oikeudet Turun sivistystoimen ammatillisen koulutuksen palvelualuejohtajan delegointipäätöksellä. Kilpailujohtaja myös johti käytännön järjestelyjä ja vastasi tapahtumasta kokonaisuutena.

Taitaja2015-toimistoväellä oli omat vastuualueensa ja toiminnan johtaminen niissä. Kukin raportoi oman vastuualueensa asioissa kilpailujohtajalle.

Taitaja2015-tapahtuman päävastuullinen toimija olivat Turun kaupunki ja Turun ammatti-instituutti. Toteutettavista lajeista sovittiin yhdessä yhteistyötoimijoiden kesken keväällä 2013 ennen virallisen hakemuksen jättämistä Skills Finland ry:lle.

Taitaja2015-kilpaluissa oli 41 varsinaista lajia, 2 näytöslajia ja 3 lajinäytöstä sekä TaitajaPLUS-lajit. Jokaiseen lajiin nimettiin laji- ja varavastaava, ja heidän työtehtävänsä määräytyi Taitaja-sääntöjen mukaan. Laji- ja varavastaavien ohjaamisesta kilpailun toteutuksessa ja rakentamisesta vastasi kilpailupäällikkö. Koulutus rakennettiin yhteistyössä HAMK:n Skills Trainers Academian kanssa.

Lajeille annettiin projektin ajaksi noin 400 opetus-tunnin palkkaa vastaava resurssi. Kukin koulutuksenjärjestäjä vastasi itse kyseisen resurssin maksatuksesta lajivastaaville. Jakoresurssi ei ollut pääorganisaation budjetissa, vaan lajien. Turun ammatti-instituutissa resurssin maksatusta valvoi kilpailupäällikkö ja muissa oppilaitoksissa lajien vastuuhenkilöiden esimiehet. Kaikki lajien vastuuhenkilöt raportoivat projektin töistään kilpailupäällikölle. Raportoinnissa ja tiedottamisessa käytettiin pääsääntöisesti Moodleen rakennettua alustaa.

Lajien toteuttamisvastuut jakautuivat seuraavasti:**Varsinaiset lajit:****Turun ammatti-instituutti**

- 102 Autokorinkorjaus
- 104 Kuljetuslogistiikka
- 202 Painotekniikka
- 203 Painotuotteen suunnittelu
- 204 Tietojenkäsittely
- 205 Tietokoneet ja verkot
- 303 Kauneudenhoito
- 305 Lähihoitaja
- 306 Puhdistuspalvelu
- 307 Vaatteenvalmistus
- 401 Huonekalupuuseppä
- 402 Ilmastointiasennus
- 405 Putkiasennus
- 406 Sähköasennus
- 501 Kondiittori
- 502 Ravintolakokki
- 504 Tarjoilija
- 603 Koneistus
- 604 Laborantti
- 606 Mekatroniikka
- 607 Koneenasennus ja kunnossapito
- Vastaanottovirkailija (näytöslaji)

Lounais-Suomen ammattiopisto, Novida

- 301 Asiakaspalvelu ja myynti
- 310 Yrittäjäyys
- 605 Levy ja hitsaus
- Taitaja9

Raision seudun koulutuskuntayhtymä

- 101 Autonasennus
- 206 Verkkosivujen tuottaminen
- 407 Talonrakennus, kirvestyöt
- 408 Talonrakennus, muuraus ja laatoitus
- 503 Cateringkokki

Axxell Brusaby

- 309 Hevostenhoito

Salon seudun koulutuskuntayhtymä

- 201 CAD-suunnittelu
- 302 Hiusmuotoilu
- 308 Visuaalinen myyntityö
- 601 Automaatioasennus
- 602 Elektroniikka

Peimarin koulutuskuntayhtymä

- 105 Metsäkoneen käyttö
(Toteutettiin alihankintana Winnovalta)
- 304 Kukkasidonta
- 410 Viherrakentaminen
- 311 Eläintenhoito

Bovallius-ammattiopisto

- 103 Automaalaus
(Toteutettiin alihankintana Keski-Uudenmaan koulutuskuntayhtymän kanssa)

TaitajaPLUS

- Puhdistuspalveluala
- Kiinteistöhuolto
- Myynti- ja asiakaspalvelu

Lajinäytökset:**Axxell Aboa Mare**

- Merenkulku

Turun Ammattiopistosäätiö

- Veneenrakennus

Turun Ammattiopistosäätiö ja Opeco

- Rakennuspeltiseppä

Bovallius -ammattiopisto

- Taitaja PLUS, puuala

Taitaja +1 lajit:**Lounais-Suomen ammattiopisto, Novida**

- 301 Asiakaspalvelu ja myynti

Peimarin koulutuskuntayhtymä

- 304 Kukkasidonta

Turun ammatti-instituutti

- 306 Puhdistuspalvelu



Kuva: Ida Hankkila



Kuva: Ida Hankkila

2.4. Lajiohjausryhmät

Lajiohjausryhmät muodostettiin Taitaja-sääntöjen mukaan. Lajivastaavat kutsuivat koolle lajiohjausryhmän jäsenet ja valmistelivat puheenjohtajina kokouksissa päätettävät asiat. Ryhmässä olivat edeltävän ja seuraavan kilpailun lajivastaavat, päätuomari, OPH:n edustaja, työntekijä- ja työnantajien edustajat sekä kansainvälisen kilpailun lajipäällikkö ja expertti.

Lajiohjausryhmien kokoukset onnistuivat parhaiten niissä lajeissa, joissa suunnitelmat oli tehty valmiiksi ajoissa ennen kokousta. Kilpailupäällikkö laati kokouksille mallin asialistasta.

Ohjausryhmissä oli yhteensä yli 350 jäsentä. Lajiohjausryhmien toiminnasta järjestettiin lajivastaaville koulutustilaisuus 8.5.2014. Lajiohjausryhmän tapaamispäivät pidettiin 3.9.2014 ja 27.11.2014 Turun Messu- ja Kongressikeskuksessa. Lajiohjausryhmän kolmas kokous ajoitettiin Taitaja2015-tapahtumaviikolle. Osa lajeista piti ylimääräisiä lajiohjausryhmäkokouksia tarpeiden mukaan.

Ohjausryhmien keskeisenä tehtävänä oli kehittää lajikuvausta ja kilpailutehtäviä vastaamaan elinkeinoelämän vaatimuksia ottaen huomioon myös kansainvälistä ammattitaitokilpailuista saadut kokemukset. Kilpailun tason piti olla riittävän korkea, jotta se ohjasi myös ammattiopetusta pitämään koulutuksen tason korkeana, ja näin ollen sillä turvataan myös Suomen kansainvälistä kilpailukykyä globaaleilla työmarkkinoilla.

Lisäksi ohjausryhmä huolehti myös semifinaalien toteutuksesta ja Taitaja-sopimuksen mukaisesti vuoden 2016 Taitaja-kilpailun lajivastaava toimi pääsääntöisesti Taitaja2015-kilpailun semifinaalikoordinaattorina.

Ohjausryhmä piti kokouksistaan muistiot, jotka toimitettiin Taitaja2015-kilpailutoimistoon sekä Skills Finland ry:n Skillsfoorumille. Kaikki tehtävävalmistelua koskeva keskustelu käytiin Skills Finland ry:n järjestämällä keskustelufoorumilla, jossa lajivastaava toimi keskustelunjohtajana. Tässä foorumissa ohjausryhmällä oli oikeus vain oman lajinsa aineistoon. Skills-foorumi oli kaikkien lajien saatavilla, mutta kaikki lajit eivät ottaneet sitä aktiiviseen käyttöön.

Myös näytöslajit ja Taitaja9-kilpailu muodostivat omat lajiohjausryhmänsä.



Kuva: Ida Hankkila

2.5. Taitaja2015-toimisto

Taitaja-toimisto perustettiin 1.8.2013 Turun ammatti-instituutin Peltolan koulutaloon, jossa se toimi 30.6.2015 asti.

Projektin edetessä ja työmäärän kasvaessa henkilökuntaa toimistolla lisättiin alla olevan listan mukaisesti. Lopullinen henkilömäärä oli kahdeksan. Lisäksi työssäoppijoita oli eripituisia aikoja toimiston käytössä yhteensä 10 opiskelijaa.

Resurssit eri vastuualueiden toimijoilla:

Kilpailujohtaja Jarmo Linkosaari

1.8.2013–31.7.2014 (90 %) ja 1.8.2014–31.7.2015 (100 %)

Kilpailu- ja tekniikkapäällikkö Olavi Lähteinen

1.8.2013–31.7.2014 (90 %) ja 1.8.2014–31.7.2015 (100 %)

Markkinointi- ja viestintävastaava Paula Kairinen

1.8.2013–31.7.2014 (20 %) ja 1.8.2014–31.7.2015 (85 %)

Tapahtuma- ja palveluvastaava Tarja Aaltonen

1.8.2013–31.7.2014 (20 %)

Tapahtuma- ja palveluvastaava Carina Heinonen

1.8–31.7.2015 (90 %)

Kansainvälisyys- ja yhteistyövastaava Matti Haapanen

1.8.2013–31.7.2014 (20 %) ja 1.8.2014–31.7.2015 (50 %)

Koulukoordinaattori Vesa Valkonen

1.8.2013–31.7.2014 (70 %) ja 1.8.2014–31.7.2015 (75 %)

Toimistovastaava Marja Rusi

1.8.2013–31.7.2014 (40 %) ja 1.8.2014–31.7.2015 (100 %)

Kilpailusihteeri Heidi Jaarinen

1.8.2014–31.7.2015 (100 %)

Taitaja2015-vastuuhenkilöiden tehtäväkuvat

Kilpailujohtaja, Jarmo Linkosaari

1. Valmistele kilpailujen järjestämiseen liittyvät sopimukset eri yhteistyötahojen kanssa.
2. Vastaa yhteistyökumppaneiden hankinnasta.
3. Kehittää ja ylläpitää kilpailuihin liittyviä alueellisia, valtakunnallisia ja kansainvälisiä sidosryhmäsuhteita.
4. Vastaa Taitaja-kilpailujen oheistapahtumien suunnittelusta ja toteutuksesta.
5. Suunnittelee ja laatii sisällöt sekä materiaalit yhteistyökumppaneiden hankintaan.
6. Vastaa pääyhteistyökumppanuuksien hankinnasta yhteistyössä Skills Finland ry:n toimijoiden kanssa.
7. Vastaa Taitaja-kilpailun budjetista ja aikataulusta.
8. Valmistele hankinnat ja tulosraportit johtoryhmän, ohjausryhmän sekä neuvottelukunnan käyttöön.
9. Kehittää ja edistää yhteistyötä oppilaitoksen koulutusalojen ja työelämän kanssa.
10. Muut kilpailutoiminnan luonteesta johtuvat tehtävät.
11. Muut esimiehen määräämät tehtävät.
12. Toimii kilpailuorganisaation työntekijöiden esimiehenä.
13. Kilpailujohtajan alaisuudessa toimii suoraan kilpailusihteeri, kilpailupäällikkö, talousvastaava, tapahtuma- ja palveluvastaava, markkinointi- ja viestintävastaava sekä koulukoordinaattori.
14. Tapahtumaturvallisuus
15. Koordinoi kilpailujen turvallisuus- ja ensiapusuunnitelmat.

Kilpailu- ja tekniikkapäällikkö, Olavi Lähteinen

1. Vastaa kilpailuprosessin toimivuudesta ja teknisestä suunnittelusta sekä toteutuksesta yhdessä kilpailujohtajan kanssa.
2. Suunnittelee ja toteuttaa yhteistyössä lajivastavien kanssa Taitaja-kilpailun sekä sen teknisen toteutuksen.
3. Valmistele osaltaan teknisten laitteiden ja palvelujen hankinnat ja tulosraportit kilpailujohtajalle.

4. Valmistele ja hakee kilpailuihin liittyvät viranomaismääräykset yhdessä ko. tiimin vastuuhenkilöiden kanssa (logistiikka, työturvallisuus).
5. Kehittää ja edistää yhteistyötä oppilaitoksen, koulutusalojen ja työelämän kanssa.
6. Valmistele osaltaan kilpailujen järjestämiseen liittyvät sopimukset kilpailujohtajalle.
7. Muut kilpailutoiminnan luonteesta johtuvat esimiehen määräämät tehtävät.
8. Kilpailupäällikön alaisuudessa toimii lajivastaavat sekä tiimivastaava, joilla oma tehtävän toteutustiimit:
 - Yleisrakentamistiimi
 - LVI-tiimi
 - Sähkötiimi
 - Rakentamisen logistiikkatiimi
 - IT-tiimi

Talous- ja toimistovastaava, Marja Rusi

1. Toimeksiantojen, työryhmien toimintaan liittyvä sekä eri sopimusten ja asiakirjojen valmistelu.
2. Valmistele kilpailuihin liittyvät hankinnat konsernin hankintaohjeistuksen mukaan.
3. Työryhmien toimintaan liittyvä asiakirjojen valmistelu (1.8.2013–31.7.2014).
4. Valmistele ja ohjaa tarvittaessa talouden raportit ja ohjeistukset.
5. Raportoi Taitaja2015-verkoston talouden ja seuraa sekä ohjeistaa eri verkoston jäsenten talouden raportointia.
6. Muut kilpailujohtajan määräämät tehtävät.

Markkinointi- ja viestintävastaava, Paula Kairinen

1. Tapahtuman markkinointi- ja viestintäsuunnitelman laatiminen.
2. Brändin ja ilmeen rakentaminen.
3. Käytännön markkinointi- ja viestintämateriaalien valmistelu ja toimenpiteiden toteuttaminen yhteistyössä muiden Taitaja-toimijoiden kanssa.
4. Yhteyksien hoitaminen yhteistyökumppaneiden, tiedotusvälineiden, graafisten suunnittelijoiden, painotalojen ja muiden alihankkijoiden kanssa.

5. Tapahtuman esittely muissa tapahtumissa.
6. Sisäinen ja ulkoinen viestintä: sisällöntuotanto eri välineisiin (esimerkiksi internet, sosiaalinen media, tiedotusvälineet).
7. Markkinointiin ja viestintään liittyvien hankintojen kilpailutus ja päätöksenteon valmistelu.
8. Muut kilpailutoiminnan luonteesta johtuvat esimiehen määräämät tehtävät.

Tapahtuma- ja palveluvastaava, Carina Heinonen

1. Kilpailujen avajaiset ja päätöstilaisuus.
2. Ruokapalvelut kilpailijoille, huoltajille, toimitsijoille ja suurelle yleisölle.
3. Majoituspalvelut ja hotellioppaat.
4. Oheistapahtumat ja niiden suunnittelu.
5. Tapahtumien koordinointi ja markkinointi sidosryhmille.
6. Messukeskuksen kilpailuajaiset palvelut: vaatesäilytys, pukeutumistilat, kilpailijoiden hyvinvointi, infopisteet, kilpailijoiden vastaanotto, palvelutoimisto, tuomareiden ja toimitsijoiden infopiste sekä taitajaoppaat.
7. Opaspalvelut ja oppaiden kouluttaminen.
8. Jätehuolto ja siivouspartiot.
9. Ammattitorin suunnittelu yhdessä muiden toimijoiden kanssa.
10. Seminaarien suunnittelu ja toteuttaminen yhteistyössä kv-vastaavan kanssa.
11. Ensiavun suunnittelu ja toteutus yhdessä ensiapuvastaavien kanssa.
12. Kokoustilajärjestelyt- ja palvelut
13. VIP-palvelut
14. Kulkuluvat

Kansainvälisyys- ja yhteistyövastaava, Matti Haapanen

1. Ulkomaisten kilpailijoiden ja heidän valmentajiensa rekrytointi.
2. Kansainväliset kilpailijat tapahtumassa, lajivastaville suunnatun kv-kilpailijatiedotuksen toteuttaminen, tarvittavien tukitoimien ja koulutuksen järjestäminen muun kilpailuorganisaation kanssa.
3. Tapahtuman jälkeen suoritettavan tyytyväisyyskyselyn järjestäminen ja vastausten koonta osana tapahtumaraporttia.

4. Kansainvälinen yhteistyö oppilaitosten kesken.
5. Kansainvälisten kilpailijatahojen esittely.
6. Esiintymispisteet ulkomaisille oppilaitoksille.
7. Ammattitorin kv-osuus.
8. Tapahtuman rakennusvaiheeseen liittyvien kv-työssäoppimisasiaksojen koordinointi yhdessä muun kilpailujohtajan ja oppilaitosten kv-koordinaattorien kanssa.
9. Seminaarien suunnittelu ja toteutuksen varmistaminen yhteistyössä tapahtuma- ja palveluvastaavan sekä viestintävastaavan kanssa.
10. Oheistapahtumat ja niiden suunnittelu yhteistyössä muiden toimijoiden kanssa.

Koulukoordinaattori, Vesa Valkonen

1. Toimii yhteyshenkilönä alueen peruskouluihin sekä toisen asteen oppilaitoksiin ja opinto-ohjaajiin.
2. Toimii Suomen yläkoulujen yhdyshenkilönä ammattipolkuihin liittyvissä tiedotuksissa ja käytännön järjestelyissä.
3. Suunnittelee, aikatauluttaa ja toteuttaa Taitaja-tapahtuman koulukierrokset yhdessä opiskelijatutoreiden kanssa Varsinais-Suomen alueen yläkouluille ja lukioihin.
4. Vastaa peruskoululaisten tapahtumapaikalle kuljettamisen suunnittelusta.
5. Ammattipolkujen suunnittelu yhdessä paikallisten toisen asteen oppilaitosten kanssa Skills Finlandin ohjeistuksen mukaisesti.
6. Vastaa ammattipolkujen oppaiden (opettajat ja opiskelijat) rekrytoinnista ja koulutuksesta yhdessä toisen asteen oppilaitosten yhdyshenkilöiden kanssa.
7. Vastaa kilpailutapahtumassa ammattipolkujen toteuttamisesta ja kulusta yhdessä yhdyshenkilöiden ja oppaiden kanssa.
8. Palautteen kerääminen ammattipolkujen osalta.
9. Valmistelee osaltaan kilpailujen järjestämiseen liittyvät sopimukset yhteistyössä kilpailujohtajan kanssa.
10. Muut kilpailutoiminnan luonteesta johtuvat esimiehen määräämät tehtävät.

Kilpailusihteeri, Heidi Jaarinen

1. Työryhmien toimintaan liittyvä asiakirjojen valmistelu.
2. Sisäisten ja ulkoisten asiakkaiden palvelu- ja opastustehtävät.
3. Kilpailujohtajan sihteerinä toimiminen ja koko Taitaja-tiimin asioiden tukipalveluhenkilö.
4. Tapahtuma-aikaisen kilpailutoimiston vastuuhenkilö.
5. Avajaisten ja päätöstilaisuuksien suunnittelussa ja toteutuksessa Tapahtuma- ja palveluvastaavan apuna, yhteyshenkilö tapahtumaohjaajaan ja tekniseen toteuttajaan.
6. Ammattitorin messuosastojen ja ohjelmalaiturin ohjelman koordinointi.
7. Messukeskuksen ja HK Areenan kilpailuajaisista palveluista huolehtiminen, kuten vaatesäilytys, akkreditointi, opastuspalvelut ja kokouspalvelut, opiskelijoiden ohjaus ja koulutus, yhteistyössä tapahtuma- ja palveluvastaavan kanssa.

2.6. Tukitiimit

Taitaja2015-tapahtuman järjestelyihin osallistui useita tukitiimejä, joiden vastuulla oli jokin tapahtuman rakentamiseen ja toteuttamiseen liittyvä osa-alue.

Tiimienvetäjät olivat ammatillisten aineiden opettajia, jotka tekivät tukitiimityöskentelynsä opetustyön resursseilla. Tukitiimien tekemän työn oli liityttävä saumattomasti opetukseen. Vuosisuunnittelussa ja luku-järjestyksessä pyrittiin jo hyvissä ajoin huomioimaan Taitaja-tapahtuma oppimisympäristönä. Tukitiimien toiminnan toteutuksesta vastasivat pääsääntöisesti opiskelijat.

Taitaja2015-toimisto, lajivastaavat ja muut opettajat rekrytoivat tukitiimit. Esimerkiksi työssäoppimisjaksoja sijoitettiin viimeiselle periodille niin, että osa opiskelijoista suoritti osan työssäoppimisjaksostaan Taitaja2015-tapahtumassa.

Varsinais-Suomen kaikissa ammatillisissa oppilaitoksissa koko tapahtumaviikko oli nimetty Taitaja2015-viikoksi. Tavoitteena oli, että kaikki opiskelijat tutustuivat tapahtumaan, vaikka eivät olisikaan olleet mukana missään tukitiimissä.

3. Hankkeet

Taitaja2015-projektiin ei liittynyt suoranaista hankerahoitusta. Sen sijaan monet oppilaitosten hallinnoimat hankkeet olivat mukana tapahtumassa joko esittelemässä toimintaansa tai toteuttamassa itse tapahtumaa. Yhteistyötä tehtiin myös Turun kaupungin sivistystoimialan projektitoimiston kanssa. Käynnissä olevaa Valmis-hanketta hyödynnettiin Taitaja2015-projektin käynnistämävaiheessa. Yhteistyötä tehtiin myös yrittäjyyteen sekä kansainvälistymisen edistämiseen suunnattujen hankkeiden kanssa. Monet hankkeet tukivat myös runsasta seminaaritarjontaa.

ELY-keskuksen rahoittamaksi suunniteltuja hankeaihioita valmisteltiin ehdotuksen asteelle ja järjestettiin yhteistyötapaamiset rahoittajien kanssa. Ala-koulun nuorten ja heidän aktiivointiinsa tarkoitetusta T6-suunnitelmasta ei kuitenkaan edetty toteutukseen.

OPH:n rahoittamaa kansainvälisten työssäoppimisjaksojen toteutusta varten saatua rahoitusta hyödynnettiin kv-kilpailijarekrytoinnissa ja tapahtuman markkinoinnissa koko Taitaja2015-tapahtuman edeltävän ajan. Myös muita kv-hankkeita käytetään rekrytoinnin tukena.

4. Taitaja2015 -markkinointi ja viestintä

4.1. Taitaja2015-viestintästrategia

Taitaja2015-viestintästrategia tukee kilpailun kokonaistavoitteita ja edesauttaa niiden saavuttamisessa: Tuo oikeaa, ajantasaista tietoa eri ammattialoista ja uravalinnoista käyttäen oikeita viestintävälineitä saavuttaakseen erityisesti kohderyhmänä olevat nuoret sekä myös muun yleisön.

Viestintästrategia kannustaa nuoria ammattiosaamisensa kehittämiseen, yrittäjyyteen ja olemaan ylpeitä ammatillisesta osaamisestaan. Sen tavoitteena on myös erilaisin keinoin tukea elinkeinoelämän ja ammatillisen koulutuksen tiivistä yhteistyötä.

Taitaja2015-kilpailun markkinointia ja viestintää määrittää Skills Finland ry:n Taitaja-kilpailujen järjestämisopas. Hyviä käytäntöjä ja toimintamalleja saamme myös aiemmilta Taitaja-kilpailujen järjestäjäorganisaatioilta. Taitaja-brändin omistaa Skills Finland ry, jonka graafisiin ja muihin ohjeisiin nojauimme. Taitaja2015-projekti suunnitteli oman näköisen markkinoinnillisen ja viestinnällisen ilmeen Taitaja2015-tapahtumalle.

Kilpailun yleisilme on hyväksytetty Skills Finland ry:llä.

4.2. Taitaja2015-viestinnän tavoitteet

Taitaja2015-kilpailun markkinointiviestinnän ja tiedotuksen tavoitteet olivat:

1. Levittää tietoa Taitaja-tapahtumasta ja parantaa sen näkyvyyttä, tunnettuutta ja kiinnostavuutta potentiaalisten kävijöiden, yhteistyökumppaneiden, muiden tärkeiden sidosryhmien ja median parissa.
2. Parantaa ammatillisen koulutuksen tunnettuutta, arvostusta ja vetovoimaa.
3. Luoda pohjaa ammatillisen koulutuksen ja yritysten yhteistyölle ja vahvistaa sitä myönteisessä hengessä olemassa olevien kumppanuuksien edistämiseksi ja uusien luomiseksi.
4. Hoitaa tiedotukselliset asiat tapahtuma-aikana -ja paikoilla siten, että kilpailut sujuvat järjestäjien, osallistujien, saattajien, VIP-vieraiden, median ja suuren yleisön kannalta mahdollisimman hyvin.
5. Vahvistaa mukana olevien koulutuksenjärjestäjien ja ammatillisen koulutuksen, maakuntamme ja elinkeinoelämän positiivista imagoa ja vetovoimaa.
6. Vahvistaa hyvää yhteishenkeä ja sitoutuneisuutta Taitaja2015-toimijoiden ja taustaorganisaatioiden piirissä sekä helpottaa ja tehostaa työskentelyä sujuvalla tiedonkululla sekä vuorovaikutusmahdollisuudella.

Markkinointi- ja viestintävastaava laati markkinointi- ja viestintästrategian, viestintäsuunnitelman sekä yksityiskohtaiset some- ja tiedotesuunnitelmat toimenpiteiden aikataulutusineen.

Taitaja2015-viestinnässä hyödynnettiin myös kahdeksan ammatillisen koulutuksenjärjestäjän markkinointihenkilöitä. Heille toimitettiin kaikki Taitaja2015-sähköinen markkinointi ja viestintämateriaali, jota he vaihtelevasti hyödynsivät omien oppilaitostensa viestinnässä.

4.3. Kohderyhmät

1. Varsinais-Suomen nuoret

- Yläkoululaiset, etenkin 7. ja 8.-luokkalaiset
- Ammattiin opiskelevat
- Lukiolaiset ja heidän vanhempansa
- Yläkoulujen ja lukioiden henkilökunta
- Opinto-ohjaajat, lukioiden ja yläkoulun opettajat
- Syrjäytymisvaarassa olevat nuoret
- Aikuiset alan vaihtoa suunnittelevat

1. Työ- ja elinkeinoelämä

2. Suuri yleisö

Ydinviesti:

Taitaja2015-tapahtuman slogan on:

TEHKÄÄ HYVIN

GÖR DITT BÄSTA

DO YOUR BEST

Slogan on innostava, toiminnallinen, monimielisen ja sopivasti perinteinen. Lausahdus voi liittyä yhtä hyvin koulutus- ja työelämään, kuin mihin tahansa nuoria tai ketä tahansa meistä yksilöllisesti kiinnostaviin asioihin.

4.4. Visuaalinen ilme

Taitaja2015-viestinnän visuaalinen ilme nojaa ideointityöryhmässä kehitelyihin ajatuksiin. Ilme rakennettiin puhuttelevaan tärkeintä kohderyhmäämme eli nuoria. Taitaja2015-visuaalinen ilme koostuu mustavalkoisesta kuvamaailmasta ja yhdestä tehosteväristä. Aidot, toisella vuosikurssilla ammattioppilaitoksissa opiskelevat nuoret olivat kuvissa malleina koulutuslalleen sopivan työväliseen kanssa. Työväliteitä korostettiin yhdellä tehosteväriä. Tehosteväreiksi valikoituivat aniliininpunainen, oranssi ja limenvihreä. Tarkoituksena oli löytää raikas, erilainen ja rohkea värimaailma, mutta toisaalta välttää samoja värivalintoja kuin edellisillä Taitaja-kilpailujen järjestäjillä.

Tehkää hyvin -sloganille rakennettiin myös oma visuaalinen ilme, jotta se erottui ja jäi mieliin markkinointi- ja tiedotusmateriaaleissamme.

Taitaja2015 -visuaalinen ilme sai kiitosta yhteistyökumppaneilta ja muilta toimijoilta selkeydestään. Visuaalinen ilme oli helppo muuntaa eri käyttötarkoituksiin ja medioihin.

4.5. Logojen käyttö

Visuaaliseen ilmeeseen vaikuttaa myös jo ennalta tiedossa oleva ja ohjeissakin määritelty logojen käyttö materiaaleissa. Näkyvimmin ovat esillä Taitaja-logo (2015 Turku-Åbo-versio), Taitaja9- ja TaitajaPLUS sekä Skills Finland ry:n logo. Koska tapahtuma toteutetaan tiiviissä yhteistyössä elinkeinoelämän kanssa, myös yrityskumppanien logot vaikuttavat visuaaliseen kokonaisuuteen. Lajien yhteydessä esiintyvät myös yhteistyöoppilaitosten logot.



4.6. Viestinnän ja markkinoinnin resursointi

Markkinointi- ja viestintävastaava aloitti toimessaan elokuussa 2013 ja teki ensimmäisen lukuvuoden Taitaja2015 työtä osa-aikaisesti kolmena päivänä viikossa tehden muun ajan töitä Lounais-Suomen ammattiopisto Novidan, Loimaan toimipaikan lehtorina ja erilaisissa hankkeissa. Lukuvuoden 2014-2015 oli resurssi 85 prosenttisesti Taitajaa.

Markkinointi- ja viestintävastaavan apuna ja Taitaja2015-visuaalisen materiaalin tekijänä toimi Bovallius ammattiopiston graafinen suunnittelija Jarno Virtanen.

Elokuusta 2014 markkinointi- ja viestintävastaavan apuna someviestinnässä oli kaksi Lounais-Suomen ammattiopiston kolmannen vuoden merkonomiopiskelijaa, jotka siirtyivät täyspäiväisesti työssäoppimaan Taitaja2015-toimistolle helmikuussa 2015. Tiedottamiseen ja tekstien kokoamiseen saatiin toimistolle maaliskuusta huhtikuuhun avuksi journalistiikan ammattikorkeakouluopiskelija. www-sivuja kevään 2015 osalta päivittivät Turun ammatti-instituutin kaksi datanomiopiskelijaa, jotka olivat työssäoppimassa eri aikoina. Lisäksi joissakin visuaalisen viestinnän töissä, esimerkiksi passeissa, some- ja tapahtumajulisteissa, kutsuissa ja Taitaja2015-videoklipeissä apuna toimivat Lounais-Suomen ammattiopiston Loimaan media-assistenttiopiskelijat sekä Paasikiviopiston medialinjan työssäoppija.

4.7. Sisäinen viestintä

Sisäisen viestinnän kohderyhmiä olivat:

1. Lajivastaavat ja varavastaavat
2. Taitaja2015-kilpailun neuvottelukunta
3. Taitaja2015-kilpailun ohjausryhmä
4. Semifinaaleja järjestävät oppilaitokset
5. Taitaja2015-johtoryhmä ja muut kilpailutoimiston työntekijät
6. Skills Finland ry.
7. Yhteistyöoppilaitosten opettajat ja muu henkilökunta (markkinointi- /viestintävastaavat)
8. Yhteistyöoppilaitosten opiskelijat

Sisäistä viestintää toteutettiin ainakin seuraavin keinoin:

1. Lajivastaavien koulutustilaisuudet.
2. Taitaja2015-kilpailun neuvottelukunnan kokoukset.
3. Taitaja2015-kilpailun ohjausryhmän kokoukset.
4. Taitaja2015-kilpailun johtoryhmän kokoukset.
5. Tiedottaminen Taitaja2015-kilpailua varten käyttöön otetun Moodle-alustan kautta.
6. Lajikohtaiset ja muut mahdolliset suunnittelutapaamiset.
7. Tarpeen mukaan järjestettävät sisäiset infotilaisuudet ja henkilöstökokoukset.
8. Osallistuminen valtakunnallisiin kokoontumisiin, joissa nykyiset ja tulevat Taitaja-kilpailujärjestäjät tapaavat.
9. Sähköpostit
10. Suorat henkilökohtaiset kontaktit kasvokkain ja puhelimitse.
11. Esimiehet tiedottavat alaisilleen.
12. Kollegat jakavat tietoa keskenään.

4.8. Ulkoinen viestintä

Kohderyhmät:

- Peruskoulun viimeisten luokkien oppilaat, erityisesti 7.- ja 8.- luokkalaiset.
- Peruskoululaisten opettajat ja opinto-ohjaajat sekä kuntien sivistystoimet.
- Yritykset ja elinkeinoelämä
- Lukio-opiskelijat
- Muut ammatinvaihtoa suunnittelevat
- Ammattioppilaitosten opettajat, henkilöstö ja opiskelijat.
- Peruskoululaisten ja lukiolaisten vanhemmat
- Päiväkotien opettajat, jotka tuovat ryhmiään tapahtumaan.
- Työvoimaviranomaiset, jotka aktivoivat työnhakijoita tutustumaan uravaihtoehtoihin.
- Työmarkkinajärjestöt
- Muut elinkeinoelämän edistämiseksi toimivat tahot.
- Erilaiset ammatillisen- ja lukiokoulutuksen hankkeet.
- Kuntien päättäjät (valtuustot, lautakunnat)
- Ammatilliset neuvottelukunnat

Ulkaisen viestinnän pääviestit:

1. Ammatillisen koulutuksen suurtahtuma Suomessa.
2. Yksi vuoden 2015 suurimmista tapahtumista Varsinais-Suomessa.
3. Varsinais-Suomen elinkeinoelämä ja koulutusmaailma kohtaavat.
4. Osaaks tehdä hyvin -pisteillä pääset tekemään ja kokemaan itsekin.
5. Taitaja2015-tapahtumassa on mahdollisuus tutustua myös kansainväliseen ammatillisen osaamisen tasoon.

4.9. Markkinointiviestinnän jakaantumisen eri osa-alueisiin

4.9.1. Perusmateriaalipaketti

Joulukuun 2013 ja helmikuun 2014 välisenä aikana saimme valmiiksi perusmateriaalipaketin, johon kuuluivat kumppanuusesite kahdella kielellä, yleisesite kolmella kielellä, roll-upit kahdella kielellä ja kahdeksalla eri kuvaversiolla sekä pelkillä tekstiversioilla. Lisäksi teetimme julisteita viidellä eri kuvaversiolla sekä suomeksi että ruotsiksi ja C4-kokoisia kirjekuoria sekä suomeksi että ruotsiksi.

Lajivastaaville ja Taitaja2015-projektitoimiston käyttöön luotiin Taitaja2015-powerpointpohjat suomeksi, ruotsiksi ja englanniksi sekä virallinen word-lomakepohja. Taitaja2015-projektitoimiston henkilökunnalle (8 kpl) painettiin omat kaksipuoleiset käyntikortit (suomi, englanti).

Painopiste oli verkkoviestinnässä ja sosiaalisen median monipuolisessa, vuorovaikutteisessa käyttämisessä erityisesti nuorten aktivoimiseksi. Alusta asti oli selvää, että www-sivut toimivat enemmänkin faktatietojen lähteenä, kun taas Facebook-, Instagram- ja Twitter-tileille päivitettiin tietojen lisäksi myös tunnelmia ja kertomuksia. Some-päivittämisestä ohjeistettuna vastasivat nuoret, kolmannen vuoden merkonomiopiskelijat. Lukuvuoden 2014–2015 aikana Taitaja2015 lanseerasi neljä isoa somekampanjaa:

1. Äänestä paras videoklipp!?
2. Missä olet Taitava?
3. Bongaa Taitaja2015-mainos!
4. Ota ammattiselfie, ja näytä mikä ammattiala kiinnostaa juuri sinua!

4.9.2. Sähköinen viestintä

Somepäivityksiä tehtiin ahkeraan (Lukuvuoden 2014–2015 aikana esimerkiksi Facebookiin 268 kappaletta).

www.taitaja2015.fi -sivustoa pyrittiin pitämään ajan tasalla, ja tiedot päivitettiin saman päivän aikana, kun ne tulivat Taitaja2015-toimiston tietoon. www-sivujen perussisällön teki markkinointi- ja viestintävastaava alkuvuoden 2014 aikana ja sivuston suomenkielinen osa aukaistiin yleisölle maaliskuussa 2014. Kesäkuun 2014 aikana luotiin ruotsinkielisille ja englanninkielisille sivuille sisältö. www-sivuista ja niiden päivittämisestä on sivuston olemassaolon ajan huolehtinut pääasiassa markkinointi- ja viestintävastaava (lukuun ottamatta yhteistyökumppaneiden logopäivityksiä).

Taitaja2015-Youtubetilä pyrittiin myös hyödyntämään monipuolisesti. Toisen vuosiluokan media-assistenttipiskelijät Tuija Vesa ja Outi Krook Lounais-Suomen ammattiopisto Novidasta Loimaalta kuvasivat harjoitustöinään markkinointi- ja viestintävastaavan ehdottamia aiheita.

Taitaja2015-mainosbannereita saivat yhteistyöoppilaitokset hyödyntää www-sivuillaan ja Facebook-tileillään. Bannerit myös tarvittaessa räätälöitiin oppilaitoksille sopivaan kokoon. Lisäksi banneri tehtiin Skills Finlandin www-sivuille ja pääyhteistyökumppaneille lähetettiin Taitaja2015-logon lisäksi myös banneri, jota he saivat hyödyntää sähköisessä markkinoinnissaan, niin tahtoessaan. Maksettua bannerimainontaa oli ainoastaan Turun Sanomien ja Åbo Unterrättelsen verkkolehdistä huhtikuussa 2015 parin viikon ajan.

Taitaja/Mästare-lippuja teetätettiin liehumaan yhteistyöoppilaitosten ja Taitaja2015-toimiston lipputankoihin. Elokuun 2014 alussa oppilaitokset saivat liputuksella aloittaa ”virallisesti” Taitaja2015-lukuvuoden.

4.9.3. Ulkomainonta

Ulkomainontana Taitaja2015 näkyi sillankaiteissa, tienylibanderoleina, pyloneissa, sisääntuloväylien infonäytöissä, seinämainontana, Wiklundin screenillä ja bussipyssäkkimainontana. Tämän lisäksi hyödynsimme pääyhteistyökumppaneidemme mainosvälineitä muun muassa TOK:in kauppojen infotelevisioita ja Turun paikallisliikenteen Fölin bussien A4-mainospaikkoja.

Liikennevälinemainonnasta todettakoon, että keväällä 2014 teetätettiin yhteistyöoppilaitosten henkilökunnan henkilöautoihin sekä oppilaitosten kuorma- ja linja-autoihin Taitaja2015-tarroja.

Lisäksi saimme käyttööme opetusravintola Alabaman ison seinän, johon TAOS:in sisustusopiskelijat suunnittelivat ja maalasivat Taitaja2015-mainoksen. Seinä oli mainio mainosväylä, sillä ravintolassa ruokailee viikoittain tuhat kävijää, jotka koostuvat eri yritysten työntekijöistä ja Turun ammatti-instituutin aikuisopiskelijoista.

4.9.4. Lehtimainonta

Lehtimainonnassa pääväylänä ja pääyhteistyökumppanina toimi Turun Sanomat. Kolme viikkoa ennen tapahtumaa aloitettiin aktiivinen mainonta Turun Sanomien etusivulla sekä TS.fi -verkkosivulla. Tämän lisäksi Taitaja2015 mainosti Åbo Unterrättelsenissä koko etusivun mainoksella sekä kuukauden ajan isolla bannerilla heidän verkkosivuillaan.

Turun Sanomien ja Salon Seudun Sanomien välissä ilmestyi 29.4. Taitaja2015-tabloidlehti. Markkinointi- ja viestintävastaavaideoi 24-sivuisen sanomalehden sisällön ja eri toimijat ja kirjoittajat toimittavat tekstinsä määräpäivään mennessä oikolukuun. Taiton teki Turun Sanomat Taitaja2015 -graafisen ohjeistuksen mukaisesti. Levikki oli 100 000, ja lisäksi 7000 kappaletta painatettiin jakoon tapahtumapaikoille.

Turun alueen yhteistyöoppilaitokset laittoivat Ilmaisjakulehti Turkulaiseen 2.5.2015 Taitaja2015-aluekartan lisäksi oman oppilaitosmainoksensa. Näin saimme lehden sisään oman Taitaja2015-lehtisen.

Lounais-Suomen ammattiopisto, Novida ja Salon seudun ammattiopisto laittoivat alueensa ilmaisjakulehtiin myös samana ajankohtana mainoksen, jossa mainostivat oppilaitoksen lisäksi Taitaja2015-tapahtumaa.

Valtakunnallista maksettua lehtimainontaa Skills Finland ry:n yhteismainoksena oli Opo-lehdessä, Ammattiosaaja- ja Opettaja-lehdissä. Valtakunnallinen mainosnäkyvyys ylitettiin myös Hesburgerin tarjontalustapaperimainonnan kautta. Taitaja2015-tarjontalustamainos oli käytössä huhtikuun ajan kaikissa Hesburgerissa ympäri Suomen (painatus miljoona kappaletta).



Kuva: Sharvan Kurki

4.9.5. Tapahtuma- ja messumarkkinointi

Taitaja2015-projektihenkilöt olivat Skills Finland ry:n kanssa yhteisosastolla mukana Taitaja2014-tapahtumassa, Opo-päivillä Joensuussa sekä Educa 2015 -messuilla. Koulukoordinaattori kiersi työnsä puolesta Varsinais-Suomen alueen yläkouluja ja ammatillisia oppilaitoksia ”Tour de Taitajana”.

Tämän lisäksi markkinointi- ja viestintävastaava jalkautui neljäksi lauantaipäiväksi Turun alueen kauppakeskuksiin (Myllyyn ja Skanssiin) yhdessä Lounais-Suomen ammattiopisto, Novidan merkonomiopiskelijoiden kanssa.

4.9.6. Oppaat, ohjeet ja kutsut

Joukkueenjohtaja ja näytteilleasettajaohjeistusten lisäksi laadittiin Tapahtumaopas sekä kilpailupäällikön kirjoittama Rakentajaopas. Ainoa painettu oma oli kilpailijaopas (tävlingsguide), johon kerättiin kaikki kilpailijoiden ja joukkueenjohtajien tapahtuman aikana tarvitsema tieto. Rakentaja- ja tapahtumaopas tulostettiin itse. Kaikki oppaat ja ohjeet tallennettiin myös www-sivuille.

Postitse ja sähköpostilla lähetettiin erilaisia tiedotteita sekä esite- ja julistepaketteja. Näitä olivat esimerkiksi kirjeet työssäoppimisen ohjaajille, eri myyntikirjeet yrityksille ja järjestöille, tiedote lukioille, peruskoulutiedote sekä tiedote opinto-ohjaajille. Kevään 2015 aikana tehtiin myös postitse lähetettävät tapahtumakutsut (suomi, ruotsi), Ilta Varsinais-Suomessa -kutsut (suomi, ruotsi) ja seminaarikutsut (suomi, englanti). Lisäksi tapahtumaan painettiin 15 erilaisella statuksella olevaa kulkupassia.

4.9.7. Taitaja2015-tekstiilit ja muu mainosmateriaali

Taitaja2015 viestintä- ja markkinointivastaava vastasi tekstiilien ja muiden give away-tuotteiden kilpailutuksesta ja hankinnasta.

Taitaja2013-tapahtumaan hankittiin laji- ja varavastaaville pusakka, jossa oli Taitaja2015-painatus. Syksyllä 2014 laji- ja varavastaavat saivat myös mustan kauluksellisen teknisen t-paidan.

Tapahtumassa työskenteleville toimitsijoille, opintopolkuoppaille, järjestysmiehillä, ensiapuhenkilöille ja Taitaja9-toimijoille suunniteltiin oma yhtenäinen vaatetus. Staff-t-paitoja tilattiin työssäoppimaan tulleille opiskelijoille ja opettajille 1400 kappaletta, ensiapupaitoja 60, Ammattipolkututori-paitoja 75 ja järjestysmiespaitoja 55. Taitaja9-toimijoille tilattuja paitoja (kilpailijat, tuomarit, avustajat) oli yhteensä 115. Kaikille Taitaja2015-kilpailijoille sekä vieraskilpailijoille teetätettiin mustat Taitaja2015-yliliolanlaukut sekä juomapullot.

Muuta jo aikaisemmin hankittua Taitaja2015-jakotavaraa olivat muistilehtiöt ja kynät, usb-muistitikut, kännykkätaskut ja karkit.



4.9.10. Liputus tapahtuman aikana

Turun Messu- ja Kongressikeskuksen pääsisäänkäynnin edessä ja porttien lipputangoissa liehui koko tapahtuman ajan Suomen liput ja Taitaja/Mästare-liput. Pääsisäänkäynnin kohdalla oli myös Skills Finland ry:n lippu.

Turun kaupunki liputti HK Areenan edessä 16 kilpailijamaan lipuilla: Suomi, Itävalta, Brasilia, Kiina, Tanska, Viro, Saksa, Iso-Britannia, Liechtenstein, Hollanti, Norja, Venäjä, Italia, Singapore, Ruotsi, Valko-Venäjä ja Marokko. Osallistujamaiden lippujen lisäksi tangoissa liehui myös kaupungin vaakunalippuja.

Taitaja-lippuja oli myös yhdeksän lipun rivistö Turun kaupungintalon edessä (Läntisellä Rantakadulla) tapahtumaviikon ajan.

4.9.11. Muu visuaalisuus tapahtuma-aikana

Lajit vastasivat itse lajialueidensa somistuksesta. Yleissomistuksesta vastasivat ammattiopisto Livian opiskelijat.

Tapahtumaa somistettiin seuraavasti:

- Avajaisten puhujakorokkeen somistus.
- Messukeskuksen auditorion puhujakorokkeen ja esiintymislavan somistus suurseminaaria varten. Sama somistus jäi paikoilleen myös päätösjuhlaan.
- Messukeskuksen sisääntuloaulaan tehtiin tapahtumaa edeltävällä viikolla yksi iso ja näyttävä ”Tervetuloa Taitaja2015-tapahtumaan”-asetelma.
- VIP-tilan (HK Arenalla) somistus asetelmalla.
- Messukeskuksen sekä HK Areenan infopisteiden somistus asetelmalla.
- Somistuksen teemana olivat saaristo sekä Taitaja2015-tapahtuman graafisen ilmeen värimaailma.

Tapahtuma-aikaiset kyltit, opasteet ja infotaulut tehtiin graafisen ohjeistuksen ja visuaalisen ilmeemme pohjalta, ja ne painatettiin Hansaprint Oy:ssä.

4.10. Kuvien käyttö

Aktiivinen someviestintä toi luonnollisesti vuoden aikana mukanaan paljon erilaista tapahtumiin liittyviä kuvien käyttöä.

Kilpailijat, jotka kielsivät Taitaja2015 -tapahtuma-aikaisen kuvaamisen, otettiin huomioon hyvin. Heidän kilpailualueellensa tulostettiin mustavalkoisena Taitaja2015-logo, merkiksi omalle viestintävälle, ettei kyseistä henkilöä saanut kuvata. Myös siinä oltiin tarkkoja, ettei heidän kuvia ollut www-sivuilla tai Kilpailijaoppaassa, Taitaja2015-tabloidilehdessä tai muissa painetuissa materiaaleissa.

Tapahtumaviikolle saimme käyttööme Skills Finland ry:n Kuvat.fi -palvelun, johon Lounais-Suomen ammattiopisto Novidan Loimaan ensimmäisen vuosikurssin media-assistenttiopiskelijat valjastettiin ottamaan kuvia eri kilpailulajeista, tapahtumasta ja tapahtumaohjelmista. Kuvat.fi -kuvapankin kuvat ovat painokelpoisia, ja niitä markkinointiin ahkerasti tiedotteiden mukana myös toimittajien käyttöön.

4.11. Videointi

Tapahtuma-aikana kahdella isolla screenillä näkyi media-assistenttiopiskelijoiden tekemiä inserttejä, livekuvaa tapahtuma-alueilta sekä somepäivityksiä ja seminaarimainoksia. Livekuvaa oli mahdollista näyttää myös kilpailulajialueilla olevilla infoscreeneillä, mutta sen käyttö oli vähäistä.

Lajivastaavilla oli myös mahdollisuus hyödyntää FlowBox Oy:n tarjoama palvelu. Helppokäyttöisen sovelluksen avulla he pystyivät kuvaamaan älylaitteillaan esimerkiksi kilpailusuorituksia lajialueilla ja näyttämään tätä kuvaa myös omien info-telkkareidensa kautta. Tapahtuma-alueiden Messukeskuksen ja HK Areenan screenien lisäksi yleisöllä oli mahdollista seurata www-sivujen kautta (Taitaja2015-youtube) livekuvaa halleista, eri kilpailulajeista ja Taitaja9:n koko kilpailupäivästä unohtamatta avajaisia ja päätösjuhlaa. Linkkien kautta livekuvaa seurasi monta sataa henkilöä.

Livestremauksesta vastasi Turku Audion alihankkija Grassmark Oy, joka teki myös Taitaja9- sekä Taitaja2015-koosteet.

4.12. Mediyhteistyö

Lukuvuoden 2014–2015 aikana Taitaja2015 lähetti seitsemän valtakunnallista tiedotetta. Tapahtumaviikolla tiedotteiden määrä kasvoi 31:een. Mediaosumia lukuvuoden aikana saimme 404.

Tiedotejakelussa oli käytössä ePress 1.8.–30.5.2015 ja mediaseuranta oli Webnewsmonitorin ajalla 1.1.–30.5.2015.

Perinteisiä tiedotustilaisuuksia järjestettiin kaksi. Turun kaupunki järjesti tulevista tapahtumistaan 18.3. tiedotustilaisuuden, jossa myös Taitaja2015-tapahtuma olisi vahvasti esillä. Turun Messukeskuksessa 28.4. pidettiin Taitaja2015 oma tiedotustilaisuus.

Tiedotteiden kirjoittamisesta ja lähettämisestä vastasi markkinointi- ja viestintävastaava. Tapahtumaviikolla tiedotteiden kirjoittamiseen avuksi saatiin neljä Turun ammattikorkeakoulun journalistiikan opiskelijaa, toimistolla työharjoittelussa maaliskuusta ollut journalistiikan opiskelija Erja Andersson sekä Salon ammatti-opiston graafikko Hanna-Maria Kulmala.

Jo toukokuussa 2014 aloitettu yhteistyö Turun ammattikorkeakoulun journalistiikan koulutuslavastaavien ja opettajien kanssa ei johtanutkaan suunniteltuun toteutukseen Taitaja2015-tapahtumaviestinnän osalta. Onneksi kolme viikkoa ennen tapahtuman alkua saimme ammattikorkeakoulusta neljä opiskelijaa kirjoittamaan tapahtumaviikon tiedotteita. Lukumäärä on aluksi kymmenen, mutta putosi neljään, koska opiskelijat kokivat opintoviikkojen saannin liian työlääksi.

Tapahtuma-aikainen tiedottajatiimi oli pieni, mutta ahkera. Kaikki seitsemän (mukaan lukien markkinointi- ja viestintävastaava) kirjoittivat neljän päivän aikana useita tiedotteita ja ottivat itse valokuvia.

4.13. Mediaseuranta

Mediatiedottamisen tuloksia verkko-, printtimedia- ja radio-osumien osalta seurattiin ePress-järjestelmän kautta tammikuusta toukokuuhun 2015. Aikaisemmin pidettiin perinteistä leikekirjaa ja kerättiin lehtijutut yhteen kansioon.

Verkkosivujen kävijäseurannasta saatiin tärkeää informaatiota ja sosiaalisen median omat seuranta-työkalut olivat myös kovassa käytössä.

5. Taitaja2015-kilpailulajien toteuttaminen

Kilpailun toteutus tapahtui kilpailu- ja tekniikkapäällikön johdolla lajivastaavakoulutuksissa ja laji-ohjausryhmäpäivissä annettujen ohjeiden mukaan.

Tässä prosessissa tärkeimmät vaiheet olivat:

1. Semifinaalitehtävien tuottaminen 2014 kilpailuun ja omien semifinaaleiden valvonta.
2. Lajien teknisten ratkaisujen suunnittelu ja toteutus.
3. Yhteistyökumppanien hankinta ja sen kautta laite- ja materiaalihaasteiden hoitaminen, ohjausryhmän muodostaminen ja sen toiminnan ohjaaminen.
4. Finaalitehtävien ja arviointiohjeiden laadinta.
5. Arvioinnin toteuttamien CIS-järjestelmän avustuksella.
6. Lajiraportin laadinta.

5.1. Semifinaalit

Taitaja2015-organisaatio tuki lukuvuoden 2013–2014 aikana Lahden Taitaja2014-kilpailujen semifinaalien toteutusta. Taitaja2015-organisaation vastuulla oli toimia Taitaja2014-kilpailun semifinaalikoordinaattorina. Tämän vuoksi järjestelyihin osallistuvat Varsinais-Suomen oppilaitokset hakivat Skills Finland ry:ltä peräti 36:n Taitaja2014-lajiin semifinaaleiden järjestämisoikeutta.

Taitaja2015-lajivastaavat koordinoivat ja osin myös laativat 2014 semifinaalisessa käytetyt kilpailutehtävät.

Lahden Taitaja2014-semifinaaleissa käytettiin ensimmäistä kertaa CIS-ohjelmistoa myös semifinaalien arviointitiedon käsittelyssä. Pilotissa oli mukana kuusi lajia ja kokeilun ohjasi Taitaja2015-kilpailupäällikkö Olavi Lähteinen.

Taitaja2015-kilpailun semifinaalit pidettiin aikavälillä 19.1.–6.2.2015, ja niitä järjestettiin yhteensä 85 kappaletta. Seinäjoen Taitaja2016-organisaatio järjesti 27 semifinaalia ja muilla paikkakunnilla järjestettiin 58 semifinaalia.

Koska semifinaalien kokonaisvastuu on järjestävällä Taitaja-organisaatiolla, Taitaja2015-kilpailupäällikkö koordinoi ja valvoi semifinaalin suunnittelua sekä tehtävien laatimista. Tässä seurannassa kiinnitettiin erityistä huomiota etukäteen julkaistavien semifinaalitehtävien kuvausten laatuun ja pyrittiin saamaan paremmin esille tehtävissä vaadittavat osaamistaitovaatimukset tarkentamalla arviointitiedon määrittäystä tehtävien moduulitasolla. Kaikki kuvaukset saatiin verkkosivuille ajallaan, ja myös kuvausten ruotsinnoksissa pysyttiin aikataulussa.

Taitaja2014-semifinaaleissa käynnistettyä CIS-ohjelmiston käyttöä jatkettiin. Seinäjoella järjestettiin tästä kaikille halukkaille kilpailulajeille käyttökoulutus. CIS-ohjelmaa käyttivät semifinaaleissa 18 lajia. Kaikissa lajeissa ei kuitenkaan käyttöä viety loppuun saakka, mutta käyttöaste nousi kuitenkin merkittävästi.

Semifinaaleihin ilmoittautui yhteensä 1796 kilpailijaa, joista ruotsinkielisiä oli 87 henkilöä 27 eri lajissa.

Taitaja-säännöissä nostettiin Taitaja2015-kilpailuun lajikohtaisia semifinaalimääriä.

Rajat, joilla kilpailulaji sai täydet kahdeksan finalistia loppukilpailuun:

- 25 tai useampi kilpailija/pari/joukkue, finaaliin pääsee 8 kilpailijaa/paria/joukkuetta
- 20–24 kilpailijaa/paria/joukkuetta, finaaliin pääsee 7 kilpailijaa/paria/joukkuetta
- 15–19 kilpailijaa/paria/joukkuetta, finaaliin pääsee 6 kilpailijaa/paria/joukkuetta
- 10–14 kilpailijaa/paria/joukkuetta, finaaliin pääsee 5 kilpailijaa/paria/joukkuetta
- 0–9 kilpailijaa/paria/joukkuetta, laji toteutetaan näytöslajina.

Tämä uudistus johti siihen, että finalistien määrä joissakin lajeissa putosi. Kilpailun suunnittelun kannalta tämä tieto tuli aivan liian myöhään, sillä näiden tietojen saavuttua on melkein vuotta aikaisemmin päätetty lajialueiden koot, ja käynnistetty niihin tarvittavien laitteiden hankinta. Toisaalta tämä ”ylimääräinen” varautuminen helpotti vieraskilpailijoiden ottamista. Semifinaalit sujuivat kuitenkin kokonaisuudessaan hyvin.

5.2. Taitaja2015-finaalitehtävät, ohjeistus ja laadinta

Tehtävänlaadintaa varten luotiin tarkempi ohjeistus ja tehtäväpohjia. Lisäksi arvioinnissa vaadittiin modulaarisuutta ja suurempaa tarkkuutta kuin aikaisemmin. Tehtäviä laatimaan kehoitettiin perustamaan tehtävätiimi, joka osassa kilpailulajeja toteutuikin.

Foorumin käyttöä, ja siellä käytävää keskustelua, ja sen kautta koko ohjausryhmän mukaan ottamista, korostettiin. Tässä ei kuitenkaan täysin onnistuttu, sillä osa lajeista halusi pitää tehtävän valmistelun vain muutaman henkilön tiedossa. Toisaalta laajan valmisteluryhmän ongelmana oli se, että kuka lopuksi päätti miten toteutus tehdään.

Finaalissa oli 11 lajissa ruotsinkielinen kilpailija, jonka vuoksi tehtävät käännettiin näihin lajeihin ruotsinkielelle. Osassa lajeista aikataulut hieman pettivät, mutta kaikki tehtävät olivat kuitenkin finaalissa valmiina.

Tehtävien dokumentaation taso oli hieman kirjava. Osassa lajeja tehtävä oli myös kirjallisesti erittäin yksityiskohtainen. Joissakin lajeissa oli vain tehtäväkuvauksen teksti, ja osa tehtävöohjeista oli annettu suullisesti tehtäväpaikalla. Arviointiohjeet olivat CIS-ohjelman ansiosta melkein jokaisessa lajissa tarpeeksi yksityiskohtaiset. Jos lajissa oli kilpailun aikana ongelmia, ne johtuivat usein juuri epätarkoista ohjeista. Onneksi kaikki ongelmat selvisivät ilman virallisia vastalauseita, ja haasteet pystyttiin selvittämään lajin sisäisellä keskustelulla (Juryn pöytäkirjoissa on näitä huomiota vain seitsemän lajin osalta).

Kokonaisuutena kilpailutehtävät onnistuivat hyvin ja niiden materiaalia, sekä käytännön toteutusta tuettiin joka lajissa vahvasti yhteistyökumppaneiden taholta. Lajien raporteissa kilpailutehtävän toteutus ei noussut esiin suurena ongelmana.

Kilpailutehtävät perustuivat tutkinnon perusteiden kiitettävään tasoon. Tehtävien kehyksen muodosti lajikuvausten kohdat 1–3, ja tehtävät olivat modulaarisia. Sääntöjen mukainen kilpailutehtäväkuvaus arviointirakenteineen julkaistiin kilpailujen verkkosivuilla 1,5 kuukautta ennen Taitaja-finaalin alkua. Tämä kuvaus noudatti sääntöjen määrityksen, ja siinä kerrottiin arviointitiedot moduuleittain, käytettävät koneet, laitteet, materiaalit sekä työvaiheet.

Lopullisessa tehtävässä ilmoitettiin esimerkkitehtäväksi jokin aikaisempien vuosien tehtävä tai itse kuvaus toimi esimerkkitehtävänä. Lopullinen tehtävä julkaistiin vasta finaalissa, ja sen sisältöä oli mahdollista muuttaa 30 % verrattuna esimerkkitehtävään tai kuvaukseen.

Tehtävän valmistelutyö tuli tehdä ohjausryhmän foorumilla, jossa sen arviointi ja tehtävän laajuus tarkistettiin ennen finaalia. Osallistujille annettiin osallistumistodistus suoritetusta ammattiosaamisen näytöstä tai osanäytöstä.

Finaalissa kilpaili yhteensä 380 Taitajafinalistia, joista ruotsikielisiä oli 15 henkilöä 11 eri lajissa. Näiden lisäksi eri lajeissa oli 66 vieraskilpailijaa, joista kansainvälisiä oli 48. Suomen WSC 2015 maajoukkueen jäseniä oli 13 ja muita tuleviin WSC kilpailuihin valmennettavia 5 henkilöä.

5.3. Ammattiosaamisen näytöt tapahtumassa

Ammattitaidon SM-kilpailun kilpailutehtävät pohjautuvat ammatillisten perustutkintojen perusteisiin, sekä niiden opintokokonaisuuksiin ja tutkinnon osiin. Kilpailutehtävien vaativuus vastasi tutkinnon perusteiden kiitettävän tason arviointikriteerejä. Sääntöjen mukaan kilpailutehtävät on laadittava ja arvioitava siten, että niistä voidaan tarvittaessa antaa osallistujalle todistus suoritetusta näytöstä tai osanäytöstä.

Lajivastaaville lähetettiin todistus pohjat. Ne olivat myös saatavilla Taitaja2015-nettisivuilla. Todistuksen allekirjoittivat työelämän edustaja/lajin päätuomari ja opettaja/lajivastaava. Todistuksen perusteella oppilaitos voi hyväksyä kilpailusuorituksen ammattiosaamisen näytöksi tai osanäytöksi.

Annettujen todistusten määrästä ei kerätty tietoja. Lajiraporttien perusteella 23 lajissa tehtiin kokonäytöjä 76 kappaletta ja osanäytöjä 10 kappaletta. Tähän määrään eivät kuulu tukitiimiopiskelijoiden tekemät näytöt, joita tapahtumassa myös annettiin.

5.4. Jury, ylituomari sekä kilpailujen johto



Kuva: Peppi Hellen

Kilpailun juryn muodostivat puheenjohtaja ja kilpailun ylituomari Sauli Jaara Oulun seudun ammattiopistosta, varapuheenjohtajana Matti Kauppinen Skills Finland ry:stä, Hanna Autere Opetushallituksesta, Taitaja2014-kilpailupäällikkö Jari Pöyhönen, Taitaja2016-kilpailujohtaja Liisa Lähdesmäki, Taitaja2015-kilpailujohtaja Jarmo Linkosaari, auditoijana Taitaja2009-kilpailujohtaja Iiro Suksi sekä sihteerinä Tuomas Eerola Skills Trainers Academysta. Lisäksi asiantuntijoina Taitaja-päällikkö Pekka Matikainen sekä Taitaja2015 kilpailu- ja tekniikkapäällikkö Olavi Lähteinen.

Juryn jäsenistä muodostettiin TaitajaPLUS-jury seuraavasti: puheenjohtaja Sauli Jaara ja sihteerit Tuomas Eerola sekä jäsen Matti Kauppinen. Kestävän kehityksen asiantuntijoina toimivat Paula Salomäki Koulutuskeskus Salpauksesta, Raija Salmi Peimarin koulutuskuntayhtymästä sekä Hellevi Lassila Koulutuskeskus Sedusta.

Juryn työskentelytilat sijaitsivat Turun Messu- ja Kongressikeskuksen toisen kerroksen kabinetissa. Jury piti neljä kokousta, joissa käsiteltiin muun muassa seuraavat asiat: Taitaja2015-katselmus, havainnot kilpailun kulusta sekä Taitajien Taitajan haastattelut ja valinta. Tämän lisäksi nimettiin Taitaja2015-kilpailun johtotiimi, johon kuuluivat Sauli Jaara, Jarmo Linkosaari sekä Pekka Matikainen.

Kestävän kehityksen palkinnon voittajan valinta päätettiin myös juryn kokouksessa. Juryn käsittelyyn ei tullut lajeilta yhtään vastalauseita. Kaikki vastalauseenalat pystyttiin käsittelemään lajialueilla.

Johtotiimi kokoontui suunnitelman mukaisesti tarvittaessa ja oli perillä kilpailun kokonaiskuvasta. Johtotiimi pystyi tekemään (omiin virka- ja työasemiin perustuen ja sen antamin valtuuksin) päätöksiä kilpailun kulusta niiltä toimialueilta, jotka eivät suoranaisesti olleet juryn toimivallan alla.

5.5. Tulospalvelu

Tuloslaskennan Taitaja2015-kilpailun suunnittelu:

Olavi Lähteinen ja Ari Hyvärinen. Toteutus: tekniikka (Ari Hyvärinen), koulutus (Olavi Lähteinen ja Ari Hyvärinen), tukipalvelu (Turun ammatti-instituutin datanomiopiskelijat).

Kilpailutehtävien arviointi oli jäsenelty arviointiosioiksi, jotka oli jaettu edelleen arviointikohteiksi. Arviointikohteille annettiin pisteet, jotka yhteenlaskettuna olivat osion pistemäärä. Pisteet kirjattiin ensin paperiselle pistelaskulomakkeelle, josta ne siirrettiin tietokoneelle pistelaskuohjelman tietokantaan. Kun pistetietoja syötetään CIS-koneelle, lajin päätuomari tarkisti tietojen oikeellisuuden ennen tallentamista. Alkuperäiset käsintäytetyt pistelaskulomakkeet arkistoitiin lajivastaavan toimesta. Arkistoitujen papereiden avulla voitiin suorittaa myös pistetietojen jälkitarkastus.

Kun tulostiedot saatiin pistelaskentajärjestelmästä, tukihenkilö siirsi ne verkon palvelimella pyörivään laji-kohtaiseen Info-TV-esitykseen. Tämän jälkeen ne päivit-tyivät lajien infonäyttöille verkon kautta automaattisesti. Sama päivystävä tiimi toimitti CIS-toimiston tulostamat lajien paperiset tulostiedot Turun Messu- ja Kongressi-keskuksen aulassa olevalla viralliselle ilmoitustaululle.

Kaikkien 45 lajin lajivastaavat ja heidän valtuut-tamansa henkilöt koulutettiin käyttämään pistelas-kuohjelmaa ja syöttämään järjestelmään oman lajinsa kilpailutehtävät. Lisäksi päätuomareille järjestettiin lyhyt info- ja keskustelutilaisuus kilpailunaikaisen arvi-oinnin toteuttamisesta ja yhteistyöstä Juryn kanssa.

5.6. Kilpailutoimisto

Kilpailutoimisto sijaitsi Turun Messu- ja Kongressikes-kuksen aulassa, sisäänkäynnin välittömässä läheisyy-dessä. Kilpailutoimisto palveli tapahtuman toimijoita, kuten kilpailijoita, lajivastaavia, tuomareita, huoltajia ja joukkueenjohtajia. Kilpailutoimisto avasi ovensa kaksi viikkoa ennen tapahtumaa, jolloin se toimi rakennus-ajan infopisteenä.

Rakennusaikana kilpailutoimiston pääasiallinen tehtävä oli jakaa Rakentaja-passeja tapahtuman raken-tajille, sillä kulunvalvonta oli tarkka, ja jokaisella täytyi olla passi. Lisäksi paikalla oli myös lukuisia lajivastaavia, varavastaavia sekä lajiavustajia, jotka rakensivat laji-alueita. Rakennusaika oli yllättävän kiireinen ja kilpai-lutoimiston olemassaolo tänä aikana oli välttämätön. Myös lukuisat tavarantoimitukset kulkivat kilpailutoi-miston kautta.

Kilpailutoimiston toiminnasta vastasi kilpailusihteeri Heidi Jaarinen, jolla oli apuna Lounais-Suomen ammat-tiopisto Novidan Loimaan toimipaikan merkonomiai-kuisopiskelijoita. He aloittivat työskentelyn toimistossa viikkoa ennen tapahtumaa. Heitä oli yhteensä yhdeksän henkilöä, joista kaksi oli jo aikaisemmin tullut työssäop-pimaan Taitaja2015-toimistoon. Näin ollen he pystyivät opastamaan myös uusia opiskelijoita.

Kilpailutoimisto oli rakennusaikana 20.–30.4.2015 auki arkisin klo 8.00–16.00 ja tapahtuman aikana klo 8.00–19.00. Tapahtuman aikana klo 17.00 jälkeen toimistossa asioi vain muutama asiakas.

Virallinen akkreditointipäivä oli maanantai 4.5.2015, mutta akkreditointipiste oli auki vielä tiistai aamuna klo 8.00–11.00. Tämän jälkeen akkreditointi siirrettiin kilpailutoimistoon. Ennen virallista akkreditointipäivää passit olivat kilpailutoimistosta, josta niitä annettiin jo ennakkoon esimerkiksi tuomareille. Näin helpotettiin avajaispäivän maanantain 4.5. ruuhkia.

Kilpailutoimisto palveli myös Ammattitorin näytteille-asettajia, jotka saivat toimistosta näytteilleasettaja-kortit, kartan alueesta, listan kaikista näytteilleaset-tajista sekä ohjelman Ammattitorin ohjelmalaiturin tietoisuista.

Tukitiimiläisten Taitaja2015 Staff-t-paitoja jaettiin erillisestä pisteestä rakentamisen aikana, mutta niiden jako keskitettiin kilpailutoimistoon 4.5. maanantaina. Lisäksi kilpailutoimistossa oli kypäriä, joita lainattiin rakentamisen aikana käyneille vieraille, sillä ajoittain halleissa oli kypäräpakko.

6. Taitaja9

Taitaja9-kilpailu on peruskoulun yhdeksäsluokkalaisille tarkoitettu kädentaitokilpailu, jolla halutaan hauskasti ja innostavalla tavalla nostaa taitoaineiden, erityisesti tek-niikan, tekstiilityön ja kotitalouden alojen tuntemusta.

Taitaja9 on leikkimielinen kilpailu, mutta tehtävät vaativat näppäryyttä ja luovuutta. Taitaja9-kilpailu on mielenkiintoinen tapa tutustua eri ammattialoihin. Kilpailun avulla lisätään myös peruskoulujen, ammat-tioppilaitosten ja yritysten välistä yhteistyötä.

Peruskoulun yhdeksäsluokkalaiset muodostavat kolmen hengen sekajoukkueita. Joukkueen jäsenet voivat olla eri luokilta, mutta heidän on oltava samasta koulusta. Valitut joukkueet ilmoittautuvat paikalliskilpai-luihin, josta parhaiten menestyneet joukkueet jatkavat aluekilpailuihin.



Kuva: Paula Kairinen

Taitaja9-aluekilpailut pidetään 12 alueella:

Helsingin Alue, Häme, Kaakkois-Suomi, Keski-Suomi, Pirkanmaa, Pohjanmaa, Pohjois-Karjala, Pohjois-Suomi, Satakunta, Savo, Uusimaa ja Varsinais-Suomi.

Taitaja9-loppukilpailu järjestetään vuosittain Taitaja-kilpailun yhteydessä, ja tänä vuonna se oli 5.5.2015 Turun Messu- ja Kongressikeskuksen auditoriossa.

Kilpailujoukkueet tulevat aluejaon mukaan loppukilpailuun, jossa kilpailee 36 joukkuetta eli 108 kilpailijaa. Tänä vuonna kahden joukkueen kilpailijoiden äidinkielenä oli ruotsi. Tämä oli huomioitu ennakkoon lähetetyissä materiaaleissa, kilpailupäivän aikaisissa ohjeistuksissa ja tehtävissä. Näiden joukkueiden radoilla toimi ratatuomari, joka hallitsi ruotsinkielen.

6.1. Kilpailun toteuttaminen

Taitaja9-loppukilpailu alkoi hahmottua jo syksystä 2013, jolloin Taitaja2015-tapahtuman Taitaja9-lajivastaava osallistui Taitaja2014-tapahtuman Taitaja9-lajiohjausryhmän toimintaan. Loppukilpailun suunnittelu lähti käyntiin heti Taitaja2014-tapahtuman Taitaja9-kilpailun jälkeen keväällä 2014.

Taitaja9-kilpailuareena rakennettiin Turun Messu- ja Kongressikeskuksen auditorioon 29.4.–30.4. Rakentamassa lajivastaavan ja varavastaavan kanssa olivat Lounais-Suomen ammattiopisto Novidan Uudenkaupungin toimipisteen rakennusalan opiskelijat opettajansa kanssa. Maanantaina 4.5. pidettiin kenraaliharjoitukset.

Taitaja9-loppukilpailu toteutettiin kuuden radan ratakilpailuna. Alkueriin osallistuivat kaikki 36 joukkuetta. Alkueristä (6 erää) välieriin menivät suoraan jokaisen erän erävoittaja sekä kuusi joukkuetta aikavertailun kautta. Loput 24 joukkuetta jatkoivat kilpailua keräilyerissä, joista välieriin menivät erien erävoittajat (4) ja kaksi joukkuetta aikavertailun kautta. Kolmessa välierässä kilpaili 18 joukkuetta, joista finaaliin pääsivät suoraan erän voittajat ja kolme parasta aikavertailun perusteella. Finaalierässä kuusi joukkuetta kilpaili koko Taitaja9-loppukilpailun voitosta. Taitaja9-kilpailussa kaikki joukkueet kilpailevat vähintään kahdessa erässä.



Kuva: Janne Suntio



Kuva: Paula Kairinen

6.2. Kilpailujoukkueiden ohjeistaminen

Taitaja9-loppukilpailuun osallistuneiden joukkueiden huoltajille lähetettiin tietoa loppukilpailuun ilmoittautumisesta ja majoittumisesta aluevastaavien kautta 5.2.2015 ja lopullinen ohjeistus sekä tarkennettu ohjelma 21.4.2015.

Toimintaohjeistuksessa oli tietoa esimerkiksi kilpailupaikalle saapumisesta, ilmoittautumispaikasta ja narikasta, loppukilpailun valokuvauksesta ja videoinnista sekä joukkueenopastuksesta kilpailun aikana. Ohjeistuksessa oli tietoa myös ruokailusta, puhelinten ja älylaitteiden käytöstä kilpailun aikana, vastalauselomakkeista sekä palkintojen jaosta ja kotiinlähdestä. Päivän ohjelma ja ratakartta olivat myös sähköpostin liitteinä.

Kilpailijat otettiin sisään kilpailupäivänä 5.5. Turun Messu- ja Kongressikeskuksen pääsisäänkäynnistä omaa Taitaja9-polkua pitkin rakennuksen toiseen kerrokseen, jossa oli ilmoittautuminen. Ilmoittautuessaan joukkueen kilpailijat saivat Taitaja9-passin, kilpailussa pidettävät t-paidat sekä joukkuekohtaisen huoltajakassin.

Ruokailu tapahtui Turun Messu- ja Kongressikeskuksen ravintolassa. Kilpailijoille ja huoltajalle tarjottiin lounas. Joukkueen opas ohjasi joukkueensa kilpailijat ja huoltajan ruokailuun.

Vastalauselomakkeet sai tarvittaessa päätuomarilta. Kilpailussa ei tehty yhtään vastalausesta.

6.3. Toimitsijat

Loppukilpailun lajivastaavana toimi Nina Routi ja varavastaavana Asta Kattilakoski, Lounais-Suomen ammattiopisto Novidasta. Kilpailun päätuomarina oli Taitaja2014 Taitaja9-lajivastaava Krista Velling Koulutuskeskus Salpauksesta.

Taitaja9-lajiohjausryhmään kuuluivat:

- Opetushallituksesta Juhani Pirttiniemi, Taitaja2015
- Taitaja9-lajivastaava Nina Routi, Taitaja2015
- Taitaja9-lajivastaava Krista Velling, Taitaja2014
- Taitaja9-lajivastaava Timo Vainionpää
- Taitaja2015-koulukoordinaattori Vesa Valkonen
- Taitaja9-varavastaava Asta Kattilakoski, Taitaja2015

Lajiohjausryhmää täydennettiin marraskuun kokouksessa Taitaja2016-koulukoordinaattorilla ja Taitaja2016 Taitaja9-varavastaavalla. Lajiohjausryhmän jäsenet ovat Lounais-Suomen ammattiopisto Novidasta, Koulutuskeskus Salpauksesta, Koulutuskeskus Sedusta ja Salon seudun ammattiopistosta.

6.4. Palaute

Taitaja9-loppukilpailuun osallistuville kilpailijoille lähetettiin palautekysely sähköpostiin viikon kuluttua loppukilpailusta. Se lähetettiin 108 kilpailijalle. Vastauksia saatiin 31. loppukilpailuun osallistuvalta.

Palautekyselyn vastauksista selvisi, että kilpailua pidettiin tunnelmaltaan hyvänä ja joukkueet olivat viihtyneet. Kilpailutehtäviä pidettiin hyvinä, monipuolisina ja opettavaisina, mutta myös haastavina, kuten hoitotarvikkeen tunnistaminen. Vastanneiden mielestä joukkueet pärjäsivät hyvin, kun saivat tehtäviin tutustumistilassa jo suunnitella tehtävän tekemistä.



Kuva: Sara Salonen



Kuva: Jarno Virtanen



Kuva: Veera Vähätalo

7. TaitajaPLUS

TaitajaPLUS on ammattitaitokilpailu erityistä tukea tarvitseville opiskelijoille, jotka opiskelevat ammatillisessa koulutuksessa.

TaitajaPLUS-kilpailu järjestettiin osana Taitaja2015-tapahtumaa Turun Messukeskuksen D-hallissa. Kilpailulajit olivat Puhdistuspalvelu, Asiakaspalvelu ja myynti sekä Kiinteistöpalvelu. Kilpailut järjestettiin peräkkäisinä päivinä, kukin laji omana päivänään. Kaikkina päivinä alueella toteutettiin myös puualan ammattinäytös.

TaitajaPLUS-alue oli suunniteltu selkeäksi, esteettömäksi ja toimivaksi Bovallius-ammattiopiston opiskelijoiden ja henkilökunnan voimin. Sisustusteemoina oli kotoilu, saaristo ja kierrätys. Pääasiallisina toteuttajina olivat Bovallius-ammattiopiston sisustusompeija-, puuseppä- ja koneistajaopiskelijat. Alue muuntui päivittäin kunkin kilpailulajin tarpeisiin ja kilpailualueet rajattiin siirrettävin viirinauhojen avulla. Kilpailijoiden ja katsojien näköyhteys oli esteetön. Yleisölle tarjottiin myös pieni istumakatsomo.

Osaaks tehdä hyvin -pisteessä ammattipolkuun osallistuvat ja tapahtumassa vierailevat saivat kokeilla ikkunanpesua akkukäyttöisellä ikkunanpesurilla. Ohjaajina toimivat Bovallius-ammattiopiston opiskelijat. Hienot laitteet ja ikkunatelineet jäävät oppilaitoksen opetuskäyttöön. Piste oli suosittu!

Puualan ammattinäytöksessä Bovallius-ammattiopiston puuseppä-opiskelijat valmistivat ja pintakäsittelivät sisäkkäin ladottavia puulaatikoita. Näytöstä seurasi paljon kiinnostuneita tulevia alan taitajia.

TaitajaPLUS finaalien lisäksi alueella toimi Bovallius-ammattiopiston esittelypiste, AMEO-verkoston

esittelypiste ja ammatillisen erityisopetuksen "Meeting corner". Tuttavat tapasivat toisiaan ja verkostoitumista tapahtui vilkkaasti. Erityistä tukea tarvitsevien kilpailijoiden ja heidän kannustusjoukkojensa sekä vierailijoiden levähdyspaikaksi alueella oli viihtyisä "Lounge". Tilassa sai rauhassa oleilla pelaten seurapelejä, nauttien virvokkeita tai toisiin tutustuen ja jutellen.

Bovallius-ammattiopiston henkilökunta loi alueen tunnelman miellyttäväksi, ystävälliseksi ja rennoksi.

Jokaisen kilpailupäivän päätteeksi TaitajaPLUS laji-alueella jaettiin palkinnot. Kilpailu oli rehtiä ja rehellistä. Kilpailijat kannustivat toisiaan ja iloitsivat aidosti toisten onnistumisesta.

Tuomarit arvioivat kilpailijoita ammattitaidolla ja tasapuolisesti. Protesteja ei TaitajaPLUS-kilpailuissa tehty ja kilpailutulokset saatiin joka kilpailussa ajallaan. Kaiken kaikkiaan TaitajaPLUS-kilpailut sujuivat suunnitelman mukaan ja sovitussa aikataulussa.

Mitalien ja rahapalkintojen lisäksi alueella iloittiin päivittäin Arkipiispan palkinnosta parhaalle tsempparille, joka tänä vuonna jaettiin jokaisessa TaitajaPLUS-lajissa toisia eniten huomioivaa kilpailuasennetta osoittaneelle kilpailijalle.

TaitajaPLUS-kilpailujen ylituomarina toimi Mikko Pasonen. Kaikissa TaitajaPLUS-lajeissa käytettiin mahdollisimman paljon objektiivista arviointia, jolloin arviointikohteet oli osin jaettu eri tuomareille. Kilpailusuorituksen subjektiiviseen arviointiin osallistuivat kolme tuomaria/kilpailulaji. Arviointilomakkeina käytettiin lajivastaavien lajiohjausryhmän kanssa yhteistyössä luomia CIS-lomakkeita.

8. Ammattipolut

Taitaja2015-tapahtuma tarjosi peruskoululaisille, lukiolaisille ja ammasteista kiinnostuneille kymmenen ammattipolkua. Ammattipolkuja tapahtuman aikana pystyi kiertämään ohjatusti sekä omatoimisesti joko mobiililaitteeseen ladatulla kartalla tai paperisen kartan avulla.

Ammattipolkujen järjestelyistä vastasi Taitaja2015-tapahtuman koulukoordinaattori yhdessä Turun yliopiston opiskelijoiden ja eri koulutuksen järjestäjien tutoropiskelijoiden kanssa. Ammattipolkukonseptia uudistettiin Taitaja2015-kilpailuun siten, että vanhoista ammattipolkukokonaisuuksista (entinen opintopolku) luovuttiin ja tilalle suunniteltiin uudet.

Jokainen ammattipolku esitteli eri ammattialoja, mutta polkujen lajivalikoima oli laadittu niin, että polkujen lajit liittyivät ammatillisesti toisiinsa.

Ammattipolkuja Taitaja2015-tapahtumassa olivat: viestinnän, palvelun, ravitsemuksen, rakentamisen, TaitajaPLUS:n, auto- ja kuljetuksen, hyvinvoinnin, teollisuuden, tietotekniikkateollisuuden sekä eläin- ja luonnonvaran ammattipolut. Ammattipolut sisälsivät kaikki kilpailulajit. Jotkut kilpailulajit sisältyivät useaan ammattipolkuun.

Aikaisempien vuosien ammattipolkujen värimaailma uudistettiin myös ja Taitaja2015-ammattipolut saivat uuden ilmeen sinisestä väristä ja valkoisista jalanjäljistä sekä teksteistä. Uuden brändi-ilmeen loi graafinen suunnittelija Jarno Virtanen.

Ammattipolkuihin liittyi myös ennakkotehtäviä. Niiden tehtävänä oli antaa opiskelijoille jo ennakkoon tietoa ja mietittävää ammattivalinnasta. Ennakkotehtävien tarkoituksena oli myös antaa peruskoulun ja lukion opinto-ohjaajille työvälineitä ohjaukseen.

Peruskoulujen ja lukioiden opinto-ohjaajat valitsivat oppilaiden kanssa yhdessä ammattipolun ja tekivät www.taitaja2015.fi -sivujen kautta ennakoilmoittautumisen poluille. Jokainen opiskelija sai valita yhden ohjatun ammattipolun, johon ilmoittautua. Ilmoittautuminen ammattipoluille aukesi 13.2.2015 ja sulkeutui 26.4.2015.

Ammattipolkujen pääkohderyhmä oli peruskoulujen kahdeksaluokkalaiset, joita vieraili ohjatuilla poluilla noin 4000 henkilöä. Lisäksi omatoimisesti polkuja kiersi runsas määrä ammasteista kiinnostuneita.

Ammattipolkujen lähtöpaikkana oli HK Areenan lipunmyyntialue ja ammattipolut päättyivät Ammattitorille Turun Messu- ja Kongressikeskukseen.

Taitaja2015-tapahtuman ja ammattipolkujen markkinointiin liittyi myös Tour de Taitaja2015-kiertue, jonka aikana koulukoordinaattori yksin ja yhdessä merkonomityössäoppijoiden kanssa vieraili peruskouluissa, lukioissa, ammattikouluissa, varuskunnissa ja messuilla. Tour de Taitaja2015-kiertue sisälsi yhteensä 41 erilaista vierailua Varsinais-Suomen alueella, joissa esiintymisiä oli yli 100. Kiertueella esiteltiin Taitaja2015-tapahtumaa sekä pidettiin Taitaja9-minikilpailuja. Kiertue sai erittäin hyvän vastaanoton.



Kuva: Paula Kairinen

8.1. Ammattipolkututorit

Alusta lähtien yhteistyössä koulukoordinaattorin kanssa toimi viisi Turun Yliopiston kasvatustieteen opiskelijaa. He suunnittelivat muun muassa ammattipolkututorien koulutukset, pitivät ne sekä toteuttivat ammattipolut Taitaja2015-tapahtumassa.

Taitaja2015:ssa työskenteli yhteensä 60 ammattipolkututoria, jotka valikoituivat alueen ammatillisista oppilaitoksista opinto-ohjaajien avulla.

Hakemuksia ammattipolkututoriksi tuli yhteensä 150, joista valittiin 70 tutoria. Koulutuksen aikana noin 10 tutoria lopetti projektin.

Ammattipolkututorit olivat Axxellista, Raision koulutuskuntayhtymästä, Salon seudun ammattiopistosta, Turun ammatti-instituutista ja Turun Ammattipistosäätiöstä.

Ammattipolkututoreilla oli viisi koulutuspäivää, joiden aikana valmistauduttiin annettuun tehtävään. He työskentelivät neljänä päivänä Taitaja2015-tapahtumassa. Jokainen opiskelija sai tästä tehtävästä kaksi opintoviikkoa vapaasti valittaviin opintoihin.

Ammattipolkututoreiden tehtävänä oli vastata ohjautuista ammattipoluista käytännössä, ja samalla esitellä ammatillista koulutusta. He myös kertoivat oman tarinansa siitä, miten olivat päätyneet ammatilliseen koulutukseen. Näitä tarinoita mainostettiin myös Taitaja2015-www-sivuilla sekä tapahtuma-aikana QR-koodein.

9. Osaaks tehdä hyvin -pisteet

Taitaja2015-tapahtumassa oli tarjolla 26 erilaista Osaaks tehdä hyvin -pistettä, missä nuoret pääsivät osallistumaan ja tekemään eri ammattien työtehtäviä itsekin. Pisteet oli sijoitettu ammattipolkujen varrelle sekä Ammattitorille. Niiden toteutuksesta vastasivat lajivastaajat sekä heidän sidosryhmänsä.



Kuva: Joonas Puhakka



Kuva: Joonas Puhakka



Kuva: Reetta Mäkinen



Kuva: Niko Skorpjo



Kuva: Anu Yli-Nikkilä

10. Taitaja9 -areena

HK Areenalla toimi Taitaja9-areena, jossa sai kokeilla kahtakymmentä erilaista yhteistyöoppilaitoksista kerättyä aikaisempien vuosien Taitaja9-tehtävää.

Koulukoordinaattori ja ammattipolkututorit rakensivat Taitaja9-areenan ja ohjeistivat kilpailutehtävät. Tapahtuman aikana tehtäviä kokeili yli 600 nuorta. Kaikkien tehtävien tekijöiden kesken arvottiin pieniä palkintoja.

11. Ammattitori

Ammattitori sijaitsi Turun Messu- ja Kongressikeskuksen C-hallin keskiössä ja oli nimensä mukaisesti torimainen alue, jossa yhteistyöyrityksillä ja muilla toimijoilla oli mahdollista esittäytyä omalla messuosastollaan.

Ammattitorin ajatuksena oli saattaa yhteen työelämän ja koulutuksen edustajat sekä tapahtumassa vieraillevat. Osa näytteilleasettajista tuli mukaan Taitaja2015-yhteistyöpakettien nojalla, osa lunasti esittelyosaston erikseen. Ammattitorilla oli 47 messuosastoa sekä ”International Canyon”, jossa tapahtuman kansainväliset vieraat esittäytyivät.

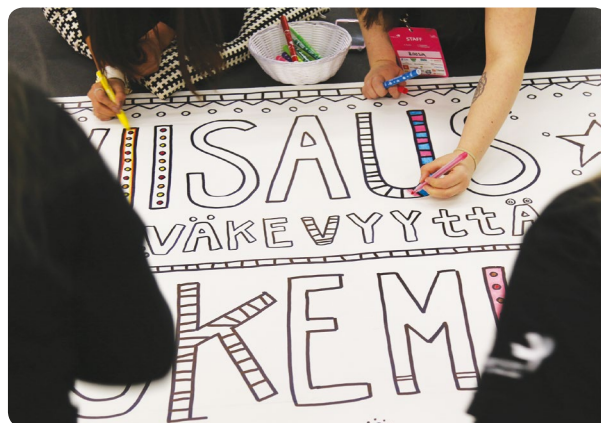
Messuosastoista nuoria vetivät puoleensa eniten ne, jotka tarjosivat jotain konkreettista tekemistä. Nuoret tuntuivat kokeilevan innoissaan erilaisia kädentaitoa ja nokkeluutta vaativia tehtäviä, joita olikin usealla eri näytteilleasettajalla. Esimerkiksi evankelisuterilaisen kirkon osastolla nuoret saivat tehdä isoja seinätauluja, jotka sitten huutokaupattiin tapahtuman päätteeksi. Kävijämagneetiksi osoittautuneella Goldwellin osastolla hiusalan opiskelijat tekivät kävijöille pikakampauksia.

Ammattitorin keskiössä oli ohjelmalaituri, jossa pidettiin 15 minuutin pituisia tietoiskuja. Ohjelmalaiturin lava-aika oli todella kysytty, ja ohjelmaa riitti tiiviisti joka päivälle, tiistaina ja keskiviikkona klo 9.00–17.00 ja torstaina klo 9.00–15.00. Suosituimpia ohjelmanumeroita olivat toiminnalliset tietoiskut, kuten musiikki ja tanssiesitykset sekä esimerkiksi eläintenhoitajien ammattinäytös, jossa oli mukana koiria.

Ohjelmalaiturin tekniikasta huolehti Turku Audio. Laiturilla oli päivittäin opiskelijoista koostuva kaksikielinen juontajapari, joka huolehti ohjelman kulusta ja kuulutuksista. Osa tietoiskuista oli ruotsiksi ja englanniksi.

Ammattitorin messuosastoilla olivat mukana seuraavat toimijat:

Skills Finland ry, HAMK, Turun AKK, Rakennusteollisuus, Turun lukiot, Turun AMK, Turun yliopisto, Åbo Akademi, Turun kaupunki, 3DTech Oy, Greenlab Finland Oy, Axxell Ammattiopisto Livia, Raision seudun koulutuskuntayhtymä Raseko, Turun Ammattiopistosäätiö TAO, EHYT ry, Evankelisuterilainen kirkko, Suomen mielenterveysseura, Työterveyslaitos, Saku ry, Varsinais-Suomen yrittäjät, Taloudellinen tiedostustoimisto TAT, Meyer Turku Oy, Lassila & Tikanoja, Turun kaupungin suunterveydenhuolto, Turun joukkoliikenne FÖLI, Kuntarekry, Goldwell, Wihuri, Stepsystems, Varsinais-Suomen aikuiskoulutus, Würth, Palvelualojen ammattiliitto PAM, SAK, Shanghai Institute of Health Science, CIMO, Bovalius ammattiopisto, Lounais-Suomen ammattiopisto Novida, Salon seudun koulutuskuntayhtymä, Turun ammatti-instituutti, Turun kristillinen opisto, Turun nuorisosiainkeskus, Turku Rock Academy, Bosch, Turun Osuuskauppa TOK, Julkisten ja hyvinvointialojen liitto JHL, Suomen lähi- ja perushoitajaliitto Super, Osku ry.



Kuva: Benjamin Borg



Kuva: Niko Skorpio

12. Taitaja2015 avajais- ja päätösjuhlat sekä muut tilaisuudet

12.1. Avajaiset

Taitaja2015-tapahtuman avajaiset järjestettiin Turun Logomossa maanantaina 4.5.2015 klo 18.00–20.00. Kokonaiskapasiteetti oli 1132 istumapaikkaa, joista vapaaksi jäi vain muutama. Logomon ovet avautuivat klo 17.00 ja yleisö pääsi saliin klo 17.30. Varsinainen ohjelma alkoi klo 18.00. Ennen sitä salissa soitti DJ ja screenillä pyöri mainosrumpu pääyhteistyökumppaneista ja Taitaja2015-Twitter sekä Instagram, johon yleisö pystyi twiittaamaan reaaliaikaisesti.

Avajaisseremonian juontajina toimivat Turun Klassillisen lukion ilmaisutaidon linjan opiskelijat Paulo Machado sekä Kasper Arvola.

Avajaisten ohjelmanumerot olivat kilpailusihteeri Heidi Jaarisen ajatuksia, joita jatkojalostettiin yhteistyössä tapahtumaohjaaja Joonaa Haaralan sekä teknisestä toteutuksesta vastaavan Ari Kyllösen ja Niko Stenroosin (Turku Audio) kanssa. Monikamerakuvauksesta, screenmateriaalista ja grafiikasta vastasi Grassmark Oy. Ääni- ja valoteknisen toteutuksen hoiti Turku Audio.

Avajaisten ideoinnissa ja toteutuksessa oli mukana myös ryhmä hotellivirkailija-opiskelijoita, ohjaajanaan Turun ammatti-instituutin lehtori Merja Heijari, apunaan kuraattori Marko Winter. Heidän tehtävänään oli tehdä tilaisuuden plaseeraus, ottaa asiakkaat vastaan ja ohjata heidät paikoilleen. Joukkueet plaseerattiin saliin aakkosjärjestyksessä, joka aiheutti haasteita, sillä meillä ei ollut tarkkaa lukumäärää tilaisuuteen osallistujista per oppilaitos.



Kuva: Niko Skorpio

Tuomarit ja huoltajat olivat plaseerattu erikseen. Kaksi ensimmäistä riviä, noin 50 paikkaa oli plaseerattu puhujille, järjestäjille, Skills Finland ry:lle ja muille tärkeille kutsuvieraille.

Ennen tilaisuuden aloitusta screenillä näytettiin ”Taitaja-kuvakirja”, jossa päästiin Taitaja-tunnelmiin vanhojen valokuvien merkeissä. Tämän jälkeen screenillä alkoi countdown shown aloitukseen. Avajaiset aloitti vauhdikkaasti Taitaja2015-kilpailukappaleen ”Turn on Your Radion” tehnyt Alice Airbuzz. Tätä seurasi upea tulishow, jonka ideana oli jatkaa tulishowperinnettä Taitaja2005-vuoden kilpailuista Turusta. Tulishown toteutti Turun taideakatemia, sirkuslinjan opiskelijoiden tuliryhmä Circas. Näiden esitysten jälkeen tervehdyksensä tilaisuuteen toivat Turun kaupunginjohtaja Aleksi Randell, Taitaja2015-kilpailujohtaja Jarmo Linkosaari ja vuoden 2014 Taitajien Taitaja Siiri Härmä kannustavine puheineen. Lisäksi tilaisuudessa esiintyi Smash Cheerleaders ja Puolalanmäen lukion kuoro, joka esitti Taitaja2015-tapahtumaan sovitettua ”voittaja-sikermän”.

Skills Finland ry:n puheenjohtaja, Opetus- ja kulttuuriministeriön opetusneuvos Seija Rasku avasi kilpailut näyttävästi. Tämän jälkeen esiteltiin kilpailujoukkueet screenille heijastetulla Suomen kartalla, johon nuppi-neula kiinnittyi oppilaitoksen paikkakunnan mukaan. Tämän jälkeen annettiin kilpailija- ja tuomarivala.

Onnistuneen avajaisseremonian päätti kaikkien ammattiin opiskelevien idoli Stig, joka hurmasi yleisön, ja sai kilpailujoukkueet tanssimaan lavan eteen oppilaitosten lippuja heilutellen.



Kuva: Niko Skorpio

12.2. Päätösjuhla

Päätösjuhla järjestettiin torstaina 7.5. klo 17.00 alkaen Turun Messu- ja Kongressikeskuksen auditoriossa, jonka kokonaiskapasiteetti oli 800 istumapaikkaa. Kaikki istumapaikat olivat käytössä ja osa yleisöstä seisoi. Noin 100 henkilöä jäi turvallisuussyistä tilaisuuden ulkopuolelle.

Tilaisuus järjestettiin yhteistyössä Turku Audion, Grassmark Oy:n ja tapahtumaohjaaja Joonan Haaralan kanssa, kuten avajaistilaisuuskin. Juontajat olivat myös samat kuin avajaisissa.

Turun ammatti-instituutin hotellivirkailijaryhmä, joka työskenteli myös Logomon avajaisissa, hoiti plaseerauksen ja asiakkaiden vastaanoton sekä toimi avustavissa tehtävissä mitalienjaossa, ojentaen kukkia ja mitaleita tarjottimelta palkintojenjakajille. Lisäksi ryhmä ohjasi mitalistien kulkua lavalle. Heidän tehtävänsä oli tärkeä, jotta mitalienjako sujui suunnitelmien mukaisesti aikataulussa.

Päätöstilaisuuden kohokohta oli suomenmestaruusmitalien ja muiden tunnusten jako, joiden ympärille muu ohjelma oli rakennettu. Tilaisuudessa esiintyi Turun ammatti-instituutin lähihoitajaopiskelija Sweetie Pie Rahf, joka esitti upeasti Whitney Houstonin hitin *"I will always love you"*. Mitalienjaon jälkeen ohjelmassa oli Grupo Capossun toteuttama capoeira show, joka siivitti yleisön brasilialaiseen tunnelmaan kohti tulevia Saõ Paulossa järjestettäviä World Skills kilpailuja.

Päätöstilaisuuden päätti avajaiset aloittanut Alice Airbuzz, joka esitti Taitaja2015-kilpailukappaleesta *"Turn on your radio"* akustisen version.

Tilaisuudessa jaettiin perinteen mukaisesti teemapalkinnot seuraavasti:

- Yrittäjyysopetusmenetelmä-palkinnon luovutti Tarja Oikarinen, Varapuheenjohtaja, Suomen Yrittäjät ry.
- Turvalliset työtavat-palkinnon luovutti Jonna Lahtinen, Riskipäällikkö, LähiTapiola, Keskinäinen Vakuutusyhtiö
- Kestävä kehitys-palkinnon luovutti Seija Rasku, Skills Finland ry:n hallituksen puheenjohtaja, Opetus- ja kulttuuriministeriön Opetusneuvos

Suomenmestaruusmitalit jaettiin lajiperheittäin ja jakajina toimivat yhteistyöoppilaitosten edustajat:

- Seija Rasku, hallituksen puheenjohtaja Skills Finland ry, opetusneuvos, Opetus- ja kulttuuriministeriö
- Pasi Kankare, rehtori, Bovallius ammattiopisto
- Eija Alhojärvi, toiminnanjohtaja, Skills Finland ry
- Harri Havanko, rehtori, Salon ammatti- ja aikuisopisto
- Lena Johansson, rehtori, Axxell
- Ilkka Harkkila, rehtori, ammattiopisto Livia
- Petri Lähde, pedagoginen rehtori, Lounais-Suomen ammattiopisto Novida
- Reijo Rantanen, rehtori, Raison kauppaopisto
- Terhi Hotokka, rehtori, Turun ammatti-instituutti
- Jarmo Kumpula, rehtori, Turun ammattiopistosäätiö

Lisäksi tilaisuudessa esiteltiin kuusi parasta Taitaja9-joukkuetta sekä katsottiin Taitaja9-finaalista tehty koostevideo.



Kuva: Niko Skorpio

12.3. Seminaarit

12.3.1. Suurseminaari

Vuosittaisten Taitaja-tapahtumien yhteydessä on aina ollut tilaa ammatillisen koulutuksen kehittämisen ja uudistamisen pohdinnoille. Jo edellisenä vuonna otettiin tavoitteeksi kehittää konsepti, jossa Taitaja-kilpailujen maksuttomasta seminaarista muodostuisi Suomen suurin ammatillisen koulutuksen kokoontumisfoorumi.

Asiaa käsittelemään kokoontui kahdesti Eija Alhojärven johtama seminaariryhmä, johon osallistui Skills Finlandin edustuksen lisäksi kansainvälisen liikkuvuuden ja yhteistyökeskus CIMOn, Opetusalan Ammattijärjestö OAJ:n, Suomen ammatillisen koulutuksen kulttuuri- ja urheiluliitto, SAKU ry:n, Suomen Ammattikoulutuksen Johtajat SAJO ry:n, HAMK Skills Trainers' Academyn, Koulutuskeskus Sedun ja Turun ammatti-instituutin edustus.

Yhteiseksi teemaksi seminaareille nousi *”katse tulevaisuuteen”*, innostava ja innovatiivinen näkökulma, joka ei painottaisi vain nykypäivän ongelmia, kuten koulutusten rakenteita ja rahoitusta.

Teemojen tuli myös liittyä kilpailuun ja huippuosaamiseen, mutta aiheet eivät saaneet olla liian yleisiä.

Tärkeäksi näkökulmaksi koettiin koulutuksen kehittämisen tutkimuksesta vastuussa olevat korkeakoulut ja yliopistot sekä työelämäjärjestöt, aluehallintovirastot ja ELY-keskukset. Lisäksi pohdittiin, kuinka tapahtuman keskiössä oleva opiskelija saataisiin osallistumaan seminaareihin. Isoina teemoina tulivat esille opettajan roolin ja työnkuvan jatkuvan kehittämisen tarve, nuorten tavoittamiseen liittyvän viestinnän ongelmat ja heidän innostamisensa opintoihin. Esille nousivat niin ikään nuorten jaksaminen ja sen vaikutus opettajien ja muiden opetusalan toimijoiden työhön.

Vastaavasti kansainvälisen seminaarin sisällöksi päätettiin tavoitella oppilaitosten ja työelämäyhteyksien kehittämistä ja vertailua sekä ”piilotetun osaamisen” esilleottoa. Miten saada tuoduksi esille oman osaamisen vahvuudet ja hahmottaa työnantajan näkemykset.

Toisen kilpailupäivän aamulla toteutetun suomenkielisen osuuden keskustelun avaajiksi valittiin Åbo akademin liiketalouden johtamisen professori Alf Rehn sekä perusasteen ja työelämäyhteyksien tutkinnassa meritoitunut Helsingin yliopiston professori Kirsti Lonka.

Juontaja- ja puheenjohtajarooleissa toimivat Turun ammatti-instituutin palvelualuejohtaja Hannu Immonen ja Raision seudun koulutuskuntayhtymän johtaja Maria Taipale.

Seminaari-iltapäivänä toteutettu, CIMO:n ammatillisen koulutuksen yksikön johtajan Mika Saarisen juontama englanninkielinen osuus *The Skills, The Young and the World of Work* yhdisti kansallisia ja kansainvälisiä teemoja. Korostetusti tulivat esillä koulutustutkimuksen ja työelämän välinen dialogi ja kansainvälisten yritysten näkökulma suomalaisen koulutuskeskustelun sisältöön. Tilaisuuden kulkua ohjasivat professori Kirsti Longan esityksen lisäksi selvitys Suomen 20-vuotisesta EU-jäsenyydestä, ja erityisesti oppilaitosten sitä kautta saavuttamista tuloksista. Hämeen ammattikorkeakoulun johtaja Seija Mahlamäki-Kultasen vastaus jäsenyyden loppusaldosta oli myönteinen, *”Suomi on noussut oikeaan junaan.”* Euroopan ulkopuolelle avautuneessa katsauksessa edettiin Etelä-Amerikkaan, Brasilian vahvasti teollisuuspainotteisen koulutusjärjestelmän nopeasti kehittyneeseen malliin.

Molempien seminaarien istuntojakson päätteeksi kokoontuneille paneeleille oli myös yleisöllä mahdollisuus kysymysten asettamiseen. Mukana keskusteluissa olivat päivän alustajien lisäksi myös oppilaitosten väkeä ja ammatillisten kilpailujen kautta työelämään siirtyneitä moniosaajia. Jutun juonta tavoiteltiin myös sähköiselle viestiseinalle lähetettyjen oivallusten avulla. Vaikka uutta maailmanjärjestystä ei saatukaan syntymään, poistui pitkän päivän asioita pohtinut seminaariväki tyytyväisenä salista.

Seminaariosallistujien määrä oli sähköisten ennakkoilmoittautumisten perusteella suomenkielisessä osuudessa lähes 200 ja englanninkielisessä iltapäivässä vielä suurempi. Iltapäivän osuutta kasvattivat ulkomaiset delegaatiot, jotka eivät osallistuneet suomenkieliseen seminaariin. Esiintymistilan sijoittuminen aivan kilpailualueen keskelle lisäsi vielä osallistujien määrää ennakkoilmoittautumisen päättymisen jälkeen.

12.3.2. Reseptit menestykseen -aikuiskoulutuksen seminaari

Alun perin toisen kilpailupäivän seminaarin yhteyteen kaavailtujen työelämäjärjestöjen ja ELY-keskuksen puheenvuorot sijoitettiin avauspäivän rajallisen seminaariajan vuoksi erilliseen aikuiskoulutusseminaariin. Kyseinen ”Reseptit menestykseen”-seminaari järjestettiin viimeisenä kilpailupäivänä Turun Messu- ja Kongressikeskuksen yläauditoriossa. Käsiteltävinä asioina olivat nuorten aikuisten jaksaminen ja heidän innostamisensa työelämään. Puheena olivat myös tulevaisuuden ammatit ja aikuiskoulutuksen mahdollisuudet yhdenmukaistaa keinoja, joilla alueen ammatilliset oppilaitokset pystyvät kehittämään työyhteisöjensä osaamista. Aihe veti Turun Messu- ja Kongressikeskuksen kokoustilan tupaten täyteen.

Seminaarin juontajana toimi meritoitunut ammatin opettaja ja televisiosta tuttu kokki Aki Wahlman. Seminaarin lopuksi pohdittiin ”Mahdollisuudet ja keinot”-paneelissa tulevaisuuden ammatteihin, oppimiseen ja monikulttuurisuuden liittyviä kysymyksiä, joita esittivät seminaarin vetäjä ja osallistujat. Lisäksi seminaaritapahtumiin kuului myös tiistai-aamupäivän ruotsinkielinen seminaari, jonka toteutuksesta vastasivat opetusneuvos Helena Öhman ja rehtori Lena Johansson Axxell Utbildning Ab:sta.

Lisää Seminaareista:

Kaikki aamupäivän esitykset ovat lisäksi luettavissa osoitteessa:

<http://www.taitaja2015.fi/fi/tapahtumainfo/suurseminaari.html>

Englanninkielinen osuus:

<http://www.taitaja2015.fi/fi/tapahtumainfo/kansainvalinen-seminaari-the-skills-the-young-and-the-world-of-work.html>

12.4. Kaveri-ilta

Kilpailijoille suunnattu illanvietto, Kaveri-ilta järjestettiin keskiviikkona 6.5.2015 nuorten taide- ja toimintatalo Vimmassa, aivan Turun ydinkeskustassa, kävelymatkan päässä keskustan kilpailuhotelleista. Ilta järjestettiin yhteistyössä Vimman eli Turun nuorisoasiainkeskuksen kanssa. Panoksensa tapahtumaan toi myös Turku Rock Academy. Ohjelmassa oli dj-musiikkia sekä Taitaja2015-kilpailukappaleen tehneen Alice Airbuzzin keikka. Ohjelma alkoi klo 19.00.

Vimma oli yksityiskäytössä ja avoinna olivat aula, kahvila sekä sali, jossa esiintymislava sekä konsolipelihuone. Tapahtumaan pääsi maksutta sisään kilpailijapassilla. Ovella oli kulunvalvonta ja järjestyksenvalvojat paikalla koko illan.

Kaveri-illan kävijämäärä oli 80 henkilöä. Näin ollen Kaveri-illan järjestämistä jatkossa kannattanee harkita.



12.5. Ilta Varsinais-Suomessa

Taitajatoimijoiden, kilpailuhuoltajien, joukkueenjohtajien sekä yrityselämän edustajien verkostoitumistilaisuus, Ilta Varsinais-Suomessa järjestettiin keskiviikkona 6.5 klo 19–24.00 Turun VPK-talolla.

Erittäin onnistuneesta tilaisuudesta vastasivat Turun ammatti-instituutin aikuiskoulutuksen opiskelijat opettajiansa Kaisa Rantasen sekä Sirpa Ruokosen johdolla.

Illalliskortit Ilta Varsinais-Suomessa tilaisuuteen maksoivat 27 euroa, ja siihen sisältyi runsas noutopöytä sekä lasillinen viiniä tai vastaava alkoholiton vaihtoehto. Tilaisuudessa vieraili 367 asiakasta. Tilaisuuden ilmoittautuminen tapahtui Webropol-sovelluksen kautta. Ilmoittautuminen sekä tilaisuuden myynti ja laskutus oli kokonaisuudessaan aikuiskoulutuksen vastuulla.

12.6. Skills Finland ry:n vastaanotto



Kuva: Joonas Puhakka

Skills Finland ry kutsui omia yhteistyökumppaneitaan verkostoitumistilaisuuteen 6.5. klo 17.30–18.30 Radisson Blu Marina Palace-hotelliin.

Tilaisuuden emäntänä toimi Skills Finland ry:n hallituksen puheenjohtaja, opetusneuvos Seija Rasku opetus- ja kulttuuriministeriöstä. Tilaisuuteen tervehdyksensä toivat Taitaja2015-kilpailujohtaja Jarmo Linkosaari sekä tulevien 2016 ja 2017 kilpailujen kilpailujohtajat. Tilaisuudessa haastateltiin vuoden 2014 Taitajien Taitajaa Siiri Härmää sekä julkistettiin Taitajasta yrittäjäksi -kirja. Kutsun tilaisuuteen oli vastaanottanut noin 120 vierasta.

12.7. Turun kaupungin vastaanotto

Turun kaupunki järjesti Taitaja-toimijoille vastaanoton tiistaina 5.5. klo 18.00–19.30 Turun kaupungintalolla. Isäntinä toimivat Turun kaupunginvaltuuston puheenjohtaja Seppo Lehtinen sekä Turun sivistystoimen toimialajohtaja Timo Jalonen. Kutsuvieraita tilaisuuteen saapui noin 120. Tilaisuuteen oli kutsuttu Taitaja2015-tapahtuman järjestäneiden yhteistyöoppilaitosten johtoa, työelämän edustajia, Taitaja-toimijoita, Taitaja2015-kumppaneita sekä muiden tärkeiden sidosryhmien edustajia.

13. Kansainvälisyys ja kaksikielisyys Taitaja2015-tapahtumassa

13.1. Kansainvälinen yhteistyö

Kansainvälisyys oli yksi Taitaja2015:n painopisteitä. Se näkyi vahvasti ulkomaisina kilpailijoina ja heitä tukevana valmennustiimeinä. Kokonaisuutta täydennettiin Ammattitorin esittelypisteissä ja vankkana seminaari-pakettina, joka toteutettiin kolmikielisenä-suomeksi, ruotsiksi ja englanniksi.

Taitaja2015-tapahtumaan osallistui 50 ulkomaista kilpailijaa pohjoismaista, Virosta, Valko-Venäjältä, Venäjältä, Saksasta, Hollannista, Italiasta, Itävallasta, Liechtensteinista, kaukaisimmat Brasiliasta, Marokosta ja Kiinasta asti. He osallistuivat 30 eri lajiin. Kilpailijoiden mukana tulleiden valmentajien ja virallisesti rekisteröityneiden tarkkailijoiden, observerien lukumäärä oli yhteensä 134 henkilöä.

Vieraskilpailijoiden avulla saatiin varmistetuksi kovatason suomalaisten ja kansainvälisten kilpailijoiden kohtaaminen, päästiin vertailemaan heidän valmennustaan ja ammattitaitotasojensa eroja. Samalla kotimaiset MM-kilpailukandidaattimme saivat tuntumaa kansainvälisyyteen ja lajivastaavat sekä lähivalmentajat kehittivät taitojaan ja henkilösuhteitaan. Osa ulkomaisista kilpailijoista teki samat tehtävät ja heitä arvioitiin samoilla kriteereillä kuin suomalaisiakin kilpailijoita, mutta he eivät kilpailleet SM-mitaleista. Pääosa ulkomaisista oli kuitenkin mukana kenraaliharjoitusmielessä tavoitteenaan syksyllä pidettävät Brasilian ammattitaidon MM-kilpailut. Heidän kilpakumppaneinaan olivat hyvällä menestyksellä puolestaan Suomesta valitut MM-joukkueen parhaat useassa eri lajissa.



Kuva: Paula Kairinen

Avajaisjuhlassa saksankielisen kilpailuvalan vannoneen Alessio Ospeltin sanoin kaikki ulkomaiset osallistujat olivat mukana kilpailussa avoimin, reiluin, viisain ja osaamisestaan iloitsevin ottein.

Kilpailijarekrytointia suunniteltaessa otettiin huomioon yhteistyöverkostossa mukana olevat varsinais-suomalaiset oppilaitokset ja heidän kiinnostuksensa omien kumppanien mukaan pyytämiseen. Tällaisia yhteistyötarjouksia saatiin lopulta vain Turun ammatti-instituutista, jonka Kiinan, Venäjän ja Viron suhteiden avulla tulivat kilpailijat kolmeen lajiin. Kaikki muu rekrytointi tehtiin suoraan aiemmin Taitaja-kilpailuissa mukana olleiden oppilaitos- ja organisaatioyhteyksien kautta 15 maan kesken. Laajin maakohtainen edustus tuli Venäjältä. Myös Brasilian, Marokon, Viron ja Ruotsin joukkueet osallistuivat useampaan kuin kolmeen eri lajiin. Muiden maiden edustus oli lähinnä lajiosallistumisten varassa. Laaja-alaisella rekrytoinnilla saatiin mukaan hyvätasoiset ryhmät, joiden osaamiseen oltiin lajivastaaville tehdyn kyselyn mukaan pääosin tyytyväisiä.

Tapahtuman markkinoinnissa olivat apuna suorien yhteydenottojen lisäksi hyvät yhteydet Hämeen ammattikorkeakoulun brasilialaiseen opettajaryhmään sekä WorldSkills -kokouksiin alkukevään aikana matkanneisiin Suomen edustajiin. Apuna oli Skills Finlandin kautta WorldSkills-organisaation helmikuun Newsletteriin ja sivustolle saatu ilmoitus.

Lajivastaaville ja vieraskilpailijoiden ulkomaisille valmentajille tapahtuman jälkeen tehdyn kyselyn perusteella voidaan todeta, että kilpailuun osallistuneiden kesken oli suuria ammattitaitoeroja. Osin selityksenä voi olla vähäinen valmistautuminen tai väärän

kilpailijan valinta, mutta myös eri maiden erilaiset ammattitaitokäsitykset, opetussuunnitelmat ja elinkeinoelämän erilaiset tarpeet. Tapahtumaan osallistuneille vieraskilpailijoille ei suoritettu minkäänlaista yhteisiin perusteisiin liittyvää etukäteistestausta. Kaikille osallistujille oli kuitenkin etukäteen toimitettu lajikuvaus ja aiempien vuosien kilpailutehtäviä, joiden perusteella kilpailutyöhön perehtyminen oli mahdollista. Kuvaukset ja tehtävät oli käännetty englanniksi Taitaja2015-toimiston kautta.

Yhtenä syynä kansainvälisten kilpailijoiden kutsumiseen oli alun perin tarve saada kansainvälisyys näkymään laajemmassakin merkityksessä, ja tässä onnistuttiin. Vieraiden kielitaustan huomioon ottaminen niin avajaisissa kuin päättäjäsissä oli huippuluokkaa ja myös englanninkielisenä heijastetut avajais- ja päättäjäispuheet saivat arvoisensa huomion kansainvälisen yleisön joukossa.

Kansainvälisiltä vierailta saadun palautteen mukaan he hyötyivät kokemuksestaan, ja olivat tyytyväisiä näin järjestettyyn mahdollisuuteen. Taitajan monipuolinen toimintaympäristö antaa lähes rajattomat mahdollisuudet kansainvälisen yhteistyön kehittämiseen, ja nyt koulutuksenjärjestäjien kannattaisi hyödyntää innostusta sekä pyrkiä kehittämään yhteistyötä niissä lajeissa, joissa kokemukset olivat onnistuneimpia. Puolet vastanneista haluaisikin osallistua kokemansa perusteella myös vuoden kuluttua Seinäjoen tapahtumaan. Onnistuneen osallistumisen avaimina voidaan jatkossa pitää lajivastaavien ja lajien kv-eksperttien aiempaa tiiviimpää yhteistyötä, ennakotehtävien toimittamista ajoissa etukäteen valituille yhteistyökumppaneille ja jatkuvaa yhteydenpitoa käytännön asioiden ratkaisussa, jotka koskevat matkustusta, majoitusta ja vapaa-ajan ohjelmia. Myös tehtävien kansainväliseen yhteismitallisuuteen kiinnitettiin huomiota sekä toivottiin arvioinnin toteuttamista selkeiden periaatteiden pohjalta, johon CIS-järjestelmä antaa hyvän mahdollisuuden.

Toiminnan suunnittelun ja toteutuksen puuhahenkilöinä olivat keskeisten kansainvälisten ammattilajien kohdalla suomalaiset kv-ekspertit ja kansainvälisyudessa eri tavoin toimivien henkilöiden joukko. Päävastuu oli tapahtumasuunnittelusta ja vieraskilpailijoiden rekrytoinnista vastanneella Matti Haapasella.

Kilpailupaikan aktiivisesta tuesta vastasi matkailualan lehtori Tarja Aaltonen. Turun ammatti-instituutin osalta myös kv-asioiden päällikkö Helena Mikkola, kv-vas- taavat Mari Pakkonen ja Laura Vahtera osallistuivat toiminnan suunnitteluun ja toteutukseen. Jo syksyllä 2014 aloitetuissa koulutuksissa suunnitteluryhmää täydennettiin lajivastaavien, tekniikkapäällikön ja kilpai- luojahtajan yhteisissä palaverissa. Näin saatiin selvillä koko toimijakentän valmiudet ja varmistettiin lajivas- taavien valmiudet sekä tilojen riittävyys kansainvälisten kilpailijoiden vastaanottamiseen.

Vieraskilpailijoiden majoitus oli keskitetty kahteen keskustan ulkopuoliseen hotelliin, satamaterminaalin Hotel Seaporttiin, ja sen lähellä olevaan Hostel Boreaan, joista oli varattu yhteensä 120 paikan kiintiö. Niistä kummastakin oli 10 minuutin ajomatka kilpailupaikalle. Kuljetus oli hoidettu aamukahdeksalta lähtevillä tilaus- ajobusseilla, paluumatkan jokainen vieras teki oman aikataulunsa mukaan julkisilla kulkuneuvoilla. Kilpaili- joilla oli tätä varten käytössään nelipäiväiset ilmaiset bussikortit. Rekisteröityneet valmentajat ja observerit maksoivat normaalin taksan. Bussikortti jaettiin akkredi- toinnin yhteydessä kilpailijakansion mukana.

Vieraskilpailijoille tehdyn kyselyn mukaan majoituk- sen hintaan ja tasoon oltiin melko tyytyväisiä. Huonemäärä oli riittävä, kun muutamat joukkueet olivat varanneet omatoimisesti majoituksen keskustan tai lähiseudun muista hotelleista.

13.2. Kaksikielisyys Taitaja2015 -tapahtumassa

Mästare på svenska-projektin kautta Yrkesakademin on jo monta vuotta koordinoanut Taitaja-tapahtumien kaksikielisyyttä.

Projektirahoituksen avulla käännettiin semifinaali- ja finaalitehtävät sekä markkinointi- ja tiedotusmateriaalit ruotsiksi, etsittiin tulkkeja ruotsinkielisille kilpailijoille ja hoidettiin muita tapahtumaan liittyviä kaksikielisyysteh- täviä. Kilpailutehtävät käänsi ensisijaisesti Yrkesakade- min vaasalaisen ammattikäntäjien verkosto.

Markkinointi- ja tiedotusmateriaalien ruotsinnokset hoituvat paikallisen kaksikielisyyskoordinaattorin toi- mesta, joka oli Freja Harkke Axxell Utbildning ab:stä.

Taitaja2015 ruotsinnokset:

- Semifinaali- ja finaalitehtävät
- Taitaja9-finaalitehtävät
- Kirjeet joukkueenjohtajille, tuomareille ja Taitaja9-kilpailijoiden saattajille
- Taitaja9-opas
- Kilpailija-opas
- Kaikki avaus- ja päätösjuhlien puheet
- Lehdistöiedotteet ja lehtijutut
- Verkkosivut ja sisällön päivitys
- Somekilpailut (säännöt, mainokset ja muu kisatieto)
- Bannereita, mainokset ym.
- Valikoidut lehtijutut Taitaja2015-tabloidiin
- Kutsut
- Lajialueiden infotauluilla pyörivä lajikohtainen diasarja kestävästä kehityksestä.
- Lajialueiden infotauluilla pyörivä lajikuvaus ja kilpailutehtävän kuvaus.
- Ammattipolku-kartat

14. Palvelut

14.1. Akkreditointi

Akkreditoinnista vastasi Lounais-Suomen ammatti- opisto Novidan Loimaan toimipaikan merkonomit. Akkreditointia esivalmisteltiin edellisellä viikolla ja siihen varattiin kaksi päivää. Akkreditointiryhmän vastuulla olivat kilpailijoiden, tuomareiden, kilpailu- huoltajien sekä joukkuejohtajien nimilistat ja passien järjestäminen listojen mukaan, kilpailijoille jaettavien reppujen järjestäminen, tukitiimiläisten t-paitojen jako sekä akkreditointipisteen pystytys.

Akkreditointipisteitä oli yhteensä kahdeksan eli yksi joukkueenjohtajille, yksi tuomareille, yksi kilpailuhuol- tajille, yksi joukkueenjohtajille sekä kaksi pistettä Taitaja2015-kilpailijoille. Kaksi akkreditointipistettä kannatti varata vieraskilpailijoille, kotimaisille vieras- kilpailijoille sekä heidän valmentajilleen, observereille sekä muille kansainvälisille toimijoille.

Akkreditointi oli auki kilpailuja edeltävänä päivänä klo 8.00–17.00 ja ensimmäisenä kilpailupäivänä klo 8.00–11.00. Tämän jälkeen kaikki akkreditointimateri- aali keskitettiin Kilpailutoimistoon

14.2. Kuulutukset

Turun Messu- ja Kongressikeskuksella ja HK Areenalla oli omat talokohtaiset kuulutusjärjestelmänsä, joita ei saatu yhdistettyä. Päätimme hoitaa kuulutukset näin ollen Messukeskuksesta käsin. Kuulutuksista vastasi Turun ammattikorkeakoulun journalistiikan opiskelija Erja Andersson. Hän kuulutti suomeksi, ruotsiksi ja englanniksi esimerkiksi seminaareista, ja lajivastaaville sekä tuomareille Taitajien Taitaja-hausta, Ammattitorin tietoisuista sekä yleisistä muista asioista, kuten ihmisistä, auto- ja tupakointipaikoista.

14.3. Catering- ja ravintolapalvelut

Rakennusviikkojen aikana cateringpalvelut hoidettiin seuraavalla tavalla:

- Aamupalasämpylä kaikille toimijoille klo 9.00–11.00 välisenä aikana, ainoastaan passia vastaan (kahvi/mehu omakustanteinen).
- klo 11.00–14.00 välisenä aikana lounas kaikille toimijoille, ainoastaan passia vastaan.

Rakennusaikainen ruokailu tapahtui Turun Messu- ja Kongressikeskuksen pääravintolassa, jossa ravintolapalveluista vastasi Restel ravintolat Oy.

Aamupalasämpylöistä vastasivat kolmen viikon ajalta Raision ammattiopiston kokkiopiskelijat.

Tapahtumaviikon aikana 4.5.–7.5. kaikki Taitaja2015-tukitiimiläiset sekä HK Areenan kilpailulajit ruokailivat HK Areenan Taitaja2015-ravintolassa. Kaikki Turun Messu- ja Kongressikeskuksen kilpailulajien kilpailijat ja tuomarit ruokailivat Turun Messukeskuksen pääravintolassa. HK Areenan Taitaja2015-ravintolassa oli asiakkaita maanantaina 4.5. noin 800 henkeä, tiistaina 5.5. noin 1400 henkeä, 6.5. keskiviikkona noin 1000 henkeä ja torstaina 7.5. noin 1400 henkeä.

Taitaja2015-ravintolasta oli vastuussa kaksi 2. vuoden kokkiluokkaa Turun ammatti-instituutin Aninkaisten koulutalosta, yhdessä kahden kokkiopettajan sekä kahden keittiöohjaajan kanssa.

Turun Messu- ja Kongressikeskuksen pääravintolassa ruokailivat tapahtumaviikon aikana kaikki Messukeskuksen kilpailijat, tuomarit sekä lajivastaavat. Messukeskuksen ravintolan ruokailijamäärät olivat maanantaina noin 1000 henkeä, tiistaina noin 850 henkeä, keskiviikkona noin 765 henkeä ja torstaina 748 henkeä.

Välipaloista vastasivat Raision ammattiopiston kokkiopiskelijat opettajiensa johdolla. Välipaloja tehtiin noin 400–900 kpl/päivä rakennusviikkojen aikana ja tapahtumaviikolla välipaloja valmistettiin noin 1400–1600 kpl/päivä. Tämän lisäksi jaettiin kilpailupäivien aikana lajialueille Valion sponsoroimia tuotteita.

Välipalapisteeistä vastasivat viikkoa ennen tapahtumaa sekä tapahtumaviikon aikana Salon ammattiopiston sekä Lounais-Suomen ammattiopisto Novidan Loimaan toimipaikan kokkiopiskelijat opettajiensa johdolla. Välipaloja jaettiin yhdestä pisteestä, ja lajit tulivat itse noutamaan välipalat oman aikataulunsa mukaisesti. HK Areenan kilpailulajeille toimitettiin välipalat lajin itse toivomaan aikaan. Väärinkäsitysten sekä liian pienten ennakkovarausten vuoksi välipalat loppuivat kesken sekä tiistaina että keskiviikkona.

Välipaloja jouduttiin ostamaan lisää Restel-ravintoloilta yhteensä noin 1200 kpl. Kannattaakin jatkossa pohtia, että välipaloja jaettaisiin kilpailupäivien aikana ainoastaan kilpailijoille sekä tuomareille, koska linjaveto, kenelle kuuluu välipala ja kenelle ei, oli äärimmäisen hankalaa.

Purkuvaiheen ruokailu järjestettiin Messukeskuksen pääravintolassa ja se porrastettiin seuraavasti:

- Torstaina 400 hengelle päivällinen klo 16.00–18.00
- Perjantaina 350 hengelle aamusämpylä, lounas klo 11.00–14.00 ja päivällinen klo 16.00–18.00
- Lauantaina 150 hengelle aamusämpylä ja lounas klo 11.00–14.00



Kuva: Paula Kairinen

14.4. VIP-ravintola

VIP-ravintolaan pääsi ainoastaan henkilökohtaisella VIP-passilla, MEDIA-kortilla tai JURY-passilla. VIP-ravintola sijaitsi HK Areenalla ja kävijämäärät olivat: tiistai 389 henkilöä, keskiviikko 637 henkilöä ja torstai 517 henkilöä.

VIP-ravintolasta vastasivat Turun ammatti-instituutin Lemminkäisenkadun kolmannen vuoden kokkiopiskelijat, yo-tarjoilijat sekä Aninkaisten koulutalon kolmannen vuoden kokkiopiskelijat kolmen keittiömestarin, kahden tarjoilijaopettajan ja kahden saliohjaajan avulla.

Ravintolan tarjottavien lähtökohtana oli varsinais-suomalaisista ruokakulttuuria. Ruokalistalta löytyi mm. rusinamakkaraa, ylikypsää lammasta revittyä possua, kylmäsavusilakkaa, saaristolaisleipää, tyrnitoffeeta sekä Taitaja2015-leivoksia. VIP-ravintolan tuotteistaminen aloitettiin jo syksyllä 2014.

VIP-ravintola sai kehuja erinomaisesta palvelusta sekä todella maukkaista ruoista.

Ravintola oli auki kilpailupäivien aikana:

tiistaina klo 9.00–17.00
keskiviikkona 9.00–17.00
torstaina 9.00–15.00.

Palautetta saatiin siitä, ettei ravintola ollut auki jo päivää ennen kilpailuja, eli maanantaina, koska VIP-ravintolan palveluille olisi jo tällöin ollut tarvetta. Kokkiopiskelijoiden kehittämisehdotuksia olivat entistä parempi erityisruokavalioiden huomioiminen, lähinnä kasvisvaihtoehdot. Tuotesuunnittelussa tulisi myös lähteä liikkeelle siitä, että kaiken ruoan tulisi olla jo lähtökohtaisesti gluteenitonta ja laktoositonta.



Kuva: Paula Kairinen

14.5. Majoitusjärjestelyt

Turun keskustan hotelleista varattiin 2100 vuodepaikan kiintiö Turku Touringin kautta Taitaja-toimijoiden majoitukseen. Varauksia Turku Touringilla koordinoi Björn Widenius. Varauksia kiintiöstä tehtiin noin 1200 kpl, mikä oli Wideniuksen mukaan normaalitasoa muihin vastaavanlaisiin tapahtumiin verrattuna.

Varaukset tehtiin www.taitaja2015.fi -sivuilla olleen Turku Touringin tuottaman sähköisen lomakkeen kautta. Varausjärjestelmä aktivoitiin 16.2. ja aluksi linkki jaettiin ainoastaan joukkueenjohtajille, joilla oli viikko aikaa yksinoikeudella tehdä varauksia. Sen jälkeen linkki oli julkinen Taitaja2015-nettisivuilla. Varauksia saivat kuitenkin tehdä ainoastaan tapahtuman toimijat, kuten tuomarit, huoltajat ja joukkueenjohtajat. Tätä kontrolloitiin laittamalla lomakkeeseen valikko, jossa varaajan tuli ilmoittaa roolinsa tapahtumassa. Varausjärjestelmä suljettiin 13.3. jonka jälkeen kiintiöt vapautettiin.

Taitaja9-majoitukset jätettiin lomakkeen ulkopuolelle, ja ne varattiin suoraan kiintiöhotellista.

Kansainväliset vieraat pyrittiin majoittamaan kaikki samaan hotelliin, ja heidän majoitusvaraukset jätettiin myös varausjärjestelmän ulkopuolelle. Kansainvälisten majoittajien kanssa esiintyi luonnollisesti haasteita, sillä heidän matkajärjestelynsä muuttuivat useaan otteeseen.

14.6. Hiljainen huone

Hiljainen huone sijaitsi HK Areenalla. Se oli tarkoitettu hiljentymiseen, ja myös mahdollisiin uskonnollisiin tarpeisiin.

Huone oli melko askeettinen, siellä oli muutamia nojatuoleja ja pöytiä sekä viherkasveja. Tila pidettiin neutraalina, jotta sitä voivat käyttää esimerkiksi eri uskontokuntien edustajat.

Tapahtuman laajuuden vuoksi jouduimme sijoittamaan huoneen HK Areenalle, jossa sen sijainti oli melko syrjäinen. Sen lähettyvillä työskennelleiden opettajien mukaan huoneella ei ollut käyttäjiä. Vaikka ennakkoon tiedusteltiin mahdollisuutta tilan käyttöön, jossa voisi hiljentyä rukoukseen, ei sitä kuitenkaan tarvittu tapahtuman aikana.

14.7. Puhtaanapito ja jätehuolto

Rakentamisen aikaisesta karkeasta siivouksesta vastasivat rakennustukitiimit. Rakennusaikaiset jätteet koottiin ja vietiin rakentajien toimesta tapahtuman ajaksi perustetulle jätteiden lajitteluasemalle.

Rakennusaikaisesta ylläpitosiivouksesta HK Areenan yleisissä tiloissa vastasi Lassila & Tikanoja ja Turun Messu- ja Kongressikeskuksessa SOL Siivouspalvelut.

Kilpailulajit olivat itse vastuussa omien lajialueidensa siivouksesta ja hoitivat tarvittavat välineet lajialueilleen. Jätteiden lajitteluasemia oli kaksi, toinen sijaitsi HK Areenan huoltopihalla ja toinen Turun Messu- ja Kongressikeskuksen huoltopihalla. Lajialueilta kierrätettiin seuraavat jätteet: energia-, bio-, seka-, metalli-, lasi-, puu-, lanta-, muuraus-, rakennus-, paperi- ja kartonkijäte. Jätekuljetusten ja jäteastioiden vuokrauksessa yhteistyökumppanina toimi Lassila & Tikanoja.

Taitaja2015-tapahtumaviikolla ylläpitosiivouksesta vastasi HK Areenalla Lassila & Tikanoja, ja tarkastussiivouksia tekivät Bovalliuksen ammattiopiston siivousalan opiskelijat opettajiensa johdolla. Messukeskuksen ylläpitosiivouksista vastasivat SOL-siivouspalvelut, ja tarkastussiivouksista huolehtivat Turun ammatti-instituutin kotityön ja puhdistuspalvelun opiskelijat opettajiensa johdolla.

Taitaja2015-organisaation toimesta tilattiin lajeille pahviset jätteiden lajitteluastiat, joista aika moni jäi käyttämättä.

Jatkossa voisi huomioida, että jokainen laji tuo omat lajitteluastiansa lajialueelle, koska lajeissa syntyy niin erilaista jätettä, että on vaikeaa etukäteen kohdentaa täysin oikeat jäteastiat jokaiselle lajille.

14.8. Vaatesäilytys

Tapahtumassa oli kolme vaatesäilytyspistettä: yksi Messu- ja Kongressikeskuksen aulassa, yksi HK Areenan aulassa sekä yksi VIP-ravintolan yhteydessä.

Messukeskuksen vaatesäilytyksestä vastasivat Lounais-Suomen ammattiopisto Novidan Liedon toimipaikan merkonomiryhmä opettajiensa johdolla. Messukeskuksen vaatesäilytys oli vartioitu maanantaista keskiviikkoon klo 7.30–18.30. ja torstaina klo 7.30–20.30.

HK Areenan vaatesäilytyksestä vastasivat Bovallius ammattiopiston opiskelijat opettajansa johdolla. HK Areenan vaatesäilytys oli vartioituna maanantaina klo 8.00–18.30, tiistaina ja keskiviikkona klo 7.30–20.00 sekä torstaina klo 7.30–18.30. Tiistain ja keskiviikon pidemmät aukioloajat johtuivat kokouksista. Torstaina päätöstilaisuus oli Messu- ja Kongressikeskuksessa klo 17.00 ja siksi HK Areenan vaatesäilytys suljettiin aiemmin.

VIP-ravintolan vaatesäilytyksessä ei ollut ryhmää vartioimassa, sillä se sijaitsi VIP-alueella, jonne pääsi ainoastaan VIP-passilla. Välittömässä läheisyydessä oli myös järjestyksenvälvoja.

14.9. Pukuhuoneet

Pukuhuonetarpeita tiedusteltiin lajeilta jo marraskuussa 2014, ja ne piti ilmoittaa viimeistään joulukuun 2014 lopussa. Tarpeita oli lähes joka lajilla.

Turun Messu- ja Kongressikeskukseen hankittiin henkilökohtaiset pukukaapit, joissa osassa oli valmiina lukot ja osaan lajivastaavat hankkivat ne kilpailijoilleen itse. HK Areenalla oli valmiit pukuhuonetilat, jotka jaettiin lajikohtaisesti sekä tytöille ja pojille omansa.

Pukuhuonetiloja oli valvomassa ryhmä Naantalin ammattiopistosta opettajansa johdolla. Pukuhuonetiimi työskenteli tiistaina ja keskiviikkona klo 8.00–17.30 ja torstaina klo 8.00–17.15. Pukuhuoneiden käyttäjistä oli nimilista, joihin käyttäjät kuittasivat käyntinsä. Näin tiedettiin, milloin pukuhuonetta ei enää tarvinnut vartioida.



Kuva: Paula Kairinen

14.10. Infopisteet

Taitaja2015-infopisteet sijaitsivat Turun Messu- ja Kongressikeskuksen sekä HK Areenan aulassa. Infopisteistä vastasivat Turun ammatti-instituutin tutor-opiskelijat yhdessä Satu Hovin ja Kati Länsiön kanssa. Taitaja2015 yleisölle tärkeimmät pisteet oli varustettu kaikin mahdollisin paperimateriaalein (Taitaja2015-tabloid, Turku-esitteet, alueen kartat, kilpailuohjelmat, seminaariohjelmat, bussiaikataulut) ja myös tietokonein.

14.11. Oppaat

14.11.1. Hotellioppaat

Taitaja-toimijat majoittuivat pääasiallisesti kahdeksaan hotelliin, jotka sijaitsivat Turun keskustassa. Näissä hotelleissa päivystivät hotellioppaat seuraavasti:

ma 4.5. klo 15.00–18.00

ti–to 5.–7.5. klo 7.00–10.00

Oppaat työskentelivät pareina. Heidän tehtävänsä oli palvella tapahtuman toimijoita kilpailuhotellien aulassa. Oppaat olivat kaksikielisiä merkonomiopiskelijoita Turun ammatti-instituutista. Hotellioppaille oli monistettu info-materiaalipaketit ja opiskelijoilla oli käytössä myös tabletit sekä Turku Touringin yleisesitteitä.

Hotellioppaina toimineiden opiskelijoiden palautteen perusteella hotellioppaisiin ei kannata kuluttaa resursseja, sillä hotellin vastaanotto olisi pystynyt vastaamaan kaikkiin heille esitettyihin kysymyksiin. Hotelleihin kannattaa kuitenkin olla yhteyksissä ennen tapahtumaa ja informoida heitä olennaisista tiedoista, kuten kuljetuksista, ohjelmasta ja oheistapahtumista.

14.11.2. Tapahtumaoppaat

Tapahtumaoppaat olivat ympäri tapahtuma-aluetta käveleviä ”infopisteitä”. Taitaja2015-tapahtumassa tätä työtehtävää hoiti kaksi ryhmää, toinen Turun Messu- ja Kongressikeskuksessa ja toinen HK Areenalla.

Messukeskuksessa työtehtävää hoiti matkailualan opiskelijaryhmä Winnovan Rauman toimipisteestä. HK Areenalla vastaavasti työskenteli Lounais-Suomen ammattiopisto Novidan Loimaan toimipaikan merkonomiryhmä. Ryhmät työskentelivät pareittain sijoittuen keskeisille paikoille ympäri tapahtumaa.

14.11.3. Kokousisännät

Kokoustiloja oli Turun Messu- ja Kongressikeskuksessa sekä HK Areenalla. Messukeskuksen kokoustilat sijaitsivat kaikki samassa paikassa, mutta HK Areenalla kokoustiloja oli ympäri sokkeloista hallia.

Kokousisäntinä toimivat Turun ammatti-instituutin lähihoitajaopiskelijat. Heidän työtehtävänä oli ottaa kokousasiakkaat vastaan, ohjata heidät oikeaan tilaan, tarkistaa kokousvälineiden toimivuus ja riittävyys sekä siistiä tilat kokousten jälkeen.

Kokousisännillä oli oma vastaanottopisteensä sekä HK Areenalla että Turun Messu- ja Kongressikeskuksessa. Erityisesti sokkeloisella HK Areenalla oli tärkeää kerätä kokousasiakkaat yhdeksi ryhmäksi ja ohjata heidät heille varattuun tilaan.



Kuva: Paula Kairinen

15. Rakentaminen

5.1. Suunnitteluvaihe

Kilpailualueiden rakentamisen ja suunnittelun vastuu kuului kilpailupäällikölle, jonka alaisuudessa toimivat ko. työtä tekevät tiimit ja niiden vetäjät. Kilpailupäällikköä avusti perussuunnittelussa CAD-ryhmä, jonka avustuksella laadittiin tarvittavat CAD-piirustukset. Kaikki suunnittelu, ja myös myöhemmin toteutus tehtiin seuraavissa tiimeissä: yleisrakentamistiimi, LVI-tiimi, sähkötiimi, logistikkatiimi ja ICT-tiimi. Näihin tiimeihin nimettiin vastuuhenkilöt. He muodostivat yhdessä kilpailupäällikön ja CAD-ryhmän kanssa tekniikan johtoryhmän, jonka kanssa laadittiin lopulliset suunnitelmat ja tarvittavat lisäpiirustukset.

Lajialueiden yleissuunnittelusta vastasivat lajivastavaat, jotka toimittivat tarvittavat tiedot tekniikkatiimille. Tiimien vetäjät rekrytoitiin syksyn 2013 aikana. Kilpailualueita suunniteltiin ja muokattiin kokonaisvalmiste-luprosessin ajan. Lähtökohtana olivat kilpailulajien omat vaatimukset ja sopivan, toisiaan täydentävän lajikirjon saaminen alueen viiteen eri halliin. Myös hallien tekniset rajoitukset piti suunnittelussa ottaa huomioon.

Kun lajit oli ensin sijoitettu halleihin edellä mainittujen kriteerien perusteella, piirsivät lajien vastuuhenkilöt, lajivastavaat kilpailualueestaan ensimmäisen layout-kuvan. Näistä versioista piirrettiin Archi CAD ohjelmistolla 3D-piirroksia, joita sitten muokattiin vielä moneen kertaan.

3D-piirroksia tekivät Salon ammattiopiston teknisen assistentin tutkinnon opiskelijat. 3D-suunnitelmien perusteella käynnistyi 20.4. kilpailun rakentaminen.

Tavoitteena oli saada alueet valmiiksi Vapun aatoksi, jotta tapahtuma voi alkaa 4.5. valmistuspäivällä. Itse kilpailu tapahtui 5.–7.5.2015, ja purkaminen alkoi kilpailun jälkeen klo 16.00 jatkuen perjantaina 8.5.2015. Rakentaminen saatettiin päätökseen viikonloppuna 9.5.–10.5.2015.

15.2. Miten rakentamisessa tarvittavat tiedot kerättiin

Syksyllä 2014 käynnistettiin tarkempi tiedonkeruu lajialueiden rakenteista ja laitteista. Olimme yrittäneet saada käyttöön kevään 2014 aikana tietokantaa, johon tiedot tallennetaan, mutta homma epäonnistui. Tietoja lähdettiin keräämään erillisillä kyselyillä. Näitä kyselyitä käytettiin syksyllä 2014. Kyselyt pelkistettiin neljään kyselykokonaisuuteen, jotka lähetettiin lajivastaville sähköpostilla. Saatu tieto kertyi Google Driven-pilvipalvelun hakemistoon.

Kyselyt olivat:

- Taitaja2015 Perusrakenteet
- Taitaja2015 LVIS-tiedot
- Taitaja2015 ATK-tiedot
- Taitaja2015 Työpisteet, -laitteet ja -materiaalit

Näiden 4 kyselypaketin vastausprosentit olivat:

- Perusrakenteet, 45 lajista 22 vastasi, noin 50 %
- LVIS, 45 lajista 29 vastasi, noin 64 %
- ATK, 45 lajista 36 vastasi, noin 80 %
- Työpistekohtainen, 45 lajista 22 vastasi, noin 50 %

15.3. Mitä rakennettiin

Lajialueet rajattiin normaaleilla messuaidoilla, alueelle tehtiin tuomaritiloja, tarvittiin erityisiä valojärjestelyitä sekä monenlaisia tukirakenteita putkistoja ja sähkösyöttöjä varten. Tämän jälkeen alueille tuotiin itse kilpailussa tarvittavat koneet ja laitteet. Ne vaihtelivat ompelukoneista valtavan kokosiin CNC-sorveihin. Jotta lajikohtaiset laitteet saatiin paikoilleen, tarvittiin suuri kuljetuskalusto ja henkilöstöä. Tämä oli valtava logistinen haaste ja vaati tarkkaa suunnittelua sekä ajoitusta.

Kaikki laitteet tarvitsivat sähköä, joten koko kilpailualueelle rakennettiin sähköverkko. Messu- ja Kongressikeskuksen normaali sähkönsyöttökapasiteetti ei riittänyt, vaan sitä varten oli vuokrattava lisägeneraattori. Tapahtumaa varten piti rakentaa myös täydellinen vesi- ja viemärintijärjestelmä Messukeskuksen B-halliin sijoitetuille palvelualan kilpailulajeille (kokit, tarjoilijat, kondiittorit).

Nykyaikaisissa ammateissa melkein jokaisessa käytetään tietokoneita, ja kaikki tietokoneet kytketään internetiin. Kisan 43 varsinaisessa kilpailulajissa on käytössä noin 150 kilpailijatietokonetta. Toimitsijakoneita on lajeissa myös saman verran. Tärkeimmät toimitsijakoneet olivat Taitaja2015-kilpailun pistelaskentajärjestelmään liittyvät koneet, jotka eristettiin rakennetussa verkossa omaksi suojatukseksi verkokseen.

Avajaisiin, päätösjuhlaan ja muuhun kilpailun aikaiseen tapahtumatuotantoon tarvittiin suuri määrä teknisiä laitteita. Näiden avulla tuotettiin muun muassa videokuvaa, jonka signaalia jaettiin YouTubeen sekä kilpailualueen tietokoneverkkoon. Käytössä oli kaksi suurnäyttöä sekä jokaisella alueella oma Info-TV, jossa näkyi sekä yhteistä että lajikohtaista ohjelmaa. Kävijöitä varten rakennettiin oma Taitaja-Wlan, jonka kautta nuoret saavat tapahtumasta suoraan tietoa älypuhelimiansa.

15.4. Tilat ja laitteet

Alun perin tapahtuman käyttämät tilat oli varattu Turun Messu- ja Kongressikeskuksesta. Siellä näyttelyhallin kokonaispinta-ala on 13 000 neliometriä. Lisäksi käytössä olivat kaikki kokoustilat (noin 300 neliometriä), auditorio (528 neliometriä) ja ravintolatila. Koska nämä tilat eivät täysin riittäneet Taitaja2015-tapahtuman toteuttamiseen, otettiin käyttöön myös HK Areena, joka sijaitsee noin 200 metrin päässä Turun Messu- ja Kongressikeskuksesta. HK Arenassa oli jääkiekkokaukaloissa ja sen lähistöllä lajeille tilaa noin 2700 neliometriä. Sen lisäksi halleissa on useita ravintolatiloja sekä kymmeniä kokouskäyttöön soveltuvia tiloja.



Kuva: Joonas Puhakka

Laiteet ja materiaalit olivat lajien vastuulla. Taitaja2015-kilpailuorganisaatio koordinoi ja valvoi toteutusta sekä avusti ja tuki prosessissa. Lajialueiden messurakenteet ja osa kilpailulaitteista vuokrattiin tapahtumaa varten. Kilpailutehtäviin liittyviä laitteita ja materiaaleja saatiin suurelta osin toimintaan osallistuvien yhteistyöyritysten kautta. Yritykset joko lahjoittivat ilmaiseksi materiaaleja ja laitteita tai vuokrasivat niitä meille kilpailun ajaksi normaalia alhaisempaan hintaan. Näistä tarkemmat tiedot on kirjattu Taitaja2015-organisaation tekemiin yhteistyösopimuksiin, joiden arvo nousi noin kahteen miljoonaan euroon.

15.5. Rakentamisen tiimit



Kuva: Paula Kairinen

Rakentamisessa oli mukana messurakentamisen ammattilaisia, mutta myös suuri joukko opettajia ja opiskelijoita. Tekniikan rakentamisessa oli mukana viisi opettajajohtoista tiimiä, jotka työskentelivät yhdessä Turun Messu- ja Kongressikeskuksen teknisestä rakentamisesta vastaavan ARE-talotekniikan kanssa.

Sähkötiimi vastasi lajialueiden sähkörakentamisesta, kun taas ARE rakensi alueen runkoverkon. LVI-tiimi vastasi vesi-, viemäri- sekä ilmanvaihtojärjestelmien tekemisestä.

Messurakentamisen lisäksi tarvittiin myös perusrakentamista. Näissä töissä tehtiin mm. lattiarakenteita (HK Areenan kaukalo), puurakenteisia asennuskoppeja ja muita raskaampia rakenteita.

IT-tiimi rakensi koko kilpailualueelle runkoverkon valokuidusta sekä jokaiselle lajialueelle tietokonekohtaisen kaapeloinnin.

Logistiikkatiimi kuljetti kaikki tarvittavat tavarat lajialueille tarkan rakentamisaikataulun mukaan.

Rakentamisen tiimeissä oli mukana yhteensä lähes 400 opiskelijaa Turun ammatti-instituutista sekä muutamasta muusta yhteistyöoppilaitoksesta. Lajialueiden tehtävälaitteiston valmistelun teki lajin oma tiimi lajivastaavan johdolla. Näissä lajikohtaisissa tiimeissä on mukana toinen 400 opiskelijan joukko.

15.6. IT

15.6.1. Taitaja 2015-kilpailun tietokonetarpeet- ja hankinnat

Taitaja-projekti toteutti yhteistyössä Turun kaupungin tietohallinnon kanssa Taitaja2015-kilpailun tietokonepalvelut. Taitaja-kilpailussa tarvittiin noin 200 kannettavaa tietokonetta, 20–40 dataprojektorista sekä joka lajissa infonäyttöinä toimivia suurikokoisia LED-televisioita ja muita atk-laitteita. Näissä luvuissa ei ole vielä mukana lajeissa tarvittavia tietokoneita, joiden hankkiminen oli lajien omalla vastuulla. Koneita oli kaikkiaan noin 350 kpl. Taitajaorganisaation vastuulla olevat tietokoneet saatiin Turun kaupungin tietokonekierrosta lainaamalla. Infonäytöt vuokrattiin ulkopuoliselta toimijalta. Tietokonelaitteiden tarvekartoitus perustui lajeilta tehtyyn kyselyyn.

Tietokoneiden asennus- ja käyttöönotto työ jaettiin tietoliikennetekniikka- ja datanomiopiskelijatiimien kesken.

15.6.2. Taitaja2015-kilpailun tietokoneverkko ja infojärjestelmä

Kilpailua varten rakennettiin erityinen verkko (valokuiturunko), joka palveli kilpailutoimistoa, infotietokoneiden ohjaamista ja pistelaskentaa (CIS). Verkkoa rakennettiin koko hallialueelle kahdessa vaiheessa. Runkoverkko maaliskuussa ennen kilpailua ja lajikohtaisen verkon kaapelointi 20.4.–28.4. aikavälillä.

Verkon teknisestä suunnittelusta vastasi Turun kaupungin It-asiantuntija Juha Railoma. Verkon kaapelointimateriaali ostettiin ja verkon aktiivilaitteet saatiin lainaksi Turun kaupungin IT-toimesta. Verkon rakenteesta on saavilla erillinen tekninen kuvaus.



Kuva: Paula Kairinen

Joka osastolle varattiin tietokone, johon liitettiin 50 tuuman LCD-näyttö, joilla tuloksia ja mainoksia näytettiin. Sisältö oli www-materiaalia, jota selain kävi automaattisesti ja ajastetusti sivu sivulta läpi, eli vaihtoi sivua 10–15 sekunnin välein. Kaikkien lajien materiaali oli yhteisellä palvelimella, joten palvelimella sivuja muokkaamalla sisältö muuttui välittömästi myös selaimiin (sisältöä voitiin vaihtaa kilpailun aikana). Jokaiselle lajille tehtiin etukäteen oma esitys, jossa oli kaikille yhteisiä sekä lajikohtaisia tietoja.

Infotietokoneelle tulevassa verkossa oli saatavilla myös Kisa-TV-ohjelmaa, jota voitiin välillä ajaa näyttölle. Lajivastaavat pystyivät itse vaihtamaan info-TV:n eri kanavia ja sisältöjä. Heitä käytiin opastamassa, ja asiasta jaettiin myös kirjalliset ohjeet, mutta tapahtuman aikana eri kanavien hyödyntäminen oli valitettavan vähäistä.

15.7. Sähkö

ARE-talotekniikka rakensi kilpailualueen runkoverkon. TAI:n opettaja Timo Salmisen vetämä sähkötiimi vastasi Turun Messu- ja Kongressikeskuksen lajialueiden sähkörakentamisesta. Raision ammattioppilaitoksen opettaja Kimmo Keinästä puolestaan vastasi tiimeineen HK Areenan sähkörakentamisesta. Sähkörakentamiseen tarvittavat materiaalit hankittiin vuokraamalla ja ostamalla.

15.8. LVI

ARE-talotekniikka vastasi periaatteessa LVI-rakentamisesta, mutta päätyö tehtiin TAI:n opettaja Aapo Lindenin vetämän LVI-tiimin toimesta. LVI-rakentamisessa suurimmat urakat olivat B-hallin viemärointi ja vesityöt, A-hallin paineilmaverkon sekä muutaman lajin kohdepoistojen rakentaminen. Osa LVI-töistä päästiin tekemään jo ennen varsinaisen rakentamisajan alkua.

15.9. Messu- ja tilarakentaminen

Messukeskuksen hallimestari Kari Hirvonen johti messurakentamista. Messurakentajien apuna olivat Turun ammatti-instituutin rakentajaopiskelijoista ja opettajista kootut tiimit, joista toinen tiimi oli sijoitettu HK Areenan kaukaloalueen rakentamiseen. Näitä tiimejä veti Taitaja2015-organisaation puolesta Erkki Mäkelä.

Rakentamisessa tarvittavaa materiaalia oli ostettu myös Lahden Taitaja2014-kilpailusta. Tämä materiaali oli muun muassa suuri määrä havuvaneria, jota tarvittiin HK Areenan lattian suojamateriaaliksi. Myös alueen lajiadat olivat kierrätysmateriaalia Lahdesta. Molemmat materiaalit menevät myös Seinäjoen Taitaja2016- kilpailurakentamisen käyttöön.

15.10. Logistiikka

15.10.1. Rakentamislogistiikka

Kaikki Taitaja-kilpailun kuljetuksiin ja logistiikkaan liittyvät asiat hoidettiin Taitaja2015-logistiikan logistiikkavastaavan Kari Nurmen kautta. Rakentamisen aikataulussa oli kilpailu- ja tekniikkapäällikön toimesta annettu jokaiselle lajille ja lajien laitteita toimittaville suurimmille yhteistyökumppaneille oma toimituspäivä.

Logistiikkavastaava tarkensi lajivastaavilta toimitettavaa tavaramäärää ja sopi lopullisen toimitusajan. Ne lajit, jotka itse toimittavat tavaransa olivat saaneet myös tässä yhteydessä vahvistetun toimituspäivän. Kun lähetykset saapuivat halliin, ne vastaanotettiin logistiikkatiimin toimesta ja kuljetetaan lajialueille. Tämän jälkeen lajivastaavan oma tiimi huolehti varsinaisen lajialueen rakentamisesta. Jos tämä ei onnistunut, niin lisäavusta sovittiin etukäteen rakentajatiiminvetäjän Erkki Mäkelän kanssa, joka järjesti tarvittaessa lajille rakentamisapua.



Kuva: Paula Kairinen

15.10.3. Purkulogistiikka

Lajit pakkasivat tavarat kuljetuskuntoon sekä varustivat ne nimilapuilla ja toimitusosoitteilla. Vastaanottajien oli oltava paikalla omassa toimipisteessä. Kuorma purettiin vastaanottajien toimesta nopeasti lähimpään mahdolliseen paikkaan ja tavaroiden siirrot paikoilleen tapahtuivat lajitiimin toimesta.

Purkulogistiikalle laadittiin aikataulu, ja lajivastavat sopivat kuljetusjärjestelyt logistiikkavastaava Kari Nurmen kanssa.

15.10.4. Henkilöliikenne

Linja-autoliikenne ohjattiin Kirjaltajankadun ja Areenakadun kautta HK Areenan sivulle, jossa kuormat purettiin. Tilausajobussien parkkipaikka sijaitsi Turun AKK:n hiekkakentällä. Henkilöautoliikenne ohjattiin joko Turun Messu- ja Kongressikeskuksen tai HK Areenan parkkipaikoille. Kilpailuissa työskentelevän henkilöstön parkkipaikat sijaitsivat Turun Messu- ja Kongressikeskuksen takapihalla, jonne liikenne ohjattiin Kiitotien kautta.

16. Turvallisuus

Taitaja2015-tapahtuman turvallisuudelle asetettiin johdoryhmässä heti suunnittelutyön alussa selkeä tavoite, mikä ohjasi turvallisuussuunnittelua ja käytännön toimintaa. Tavoitteeksi määriteltiin: *”Tapahtuma saadaan vietyä läpi suunnitellusti ilman häiriöitä”*.

Turvallisuus tuotiin yhteisenä asiana esille eri foorumeissa, ja vastuu siitä kuului kaikille toiminnassa mukana oleville. Turvallisuuspäällikkö ja työturvallisuuspäällikkö tekivät tiivistä yhteistyötä kilpailujohtajan sekä kilpailupäällikön kanssa koko prosessin ajan.

16.1. Turvallisuusjohtaminen

Turvallisuusjohtaminen toteutui käytännössä osana normaalia johtamistyötä. Tapahtumalle oli nimettyä turvallisuuspäällikkö Paavo Hänninen (security) sekä työturvallisuuspäällikkö Seppo Ohtonen (safety). Heidän tehtävänsä oli toimia asiantuntijoina määrittelyillä vastuualueilla. Turvallisuuspäällikkö vastasi tapahtuma-aikana käytännön turvallisuusjohtamisesta yhdessä kilpailun johdon kanssa.

16.2. Turvallisuussuunnittelu

Taitaja2015-tapahtumalle laadittiin turvallisuussuunnitelma, joka kattoi myös pelastuslainvaatimukset pelastussuunnitelmalle. Turvallisuussuunnittelu perustui tapahtumalle tehtyyn riskianalyyysiin sekä HK Areenan että Turun Kongressi- ja Messukeskuksen olemassa oleviin pelastussuunnitelmiin. Turvallisuussuunnitelmassa oli 34 sivua, jota täydensi 19 liitettä. Turvallisuussuunnitelma hyväksyttiin sekä poliisin että pelastustoimen edustajilla.



Kuva: Joonas Puhakka

16.3. Turvallisuusasioiden perehdytys

Turvallisuuspäällikkö ja työturvallisuuspäällikkö pitivät lajivastaaville kolme turvallisuuteen liittyvää alustusta, joissa kerrottiin tapahtuman turvallisuusjärjestelyistä. Lisäksi rakentamisen aloituskokouksissa pidettiin turvallisuusasioihin liittyvät luennot.

Koko organisaation kattava yleinen turvallisuuspe-rehdytys toteutettiin siten, että turvallisuuspäällikkö piti johtoryhmälle turvallisuuskoulutuksen. Kukin johtoryhmään kuuluva piti saman koulutuksen oman vastualueen tiimien vetäjille, joiden vastuulla oli taas kouluttaa omat toimijansa. Kulunvalvonnassa ja jär-jestyksenvalvonnassa olleet opiskelijat saivat kahden päivän perehdytyskoulutuksen.

Työturvallisuusohjeistus tuli suoraan kilpailupääl-liköltä ja oli kaikkien kilpailulajien omien tiimien vastuulla. Työturvallisuuspäällikkö valmisteli yhdessä kilpailu- ja tekniikkapäällikön kanssa työturvallisuusoh-jeistusta tekemällä lajeille laajan turvallisuuskyselyn. Sen pohjalta suoritettiin lajin riskiarviointi ja ohjeistettiin lajeja rakentamisen, kilpailun ja purkamisen aikana erillisillä ohjeilla. Rakentajatiimit ja lajit vastasivat itse näiden ohjeiden mukaan työturvallisuudesta ja pääor-ganisaatio suoritti valvontaa. Koko tapahtuman aikana ei tapahtunut yhtään vaarallista työtapaturmaa.

16.4. Turvallisuuteen liittyvät dokumentit

Turvallisuusohjeita oli useissa eri painetuissa asia-kirjoissa, joita olivat kilpailijaopas, rakennusopas, toimitsijaopas ja lajikansiot. Turvallisuussuunnitelman paperikopiot löytyivät tapahtuman ajan Taitaja2015-toimistosta, HK Areenalta sekä Turun Messu- ja Kongres-sikeskuksesta. Lisäksi osalle henkilöstä jaettiin turval-lisuussuunnitelman tiivistelmä. Kriisiviestintäohjeet- ja kortit löytyivät Taitaja2015-toimistosta.

16.5 Kulunvalvonta

Rakennus- ja purku vaiheessa olivat Turun AKK:n tur-vallisuusalan opiskelijat suorittamassa kulunvalvontaa ulko-ovilla. Kulunvalvonnan tavoitteena oli, ettei raken-nusalueelle pääsisi ulkopuolisia henkilöitä sekä hävikin ennaltaehkäisy. Kulunvalvonta perustui akkreditoitei-hin, jotka oli määritelty organisaation toimesta. Lisäksi kulunvalvojat valvoivat, että tietyissä rakentamisen vaiheissa kaikilla rakennusalueille menevillä oli kypärät päässä.

16.6. Vartiointi

Ulkoalueilla oli kilpailutoiminnan kannalta merkittävää omaisuutta, johon mahdollisesti kohdistunut vahigon-teko olisi vaarantanut kilpailujen toteuttamisen. Tämän johdosta alueella oli myös yöaikaan vartiointia.

Vartioinnista oli vastuussa ulkopuolisen yrityksen vartija. Lisäksi alueella oli joka yö neljä opiskelijaa sekä valvova opettaja suorittamassa harjoittelunomaisesti alueen valvontaa. Alueelle pyrki useita ulkopuolisia henkilöitä, joiden liikkumiseen vartija ja opiskelijat puuttuivat ennaltaehkäisevästi.

16.7. Järjestyksenvalvonta

Tilaisuuden aikana järjestyksenvalvontaa toteutettiin HK Areenan, Turun Messu- ja kongressikeskuksen omien järjestyksenvalvojen sekä opiskelijoiden toimesta. Tilaisuus sujui rauhanomaisesti eikä järjestyshäiriöitä juurikaan ollut. Käytännössä järjestyksenvalvoja työllisti opastamiseen ja muuhun asiakaspalveluun liittyvät tehtävät. Tyypillisiä tehtäviä olivat tupakointiin ja ros-kaamiseen puuttuminen, ja yleisöltä kielletyille alueille yrittäneiden henkilöiden pääsyn estäminen.

16.8. Yhteistyö Taitaja2016-tapahtuman kanssa

Taitaja2015-turvallisuustoimintaan liittyvät kokemukset ja dokumentit on käyty läpi Taitaja2016-turvallisuuspäällikön kanssa. Taitaja2016-turvallisuuspäällikkö oli myös itse tapahtuma aikaan tutustumassa turvallisuustoimintaan yhdessä Taitaja2016-kilpailupäällikön kanssa.

16.9. Ensiapu

Taitaja2015-tapahtumassa ensiavusta vastasivat rakennusaikana Livian sosiaali- ja terveystieteiden opiskelijat ja Salon ammattiopiston ensihoidon opiskelijat. Tapahtuma-aikaisen ensiavun toteuttivat Turun ammatti-instituutin lähihoitajaopiskelijat. Kaikilla ensiavusta vastaavilla opiskelijoilla oli suoritettuna EA1 ja lisäksi suurimmalla osalla myös EA2. Työparit pyrittiin jakamaan niin, että jokaisessa parissa oli aina yksi EA2-taitoinen.

Ensiaputapahtumia oli yhteensä 91 (40 miestä ja 51 naista). Tapahtumassa oli kaksi kiinteää ensiapupistettä, toinen Turun Messu- ja Kongressikeskuksessa ja toinen HK Areenalla. Messukeskuksen kiinteä piste päivysti kolmen viikon ajan. HK Areenan kiinteässä ensiapupisteessä päivystettiin ainoastaan kilpailuviikon aikana. Ensiapupartiot kiersivät rakennusviikkojen aikana klo 8.00–16.00 ja tapahtumaviikolla klo 8.00–18.00. Ensiapupartioon kuului kaksi opiskelijaa, joilla oli mukanaan ensiapulaukku ja radiopuhelin, millä sai tarvittaessa yhteyden muihin partioihin.

16.10. Vakuutukset

Tapahtuma-alue oli Turun ammatti-instituutin palvelujohtaja Hannu Immosen toimesta määritelty hallinnollisella päätöksellä oppimisympäristöksi 20.4.2015–10.5.2015 väliseksi ajaksi.

Taitaja-tapahtuman vakuutusturva koostui eri toimijoiden ottamista vakuutuksista. Turun Messu- ja Kongressikeskuksella sekä HK Areenalla oli omat kiinteistökohtaiset vakuutukset, esimerkiksi palovakuutus. Tapahtumaa toteuttavat opiskelijat sekä oppilaitosten henkilökunta olivat omien taustaorganisaatioidensa vakuuttamia.

Ennen tapahtumaa varmistettiin, että kaikkien tapahtumaa toteuttavien koulutuksenjärjestäjien vakuutukset olivat kunnossa. Tällöin selvisi, että kaikkien koulutuksenjärjestäjien opiskelijat, henkilökunta ja kilpailuissa käytettävä omaisuus kuuluivat vakuutusten piiriin tapahtuman aikana.

Yhteistyösopimuksissa oli sovittu, että yhteistyökumppani vastaa sopimukseen sisältyvien lainattavien koneiden, laitteiden ja tarvikkeiden kuljetuksista kilpailupaikalle ja sieltä pois sekä niiden asennuksesta ja purkamisesta. Kaikissa sopimuksissa oli myös maininta siitä, että yhteistyökumppani huolehtii kokonaisuudessaan koneiden ja laitteiden kuljetusvakuutuksesta ja niiden vakuuttamisesta laina-ajalta sekä oman henkilöstönsä vakuuttamisesta. Näiden vakuutusten lisäksi Taitaja2015-pääorganisaatio otti pakollisen tapahtumajärjestäjän vastuuvakuutuksen, joka tämän suuruudessa tapahtumassa oli noin 1000 euroa. Tästä vakuutuksesta korvattaisiin mahdollisesti yleisölle tapahtuvat vahingot.

17. Talous

Taitaja2015-projektin talousarvio laadittiin hakuvaiheessa vuosille 2013–2014 elokuussa 2012.

Toimintakulujen arvioitiin olevan yhteensä 3 593 400 euroa, missä yhteistyösopimusten laskennalliseksi arvoksi arvioitiin 1 050 000 euroa.

Yhteistyökumppanisopimuksia solmittiin yhteensä 324 kpl, arvoltaan 2 536 540 euroa, mistä tuloutettiin Skills Finland ry:lle 79 000. Yhteistyökumppaneilta saadut palkintorahat 84 300 euroa välitettiin mitalisteille. Opetus ja kulttuuriministeriö myönsi Taitaja2015-järjestäjäorganisaatiolle vuosina 2014 ja 2015 yhteensä 1 617 500 euroa harkinnanvaraista yksikköhinnan korotusta.

Skills Finland ry hoiti ilmoittautumismaksujen laskutuksen suoraan koulutuksen järjestäjiltä.

Taitaja-ilmoittautumismaksuista 90 euroa/kilpailija tuloutettiin semifinaalien järjestäjille. Taitaja2015-järjestäjälle tuloutettiin rekisteröityneiden kilpailijoiden määrän perusteella. Kilpailijamaksuja tuloutettiin Taitaja2015-järjestäjälle 43 800 euroa.

Taitaja2015-finaalikiilpailujen kustannukset ja rahoitus:

Kustannuslaji	Vuosien 2013–2015 budjetti yhteensä	Toteutuma yhteensä
Henkilöstökulut (palkat ja sivukulut) *projektiin suoraan palkattu henkilöstö ** lajitoimijat *** muut toimijat	1 604 000	1 317 096
Henkilöstökulut: koulutus	200 000	199 878
Matkakulut	60 000	62 524
Aineet ja tarvikkeet	690 000	1 439 337
Palvelujen ostot	570 000	1 467 621
Vuokrat: kilpailutapahtuman hallit ja laitteet	200 000	404 423
Vuokrat: muut	0	0
Tiedotus- ja markkinointi	150 000	161 473
Muut toimintakulut	119 400	209 807
Yhteensä	3 593 400	5 262 159
Rahoitus		
OKM, harkinnanvarainen yksikköhinnan korotus	1 800 000	1 617 501
Järjestäjän osuus osallistumismaksuista	60 000	43 800
Yhteistyösopimukset: raha	59 400	104 650
Yhteistyösopimukset: muut vastikkeet	1 050 000	2 431 816
Koulutuksen järjestäjän oma rahoitus	624 000	1 047 686
Hankkeet	0	0
Muu rahoitus	0	17 056
Yhteensä	3 593 400	5 262 159

18. Tulokset ja vaikutukset

Taitaja2015-tapahtuma tehtiin laadukkaasti teemalla *Tehkää hyvin*. Tapahtuma kokonaisuutena onnistui hyvin, ja saimme runsaasti positiivista palautetta yhteistyökumppaneilta, osallistujilta, yleisöltä sekä viranomaistaholta. Valtakunnallisesti emme ylittäneet valitettavasti uutiskynnystä (31 tapahtuma-aikaisesta tiedotteesta ja ennako teasereistä huolimatta). Myös maakuntalehti uutisoi suhteellisen kitsaasti tapahtumastamme.

Suuresta yleisömäärästä huolimatta Taitaja2015-tapahtumassa oli leppoisa ja rauhallinen tunnelma. Saimme runsaasti positiivista palautetta oppaiden ja info-pisteiden iloisesta sekä aktiivisesta asiakaspalvelusta. Erityistä kiitosta saimme myös iloisestaja asiakaspalveluhenkisistä tapahtumailmeestämme. Yhteistyökumppaneiden näkyvyys oli myös hoidettu sovitulla tavalla.

Taitaja2015-kilpailu oli yksi tärkeä väline, jonka avulla voitiin tunnistaa ja tukea huippuosaamista. Oli hienoa todeta, että ammattitaitokilpailut ja siihen liittyvä oppiminen ymmärretään jo yhtenä pedagogisena menetelmänä opetuksessa. Taitaja kilpailujärjestäjän näkökulmasta ei ole pelkästään kolmen päivän koitos, jossa laitetaan päivän kunnon mukaisesti nuoret ammattiosaajat paremmuusjärjestykseen. Taitaja on koulutuksenjärjestäjille valtava kehittämisprojekti, jolla on monella tavalla vaikutusta henkilöstön osaamiseen, alueen elinkeinoelämän oppilaitosyhteyksiin, ammatillisen koulutuksen imagoon ja mahdollisuuteen rakentaa uusia sidosryhmäverkostoja.

Taitaja2015-projekti oli taloudellisesti myös iso ponnistus, ja nyt kun ammatillinen koulutus muiden ohella on suurten sopeuttamistoimien äärellä, vaati projekti uutta innovatiivista ajattelua ja kykyä toimia ketterästi sekä uudistuneesti. Tässä onnistuttiin vähintäänkin hyvin.

Taitaja2015 on herättänyt myös ulkomailla ammatillisen koulutuksen toimijoiden piirissä suuren kiinnostuksen, ja saimme paikan päälle kymmeniä kansainvälisiä kilpailijoita mittaamaan ammatillista osaamistaan suomalaisia nuoria vastaan.

Toukokuussa 2015 tehtiin nuorten näköinen ammatillisen koulutuksen suur tapahtuma, josta jäi pysyvä jälki suomalaiseen ja varsinaissuomalaiseen ammatillisen koulutuksen kenttään.

18.1. Laadulliset tulokset

Lajien järjestelyt tehtiin ammattimaisella otteella ja teknisesti laadukkaasti. Järjestelyissä huomioitiin myös entistä tarkemmin taloudelliset realiteetit. Toiminnallisesti käytännön järjestelyiden osalta Taitaja2015-tapahtuman katsottiin onnistuneen erinomaisesti. Tapahtuma oli menestys, mistä olivat yksimielisiä niin työelämä, järjestävät koulutuksenjärjestäjät kuin myös tärkeimmät sidosryhmätkin. Taitaja2015 sai kotikaupungissaan huomiota, samoin kuin koko Varsinais-Suomessa. Tapahtuman vaikutusta alueen oppilaitosten hakijamääriin voidaan arvioida vasta tulevaisuudessa. Tämän hetkisen käsityksen mukaan se on kuitenkin tulevaisuudessa merkittävä.

18.2. Määrälliset tulokset

18.2.1. Kilpailijamäärä

Nuorten ammattitaidon SM-finaal kilpailuun osallistui yhteensä 1796 semifinalistia. Finaaliin pääsi yhteensä 380 kilpailijaa. Näytöslajeissa kilpaili 10 kilpailijaa ja TaitajaPLUS lajeissa 18. Vieraskilpailijoita oli yhteensä 71, joista ulkomaalaisia 50 ja kotimaisia 21.

Taitaja9-paikalliskilpailuihin osallistui 1200 peruskoululaista. Paikalliskilpailuja oli järjestämässä 61 koulutuksenjärjestäjää ympäri Suomen. Aluekilpailuja järjestettiin yhteensä 12 eri puolilla Suomea. Aluekilpailuissa oli mukana 211 joukkuetta. Taitaja9-valtakunnalliseen loppukilpailuun Turussa osallistui 36 kolmijäsenistä joukkuetta eli yhteensä 108 kilpailijaa.

Taitaja2015 laji- ja varavastaavia oli yhteensä 90. Tuomaritehtävissä oli noin 400 työelämän ja opetuksen edustajaa. Eri koulutusalojen opiskelijat toimivat oman lajinsa lajioppaita, ja heitä oli yhteensä noin 450.

18.2.2. Kävijämäärä ja kävijälaskenta

Taitaja2015-tapahtumassa oli 51 000 vierailijaa. Kävijämäärä perustuu tarkkaan, kokoaikaiseen laskentaan tapahtuman kaikilla sisääntulo-ovilla.

Kävijämäärä jakautui kilpailupäivien kesken seuraavasti:

1. Kilpailupäivä: 16 100
2. Kilpailupäivä: 25 300
3. Kilpailupäivä: 9 600

Taitaja2015-yhteistyöoppilaitokset kustansivat suuren joukon oman alueensa 8.-luokkalaisia tapahtumaan esimerkiksi maksamalla linja-autokuljetukset. Tämän toiminnan tuloksena saimme kävijöitä lähes kaikista Varsinais-Suomen yläkouluista.

Taitaja2015-tapahtumassa kävijälaskenta toteutettiin ensimmäistä kertaa aukottomasti. Kävijälaskennasta vastasi Lyyti oy, jonka kautta toteutettiin www-sivuille tapahtumaan ja seminaareihin ennakoilmoittautuminen. Kaikki sisääntuloväylät oli miehitetty Lounais-Suomen ammattiopisto Novidan Loimaan toimipaikan merkonomiopiskelijoilla. He skannasivat jokaisen sisääntulijan pääsyliput. Jos kävijä ei ollut tehnyt ennakoilmoittautumista ja tulostanut pääsylippuaan, niin paikan päällä sai itselleen valmiiksi tulostetun pääsylipun. Lipussa oli kehoitus säilyttää lippu koko tapahtuman ajan, ja skannauslaite skannasi kunkin pääsylipun vain kerran. Lisäksi opiskelijat vielä lipun antaessaan kertoivat sisääntulijalle, että lippu pitää säilyttää tapahtumassa olon ajan. Näin ei samaa henkilöä laskettu tapahtuma-aikana kuin yhden kerran.

Ennakoilmoittautuneita oli kokonaiskävijämäärään nähden vähän. Suurin osa kävijöistä sai sisääntulossa itselleen pääsylipun. Päädyimme valmiiksi tulostettuihin paperisiin pääsylippuihin, jotta tapahtuma-aikana muutenkin kovassa käytössä olleet verkot eivät olisi enää enempää kuormittaneet kävijöiden sähköisistä ilmoittautumisista.

18.2.3. Yhteistyökumppanisopimukset

Yhteistyösopimusten teon pohjaksi laadittiin syksyllä 2013 suomen- ja ruotsinkielinen Kumppanuus-esite, jotka pohjautuivat aikaisempien Taitaja-järjestäjien malleihin.

Allekirjoitettuja yhteistyökumppanuussopimuksia tehtiin yhteensä 324 kpl, ja niiden laskennallinen arvo oli yhteensä 2 536 540 euroa. Yhteistyökumppanisopimuksista rahana kassaan kertyi 104 650 euroa, josta palkintorahojen osuus oli 84 150. Näillä mittareilla mitattuna asetetut tavoitteet saavutettiin.

Yhteistyösopimuksia tehtiin seuraavasti:

Päyhteistyösopimuksia 17
Taiturisopimuksia 16
Mestarisopimuksia 26
Vänkärisopimuksia 49
Kisällisopimuksia 110
Palkintokumppanisopimuksia 43
Oppipoikasopimuksia 28

Muita erillisiä näkyvyyssopimuksia:

Oppilaitossopimuksia 29
Lajijärjestämissopimuksia 3
Turvallisuuspalvelusopimuksia 2 (Tapiola myös)
Rakentamissopimuksia 1

18.2.4. Kävijätutkimus

Kävijätutkimuksen tekeminen aloitettiin jo hyvissä ajoin marraskuussa 2014. Alun perin ajatuksena oli luoda kysymykset Turun ammatti-instituutin merkonomiryhmän ja opettajan kanssa, mutta he vetäytyivät projektista tammikuussa. Loppujen lopuksi kysymyspatteristo saatiin laadittua yhteistyössä Koulutuskeskus Sedun Ari Aution ja Taitaja2015-organisaation toimesta. Sedulla oli vahva rooli heitä hyödyttävän kysymyspatteriston luomisessa.

Viikko ennen tapahtumaa Taitaja2015-koulukoordinaattori lähetti Varsinais-Suomen alueen opinto-ohjaajille ja yläkoulujen toimihenkilöille sähköpostilla ennakkokyselylinkin sekä tulostettavan QR-koodin. Kyselyllä kartoitettiin yläkoululaisten ennako-odotuksia tapahtuman suhteen. Tähän ennakkokyselyyn vastasi 237 henkilöä.

19. Kehittämiskohteet

Yleistä

Lopputuloksena voidaan todeta, että Taitaja2015 onnistui toiminnallisesti ja taloudellisesti hyvin.

Saadun palautteen perusteella Taitaja2015 oli laadukkaasti järjestetty ja yhteistyökumppanit sekä vierailijat olivat tyytyväisiä tapahtumaan kokonaisuutena. Tapahtuman teema -*Tehkää hyvin* toteutui kaikin puolin.

Aina löytyy kuitenkin myös kehitettävää. Kehittämiskohteita. Taitaja-tapahtumaan liittyen on pohdittu jo useiden vuosien ajan, ja kehittämistyötä on jatkettu eri foorumeilla. Taitaja-tapahtumaan liittyy paljon vuosittain toistuvia elementtejä, jotka jokainen kilpailujenjärjestäjä ”keksii” uudelleen. Erilaisiin kumppanuuksiin ja kilpailutehtäviin liittyy paljon sellaista työtä, jota voisi konseptoida, jolloin näiden rutiinien tekemisestä vapautuisi resursseja muun toiminnan toteuttamiseen. Esimerkiksi Taitaja-tapahtuman visuaalisen ilme voisi olla perustaltaan sama ja sisältää vaikkapa vuosittain vaihtuvan yksittäisen elementin tai yksityiskohdan, jolla alueellisuutta voidaan kuvata. Tästä on keskusteltu aiemminkin, ja tämä olisi mielestämme hyvä kehittämisajatus myös näinä taloudellisesti haasteellisina aikoina.

Kustannukset

Taitajatoiminnan kustannukset ovat jo tällä hetkellä sitä suuruusluokkaa, että moni koulutuksenjärjestäjä miettii panos-tuotos-periaatteella hankkeeseen mukaan lähtemisen kannattavuutta. Nyt olisi korkea aika miettiä kriittisesti sekä kilpailulajien määrää että finaali kilpailijoiden määrää eri lajeissa. Näillä molemmilla on merkittävä vaikutus myös kustannuksiin.

Elämyksellisyys

Taitaja-tapahtuman elämyksellisyyteen tulisi kiinnittää tulevaisuudessa enenevässä määrin huomiota. Pyrimme lajialueoppaiden avulla tekemään kilpialueista houkuttelevia, mutta tässä emme täysin onnistuneet. Samoin kilpailulajikohtaisten info-taulujen täysimittaista hyödyntämistä osana elämyksellisyyttä tulisi kehittää.

Ammattien esittelyt

Peruskoululaisille, tapahtuman pääkohderyhmälle eivät kilpailu ja voittajat välttämättä merkitse kovinkaan paljoa. Enemmänkin heitä kiinnostaa oma ammatin ja koulutusalan valinta. Niinpä lajialueilla tulisi olla sellaista toimintaa, joka avaa ammatteja ja tekemistä muullakin tavalla, kuin pelkästään lajioppaan esittelyllä. Lajeittain tulisi tulevaisuudessa analysoida tarpeet ja mahdollisuudet elämyksellisyyden suhteen. Jo kilpailutehtävien suunnittelussa tulee huomioida elämyksellisyys yhdeksi lähtökohdaksi.

Lajialueen tapahtumat

Lajialueiden ”tyhjäkäyntiin” pitäisi myös kiinnittää huomiota. Kaikki kilpailutehtävät tulisi paremmin tuoda katsojien ulottuville ja muutenkin koko lajikelkkaan katsojalähtöisyyteen pitäisi kiinnittää entistä enemmän huomiota.

QR-koodien lataaminen kilpailulajiesittelyjen osalta oli vähäistä ja näistä luopumista kannattaa miettiä. Tapahtumassa itsessään on niin paljon nähtävää ja koettavaa, mikä vie huomion QR-koodien lataamiselta ja tekstien lukemiselta.

Kilpailun suunnittelu

Kilpailun suunnittelu on vaativa tekninen ja sosiaalinen prosessi. Jokaisen lajivastaavan mielestä hänen lajinsa on se tärkein. On myös ymmärrettävää, että organisaation johdon on helppo linjata toiminta niin, että kaikki lajit ovat ”samalla viivalla”. Siten toteuttamisprosessista tulee ainakin sosiaalisesti helpompaa. Kaikki lajit eivät kuitenkaan ole ”samalla viivalla”, on selvää että joissakin lajeissa kilpailun visualisointi on huomattavasti helpompaa.

Tehtävien laadinta

Tehtävien laadinnassa kannattaa sääntöjen kautta tarkentaa tehtävänlaadintaprosessia ja määrittää tarkemmin päätöksentekometodi. Näin pystytään tarkentamaan ja yhtenäistämään tehtävien laadinnasakäytettäviä ohjeita ja mallipohjia. Arviointiohjeet olivat CIS-ohjelman ansiosta melkein jokaisessa lajissa tarpeeksi yksityiskohtaiset.

Jos lajissa oli kilpailun aikana ongelmia, ne johtuivat usein juuri epätarkoista ohjeista. Onneksi kaikki ongelmat selvisivät ilman virallisia vastalauseita, ja epäselvyydet pystyttiin selvittämään lajin sisäisillä keskusteluilla. Lajien loppuraporteissa kilpailutehtävien toteutus ei noussut esiin isona ongelmana.

Kilpailun rakentaminen ja suunnittelu

Toiveena on hyödyntää Taitaja2015-kilpailun aikana laadittua toimivaa infrastruktuuritietokantaa myös tulevien Taitaja-kilpailuiden toteutuksessa. Samoin Taitaja2015-tapahtumasta tuotettua lajialuedokumentaa-tiota tulisi aktiivisesti hyödyntää osana konseptointia.

Kansainvälinen toiminta

Lajivastaavat tulisi sitouttaa aikaisemmassa vaiheessa ja entistä paremmin kansainvälisten kilpailijoiden mukaan ottamiseen tapahtumaan. Kansainvälisten kilpailutehtävien laajuutta ja tasoa tulisi myös yhdenmukaistaa. Samoin kansainvälisten kilpailijoiden olisi hyvä saapua tutustumaan tapahtumaan vähän aikaisemmin kuin vasta kilpailuviikolla. Pohdintaan voisi myös ottaa ulkomaisten kilpailijoiden mukaantulon osin jo semifinaalivaiheessa, jolloin voitaisiin hyödyntää oppilaitosten omia kv-suhteita. Samoin kansainvälisille kilpailijoille voisi kehittää konseptin, jolla he yhden maksun maksamalla saisivat kaikki palvelut samalla kertaa.

Kaksikielisyys

Taitaja-organisaation kaksikielisyyskoordinaattori tulee ottaa tiiviimmin mukaan Taitaja-toimiston arkeen koko Taitaja-vuoden ajan. Näin kaksikielisyys tulee paremmin ja luonnollisemmin huomioitua osana koko tapahtumaa ja sen järjestelyjä.

Seminaarit

Seminaarien suunnittelussa tulisi entistä enemmän huomioida paikallisten koulutuksenjärjestäjien alueelliset tavoitteet. Myös esitysten dokumentointia tulisi miettiä, jotta niitä voitaisiin hyödyntää jatkossa vaikkapa osana ammatillista opetusta.

Aikuiskoulutus

Vaikka tapahtuma pääosin on nuorisolle suunnattua, ei aikuiskoulutustakaan sovi unohtaa. Aikuiskoulutuksen osuutta tulisi tulevaisuudessa entisestään lisätä.

Markkinointi

Peruskoulujen opinto-ohjaajia ja kaikkia opettajia tulisi houkutella enemmän osallistumaan tapahtumaan. Ei pelkästään seuraavan tapahtumajärjestäjän alueelta vaan myös tulevien. Näin he saisivat aidomman kuvan tapahtumasta, eri ammasteista ja voisivat paremmin markkinoida tapahtuvaa myös omille oppilailleen.

Myöskään lukiopuolen opinto-ohjaajia ei saa unohtaa. Näin muutetaan myös heidän käsitystään ammatillisesta koulutuksesta ja huippuosaamisesta. Lisäksi kannattaa miettiä, kuinka peruskoululaisten huoltajat voitaisiin ottaa entistä paremmin huomioon tapahtuman osalta.

Peruskouluissa voisi tulevaisuudessa hyödyntää Taitaja9-kilpailutehtäviä osana opetusta. Toteutettaisiin yhteinen Taitaja9-tehtävähilko, jolloin kädentaitoaineiden opettajat voisivat ottaa opetukseen mukaan Taitaja9-tehtäviä. Samalla saisimme myös Taitaja9-kilpailun tunnettuutta lisättyä.

Yleistä

Jotta saavutettaisiin kaikki ammatillisen koulutuksen järjestäjät, tulisi kaikkien koulutuksenjärjestäjien nimetä oppilaitoksiin yhteyshenkilöt, jotka koordinoivat oppilaitoksen Taitaja-toimintaa. Taitajakoordinaattoreiden tulisi organisoitua ainakin alueellisesti, mutta myös valtakunnallisesti, jotta hyviä käytänteitä voitaisiin levittää ja uusia kehittää. Samoin tulisi tulevaisuudessa aktiivisesti hyödyntää myös "Huippuosaajana toimiminen"-ammatillista tutkinnonosaa, osana Taitaja-toimintaa.

Loppusanat

Taitaja-kilpailu on yksi tärkeä väline, jonka avulla voi oppia tunnistamaan ja tukemaan huippuosaamista. On hienoa huomata, että ammattitaitokilpailut ja siihen liittyvä oppiminen ymmärretään myös jo yhtenä pedagogisena menetelmänä opetuksessa.

Taitaja-kilpailu oli 10 vuotta sitten eli vuonna 2005 viimeksi tässä mittaluokassa Turussa. Ajatus siitä, että kilpailu järjestettäisiin vielä uudelleen, syntyi vuoden 2010 toukokuussa. Olen itse toiminut yli kaksikymmentä vuotta ammatillisen koulutuksen eri tehtävissä ja aina korostanut nuorille opiskelijoillemme, että asettakaa itsellenne tavoitteita, joita kohti etenette sitkeästi ja itsenne uskoen. Taitaja2015 oli yksi tärkeä tavoite itselleni ja organisaatiollemme, joka myös toteutui, ja vieläpä kahdeksan koulutuksenjärjestäjän toimesta.

Taitaja2015 toteutukseen tarvittiin siis viisi vuotta valmistelua ja tarvittavien kumppanien etsimistä, jotta tämä ammatillisen koulutuksen suur tapahtuma kaikessa komeudessaan sai arvoisensa puitteet Turun Artukaisissa. Tästä kuuluu iso kiitos kaikille kahdeksalle koulutuksen järjestäjälle, jotka täydellä sydämellä olivat tapahtumaa alusta alkaen rakentamassa.

Taitaja-kilpailu järjestäjän näkökulmasta ei ole siis pelkästään kolmen päivän koitos, jossa laitettiin päivän kunnan mukaisesti nuoret ammattiosaajat paremmuusjärjestykseen. Taitaja on koulutuksen järjestäjille valtava kehittämisprojekti, jolla on monella tavalla vaikutusta henkilöstön osaamiseen, alueen elinkeinoelämän oppilaitosyhteyksiin, ammatillisen koulutuksen imagoon ja mahdollisuuden rakentaa uusia sidosryhmäverkostoja.

Taitaja-projekti oli taloudellisesti myös iso ponnistus, ja nyt kun ammatillinen koulutus muiden ohella on suurten sopeuttamistoimien äärellä, vaati projekti uutta innovatiivista ajattelua ja kykyä toimia ketterästi sekä uudistuneesti. Tässä onnistuttiin erinomaisesti, ja koko projekti pysyi sille laaditussa talousarviossa.

Tapahtuma toi tietysti koko talousalueelle näkyvyyttä, mutta myös paljon kävijöitä ja esimerkiksi alueen palveluliiketoiminnalle hyvän piristysruiskeen.

Ilokseni voin todeta, että Taitaja herätti myös ulkoilla ammatillisen koulutuksen toimijoiden piirissä suuren kiinnostuksen ja saimme paikan päälle ennätysmäärän kansainvälisiä kilpailijoita mittaamaan ammatillista osaamistaan suomalaisia nuoria vastaan. Kauimmaiset kilpailijat saapuivat Brasiliasta ja lähimmät naapurimaistamme. Myös suuri joukko kansainvälisiä koulutuksen asiantuntijoita eri maista vieraili paikalla.

Nyt muutama kuukausi tapahtuman jälkeen on hyvä mieli ja katset käännetty tulevaisuuteen. Taitaja2015-kilpailun sloganihan oli **Tehkää hyvin**. Kun nyt vilkaisaan taaksepäin, on toteamus Tehtiin hyvin!

Hannu Immonen

Taitaja2015-ohjausryhmän puheenjohtaja

Palvelualuejohtaja

Ammatillinen koulutus, Turun ammatti-instituutti





Bild: Alisa Laine

Mästäre2015

Förord	62
1. Mästäre2015 Turku-Åbo	63
1.1. Målsättningarna för Mästäre2015	64
1.2. Mästäre2015-utvecklingsteman	64
5. Tävlingsgrenarna i Mästäre2015	65
5.1. Semifinalerna	65
5.2. Anvisningar för och utarbetandet av finaluppgifter i Mästäre2015	65
15. Uppbyggandet	66
18. Resultat och effekter	67
18.1. Kvalitativa resultat	67
18.2.1. Antal tävlande.....	68
18.2.2. Besökarantal och räkningen av besökare	68
18.2.3. Samarbetsavtal	68
18.2.4. Besökarundersökning	69
19. Utvecklingspunkter	69
Slutord	72

Förord

Abo stad, Åbo yrkesinstitut, genomförde i samarbete med sju andra utbildningsanordnare i Egentliga Finland evenemanget Mästare2015 den 5.–7. maj 2015 i Åbo Mäss- och Kongresscentrum samt HK Areena. Evenemangets öppningsceremoni hölls måndagen den 4 maj i Logomo i Åbo och avslutningsceremonin i Mäss- och Kongresscentrets auditorium torsdagen den 7 maj 2015.

Idékläckningen för evenemanget började redan fem år tidigare. Aktörer från Åbo yrkesinstitut kom då hem från en kryssning som Skills Finland rf hade ordnat och under tågresan föddes idén om att ansöka om att få ordna tävlingarna i Åbo. Det var redan många år sedan tävlingarna hade ordnats i Åbo. Så föddes viljan, som ledde till att man i september 2012 sökte tillstånd att ordna Mästare2015.

Redan från början var målet regionalt samarbete. Ansökan till Skills Finland rf gjordes tillsammans med samarbetsaktörerna och samtidigt kom man också överens om gemensamma spelregler. Det tog omkring tre år att förbereda hela evenemanget och under denna tid var närmare 2000 aktörer involverade i arrangemangen.

De årligen återkommande FM-tävlingarna yrkesskicklighet är tillsammans med sidoevenemangen ett utmärkt skyltfönster för yrkeslivet. Tävlingarna har också vuxit till ett stort publikevenemang som samlar folk från yrkesutbildningen och ungdomar som är intresserade av olika yrkesbranscher, liksom även många företrädare för arbetslivet och annan publik. Det kom också tävlande och sakkunniga från flera europeiska länder och de mest långväga gästerna kom ända från Brasilien och Kina.

I Mästare2015-evenemanget förverkligades mångsidigt lärande på bred front. Mästare-evenemanget är en förträfflig lärmiljö och ett utmärkt tillfälle för projektbaserat lärande. Dessutom ger det färdigheter i att uppträda och fungerar som en effektiv arena för nätverkande. Under evenemanget avlades yrkesprov och studier, och arbetet utfördes öppet framför tusentals granskande ögon.

Temat för Mästare2015 var *Gör ditt bästa*. Temat beskriver på ett träffande sätt vad yrkesskicklighet i grund och botten bygger på.

Utmärkt yrkesskicklighet kommer, utöver av erfarenhet, av att man njuter av att utföra sitt arbete och får glädjas över framgång i det. Alla vi som var med i evenemanget fick glädjas över framgångar i rikliga mått.

Ett storevenemang kräver pengar. Ekonomiskt hade det inte varit möjligt att genomföra evenemanget utan ett starkt stöd från undervisnings- och kulturministeriet, utbildningsstyrelsen samt företag och myndigheter.

Det tre år långa partnerskapet kring arrangemangen har fördjupat samarbetet mellan de åtta utbildningsanordnarna på ett betydande sätt även i andra frågor och ger också i fortsättningen mervärde till hela yrkesutbildningen i Egentliga Finland.

Mästare2015 syntes och hördes i stor omfattning i medierna i Åbo och i landskapet. Uppdateringar och stämningbilder från evenemanget publicerades på YouTube, de egna webbsidorna och i sociala medier.

I den här slutrapporten om Mästare2015 redogör vi för de olika aktiviteterna i anslutning till arrangemangen. De ansvariga aktörerna för evenemanget har skrivit det som hör till det egna ansvarsområdet. Målet är att hjälpa följande tävlingsarrangörer att vara framgångsrika i sina uppgifter samt att dela erfarenheter.

Jag riktar ett stort tack till alla som deltog i Mästare2015: all personal hos samarbetsaktörerna, de studerande, våra samarbetsparter, Skills Finland rf: aktörer, våra sponsorer och alla som gjort verksamheten möjlig. Tillsammans gjorde vi ett utmärkt evenemang som gav oss fina minnen att bära med oss resten av livet. Tack också till alla våra 51 000 besökare – *vi gav ramarna, ni skapade evenemanget!*

Åbo den 1 september 2015

Jarmo Linkosaari

Tävlingsledare för Mästare2015



1. Mästare2015 Turku-Åbo

Hösten 2012 ansökte Åbo stad om rätten att arrangera Mästare2015-tävlingarna. Styrelsen för Skills Finland rf fattade ett positivt beslut den 25.10.2012. Förberedelserna hade inletts redan våren 2011 i samarbete med sju andra utbildningsanordnare i Egentliga Finland. Våren 2011 hade planerna presenterats för regionens beslutsfattare, och många beslutsfattare deltog också i studieresan till Mästare2011-evenemanget i Kuopio.

I maj 2011 ingicks intentionsavtal med alla samarbetsläroanstalter. Den slutliga ansökan till Skills Finland rf bereddes av tävlingsledaren och tävlingschefen för Mästare2015, under ledning av den projektgrupp som utbildningsanordnarna tillsatt. Redan då bokade man utrymmen, gjorde upp en preliminär budget, dryftade finansieringen, valde teman för evenemanget och preliminära grenar på förslag av arrangörerna, samt tänkte tillbaka på de Mästaretävlingar som hade ordnats i Åbo tidigare. Avtalet för att ordna Mästare2015 undertecknades under festliga former i Joensuu den 15.5.2013.

Finlands största årliga evenemang inom yrkesutbildningen, FM-tävlingarna i yrkesskicklighet för ungdomar, dvs. Mästare, arrangerades i Åbo Mäss- och Kongresscentrum och HK Areena samt på områden utanför dessa 5–7 maj 2015. Målet om 51 000 besökare nåddes.

Mästare-tävlingarna är nationella tävlingar i yrkesskicklighet för alla studerande inom yrkesutbildningen (som är under 20 år eller fyller 20 år under tävlingsåret). MästarePLUS-tävlingen är en yrkesskicklighetstävling för studerande i behov av särskilt stöd och Mästare9 är en händighetstävling för grundskolans niondeklassister. En viktig del av evenemanget är också gästtävlandena, såväl finländska som utländska. I Mästare2015 deltog sammanlagt 71 gästtävlande.

Åbo stad, Åbo yrkesinstitut bar huvudansvaret för tävlingsarrangemangen. Övriga samarbetsläroanstalter var Axxell Utbildning Ab, Bovallius-ammattiopisto, samkommunen för utbildning i Sydvästra Finland Novida och samkommunerna för utbildning i Pesar, Reso och Salo samt Turun Ammattiopistosäätiö.

Liksom i tidigare Mästare-evenemang spelade företagen och övriga samarbetspartner en viktig roll i Mästare2015. Utan deras insats hade evenemanget inte kunnat ordnas i sin nuvarande omfattning. Om evenemanget hade ordnats utan samarbetspartner hade både slutresultatet och evenemangets betydelse sett helt annorlunda ut.

Samarbetspartnerna tillhandahöll maskiner, utrustning och material, och deras anställda fungerade bland annat som domare i olika grenar och som tekniska experter.

Förutom att följa med FM-tävlingarna för yrkesstuderande ungdomar kunde besökarna också bekanta sig med ett brett urval av karriär- och utbildningsmöjligheter. I Mästare2015 lanserades konceptet med yrkesstigar i stället för de tidigare studiestigarna. Yrkesstigarna gav de ungdomar som funderar över sitt yrkesval alternativ till grund för sina beslut.

Med sloganen *“Gör ditt bästa”* ville vi arrangörer önska alla studerande välkomna att utföra sin tävlingsprestation så bra och högklassigt som möjligt. I arrangemangen strävade vi efter att jobba så att alla våra besökare skulle få fina minnen av evenemanget. Dessutom önskade vi *“Gör ditt bästa”* till en mycket central målgrupp, dvs. de unga i grundskolan som funderar över sina yrkesval.

Under evenemanget förevisades ca 45 yrken och yrkesgrenar, vilket gav stimulerande intryck till ungdomarna inför deras egna val. En studerande som blir tvingad till skolan stannar inte där! Faktum är att ju bättre den unga känner att hen har gjort ett eget val, desto bättre trivs hen också med de kommande studierna och slutför med större säkerhet sina studier.

Vi är säkra på att Mästare2015-evenemanget hade en betydande positiv effekt på yrkesutbildningens dragningskraft och i förlängningen även på tillgången på kunnig arbetskraft för arbetsgivarna. På Yrkestorget fanns det information om både yrkesutbildning och gymnasieutbildning samt om utbildningsmöjligheterna efter andra stadiet, och inte att förglömma även om vuxenutbildningen. Företagen berättade om sina arbetsmöjligheter på sina egna sektioner.

1.1. Målsättningarna för Mästare2015

Mästare är det största årligen återkommande evenemanget inom yrkesutbildningen i Finland. Kärnan är de finska mästerskapstävlingarna för unga yrkesstudenter, som har ordnats i sin nuvarande form sedan 2001. Mästare är ett ambulering evenemang som ordnas på olika orter varje år.

Mästare-evenemanget ger med över 40 tävlingsgrenar en utmärkt bild av yrkesutbildningen och olika yrken. Evenemanget belyser vad som krävs i olika yrken och man strävar efter att skapa tävlingsförhållanden som motsvarar det verkliga arbetslivet.

Mästare2015-evenemanget eftersträvar verkställighet på lång sikt. Målet är att stöda de ungas karriärval och göra olika yrkesområden mera kända. Evenemanget uppmuntrar de unga att utveckla sitt yrkeskunnande och sporrar till företagsamhet. Målet är också att utveckla yrkesutbildningen och ytterligare intensifiera samarbetet med näringslivet. Det företagsamarbete som ingår i arrangerandet av tävlingsgrenarna ökar de personliga arbetslivskontakterna för undervisningspersonalen och handledarna för inläring i arbetet.

Syftet med yrkesskicklighetstävlingarna är att främja yrkesinriktad toppkompetens, utveckla kvaliteten och prestige på yrkeskunnandet och utbildningen samt öka yrkesutbildningens dragningskraft. Yrkesskicklighetstävlingarna är ett värdefullt samarbete mellan arbetslivet och yrkesutbildningen som gynnar alla involverade. Näringslivet, utbildningsanordnarna, utbildningsförvaltningen och de centrala arbetsmarknadsorganisationerna utvecklar tävlingsverksamheten tillsammans.

Möjligheten att delta i Mästare-tävlingen sporrar de unga till bättre inlärningsresultat och prestationer. När de unga deltar i yrkesskicklighetstävlingarna och har framgång i dem ger det en bra bild av deras yrkeskunnande.

Ett mål för yrkesskicklighetstävlingarna är också att tävlingarna planeras och förverkligas i samarbete med studerande och undervisningspersonal från olika branscher.

Målet för Mästare-tävlingen är bl.a. att Främja yrkesinriktad toppkompetens och uppskattningen av den.

- Förbättra kvaliteten på yrkesutbildningen.
- Främja inlärningsresultaten och jämförelsen av dem.
- Sporra de unga att ständigt utveckla sitt yrkeskunnande och sin företagsamhet.
- Fungera som ett skyltfönster för yrkesutbildningen och stödja de ungas yrkes- och karriärval.
- Främja samarbetet mellan yrkesutbildningen och arbetslivet och skapa nya slags nätverk för att utveckla yrkeskunnandet.
- Förverkliga tävlingen tillsammans med studerande.

1.2. Mästare2015-utvecklingsteman

De obligatoriska temana i Mästare2015 utgjordes av företagsamhet, hållbar utveckling, arbets säkerhet och arbetshälsa i enlighet med Skills Finland rf:s anvisningar. Mästare2015 förband sig också att överföra tyst kunskap från gamla till nya Mästareaktörer i enlighet med Skills mentorskapsmodell. Projektet hade också ett gott samarbete med aktörerna både i Joensuu och Lahtis. Likaså fick aktörerna i Seinäjoki stöd och hjälp. Ett förberedande samarbete gjordes också med Mästare2017 i Helsingfors.

Utöver de permanenta temana valde styrgruppen ytterligare sex egna teman för Mästare2015 som uppmärksammades särskilt under evenemanget.

Dessa teman var:

- Yrkesskicklighet, att göra sitt bästa
- Regionalt samarbete
- Att genomföra evenemanget tillsammans med studerande
- Internationalism
- Standardisering av det tekniska genomförandet av evenemanget
- Man skapar verksamhetsformer där studiehandledarna i regionen (grundläggande utbildning, gymnasiet) på bästa möjliga sätt kan dra nytta av Mästare-evenemanget i sitt arbete. I planeringen beaktar man likaså lärarna och rektorerna i gymnasier och högstadiet.

5. Tävlingsgrenarna i Mästare2015

Tävlingsgrenarna tog form under ledning av tävlings- och teknikchefen genom utbildning för grenansvariga och grenvisa styrgruppsdagar enligt givna anvisningar.

De viktigaste skedena i processen var:

- Att ta fram semifinaluppgifter till 2014 års tävlingar och övervaka de egna semifinalerna.
- Att planera och genomföra grenarnas tekniska lösningar.
- Att skaffa samarbetspartner och därigenom ta hand om utmaningarna i fråga om utrustning och material.
- Att bilda en styrgrupp och leda dess verksamhet.
- Utarbeta finaluppgifter och bedömningsanvisningar för dem.
- Att genomföra bedömningen med hjälp av CIS-systemet.
- Att göra grenrapport.

5.1. Semifinalerna

Semifinalerna för Mästare2015-tävlingarna ordnades under tiden 19.1–6.2.2015. Sammanlagt 85 semifinaler ordnades. Organisationen för Mästare2016 i Seinäjoki ordnade 27 semifinaler och 58 semifinaler ordnades på andra orter.

Eftersom helhetsansvaret för semifinalerna ligger hos innevarande Mästarearrangör, koordinerade och övervakade tävlingschefen för Mästare2015 planeringen av semifinalerna och utarbetandet av uppgifterna. I uppföljningen fästes särskild uppmärksamhet vid kvaliteten på de beskrivningar av semifinaluppgifterna som skulle publiceras på förhand, och man strävade efter att bättre få fram kraven på kunnandet genom att precisera bedömningsinformationen för varje modul i uppgifterna. Alla beskrivningar sattes ut på webbsidorna inom utsatt tid, och tidtabellen höll också för beskrivningarna som översattes till svenska. Användningen av CIS-programmet som inleddes i semifinalerna för Mästare2014 fortsatte. För alla tävlingsgrenar som ville ordnades det utbildning för användningen av systemet i Seinäjoki. I semifinalerna använde 18 grenar CIS-systemet. Användningen av CIS-systemet slutfördes dock inte i alla grenar, men användningsgraden ökade betydligt.

Till semifinalerna anmälde sig 1 796 tävlande till 27 olika grenar. Av de tävlande var 87 var svenskspråkiga. I Mästare-reglerna höjdes antalet semifinalister per gren inför Mästare2015.

Gränserna för antalet finalister:

- 25=/ \leq tävlande/par/lag, 8 tävlande/par/lag går till final
- 20–24 tävlande/par/lag, 7 tävlande/par/lag går till final
- 15–19 tävlande/par/lag, 6 tävlande/par/lag går till final
- 10–14 tävlande/par/lag, 5 tävlande/par/lag går till final
- 0–9 tävlande/par/lag, grenen genomförs som uppvisningsgren.

Reformen ledde till att antalet finalister minskade i en del grenar. Med tanke på planeringen av tävlingen kom denna information alldeles för sent, för redan nästan ett år tidigare hade man fattat beslut om grenområdenas storlek och påbörjat anskaffningen av utrustning. Å andra sidan var det lättare att ta emot gästtävlande då det fanns ett "överskott" i planeringen.

Semifinalerna förlöpte emellertid bra i sin helhet.

5.2. Anvisningar för och utarbetandet av finaluppgifter i Mästare2015

För utarbetandet av uppgifterna togs noggrannare anvisningar och uppgiftsmodullar fram. I bedömningen krävdes dessutom modularitet och större noggrannhet än tidigare. Uppmaningen var att man skulle bilda uppgiftsteam för att utarbeta uppgifterna, och en del av tävlingsgrenarna hade också sådana team. Man underströk användningen av forum och de diskussioner som fördes där. På detta sätt skulle hela styrgruppen involveras. Detta lyckades emellertid inte helt, eftersom man i en del grenar ville hålla uppgifterna inom endast ett fåtal personers vetskap. Problemet med en stor beredningsgrupp var också vem som i slutändan skulle bestämma hur saker och ting skulle verkställas. I finalen hade 11 grenar svenskspråkiga tävlande, och uppgifterna i dessa grenar översattes till svenska. I en del grenar sprack tidtabellen något, men alla uppgifter var dock klara till finalen.

Tävlingsuppgifterna baserade sig på nivån berömliga i examensgrunderna. Ramen för uppgifterna utgjordes av punkterna 1–3 och uppgifterna var indelade i moduler.

I enlighet med reglerna publicerades en beskrivning av finaluppgifterna samt bedömningsstrukturen på evenemangets webbsidor 1,5 månad före Mästare-finalen. Beskrivningen följde reglerna och innehöll uppgifter om bedömningen enligt modul samt information om maskiner och utrustning, material och arbetskedan. Som exempeluppgift gavs någon uppgift från ett tidigare år eller så fungerade själva beskrivningen som exempeluppgift. Den slutliga uppgiften offentliggjordes först i finalen och innehållet i den kunde ändras 30 % jämfört med exempeluppgiften eller beskrivningen. Beredningen av uppgiften skulle ske i styrgruppens forum, där uppgiften utvärderades och omfattningen kontrollerades före finalen. Deltagarna fick ett deltagarintyg över avlagda yrkesprov eller delyrkesprov.

I finalen tävlade sammanlagt 380 finalister. Av dessa var 15 svenskspråkiga som tävlade i 11 olika grenar. Utöver dessa fanns det också 66 gästtävlande i olika grenar: 48 internationella tävlande och 13 medlemmar i Finlands landslag i WSC 2015 samt 5 andra personer som tränade inför kommande WSC-tävlingar.

15. Uppbyggandet

Tävlingschefen ansvarade för planeringen och uppbyggandet av tävlingsområdena. Under tävlingschefen lydde de team och teamledare som utförde själva arbetet. I den grundläggande planeringen fick tävlingschefen hjälp av en CAD-grupp som gjorde de nödvändiga CAD-ritningarna. All planering, och senare även genomförandet, gjordes i följande team: teamet för allmänt byggande, VVS-teamet, elteamet, logistikteamet och ICT-teamet. Ansvarspersoner utsågs för alla team. Tillsammans med tävlingschefen och CAD-gruppen bildade de ledningsgruppen för teknik, som deltog i utarbetandet av alla slutliga planer och nödvändiga tilläggsritningar. De grenansvariga svarade för den allmänna planeringen av grenområdena och skickade nödvändig information till teknikteamet. Teamledarna rekryterades hösten 2013.

Grenområdena avgränsades med vanliga mäss-staket och på områdena avsattes utrymmen för domarna. På grenområdena behövdes särskilda ljusarrangemang och många olika stödkonstruktioner för rörsystem och elinmatning. Därefter hämtades nödvändiga maskiner och anordningar till området. Det var allt från symaskiner till enormt stora CNC-svarvar. Det krävdes mycket transportutrustning och personal för att få grenområdenas utrustning på plats. Det här var en enorm logistisk utmaning som krävde noggrann planering och exakt tajmning.

All utrustning behövde el och därför byggdes ett elnät upp för hela tävlingsområdet. Den normala elmatningskapaciteten vid Mäss- och Kongresscentret räckte inte till, utan en extra generator måste hyras in. Man måste också bygga ett komplett vatten- och avloppssystem för servicebranschens tävlingsgrenar i B-hallen (kockar, servitörer, konditorer).

I så gott som alla yrken idag används datorer och alla datorer har internetuppkoppling. I de 43 egentliga tävlingsgrenarna hade de tävlande tillgång till omkring 150 datorer. Funktionärerna i grenarna hade lika många datorer. De viktigaste funktionärsdatorerna var de som användes för poängräkningssystemet, och dessa användes i ett eget skyddat nät som skapats för dem.



Bild: Paula Kairinen

En stor mängd teknisk utrustning behövdes för öppnings- och avslutningsceremonierna och för den övriga evenemangsproduktionen under tävlingarna. Med hjälp av utrustningen producerades videobilder som delades på YouTube och i datanätverket på tävlingsområdet.

Två storskärmar användes och varje område hade en egen Info-TV där både det gemensamma och det grenspecifika programmet visades. För besökarna skapades ett eget Taitaja-Wlan där ungdomarna fick information om evenemanget direkt till sina smarttelefoner.

Målet var att få grenområdena färdiga till Valborgsmässoafton så att evenemanget kunde inledas med en förberedelsedag den 4.5. Själva tävlingen pågick 5.–7.5.2015 och nedmonteringen började kl. 16 efter tävlingarna och fortsatte fredagen 8.5.2015. Nedmonteringen avslutades under veckoslutet 9.-10.5.2015.

18. Resultat och effekter

Evenemanget Mästare2015 genomfördes högklassigt under temat Gör ditt bästa. Som helhet lyckades evenemanget väl och vi fick rikligt med positiv respons från samarbetspartner, deltagare, publik och myndighetsinstanser. Tyvärr nådde vi inte över nyhetströskeln nationellt (trots 31 pressmeddelanden och teasers under evenemanget). Även landskapstidningen rapporterade rätt fåordigt om evenemanget.

Trots det stora publikantalet var stämningen under Mästare2015 gemytlig och rofylld. Vi fick en hel del positiv respons på guidernas och infopunkternas glada och aktiva kundbetjäning. Vi fick också särskilt beröm för den glada och kundserviceinriktade framtoningen i evenemanget. Samarbetsparternas synlighet hade också ombesörjts på överenskommen sätt.

Mästare-tävlingen är ett viktigt verktyg för att identifiera och stödja toppkompetens. Det var fint att konstatera att man numera tänker på yrkesskicklighetstävlingarna och inlärningen i samband med dem som en pedagogisk metod i undervisningen. Ur tävlingsarrangörens synvinkel är Mästare inte enbart en tredagars prövning där man rangordnar unga yrkeskunniga enligt dagsformen. För utbildningsanordnarna är Mästare ett enormt utvecklingsprojekt som på många sätt har verkningar på de anställdas kunnande, kontakterna mellan läroanstalten och regionens näringsliv, yrkesutbildningens image och möjligheten att skapa nya nätverk med intressentgrupper.

Mästare2015-projektet innebar även ekonomiskt en stor anspänning, och nu när yrkesutbildningen tillsammans med övrig utbildning står inför stora anpassningsåtgärder kräver projektet nytt innovativt tänk och förmåga att jobba smidigt på nya sätt. Här lyckades vi i varje fall bra.

Mästare2015 har väckt stort intresse även bland yrkesutbildare utomlands och vi fick ta emot tiotals internationella tävlande som mätte sitt yrkeskunnande mot de finländska ungdomarna.

I maj 2015 genomfördes ett ungdomligt storevenemang inom yrkesutbildningen som lämnade bestående avtryck i yrkesutbildningen såväl i Egentliga Finland som i hela landet.



Bild: Joonas Puhakka

18.1. Kvalitativa resultat

Grenarrangemangen utfördes professionellt och tekniskt högklassigt. I arrangemangen beaktades också de ekonomiska realiteterna noggrannare än tidigare.

Med tanke på de praktiska arrangemangen utföll Mästare-evenemanget mycket väl. Evenemanget blev en succé- det var både arbetslivet, de anordnande utbildningsanordnarna och de viktigaste intressentgrupperna eniga om.

Mästare2015 väckte uppmärksamhet i sin hemstad, liksom i hela Egentliga Finland. Evenemangets effekter på antalet sökande till regionens läroanstalter kan utvärderas först i ett senare skede. I detta nu är uppfattningen emellertid att evenemanget har en betydande inverkan i framtiden.

18.2. Kvalitativa resultat

18.2.1. Antal tävlande

De finska mästerskapen i yrkesskicklighet för ungdomar hade sammanlagt 1 796 semifinalister. Till final gick 380 tävlande. Uppvisningsgrenarna hade 10 tävlande och MästarePLUS-grenarna hade 18 tävlande. Antalet gästtävlande var sammanlagt 71, av vilka 50 var internationella och 21 finländska.

I de lokala Mästare9-tävlingarna deltog 1 200 niondeklassare. De lokala tävlingarna ordnades av 61 utbildningsanordnare runtom i Finland. Det ordnades 12 regionala tävlingar på olika håll i landet. I de regionala tävlingarna deltog 211 lag. I den nationella finalen för Mästare9 i Åbo deltog 36 lag om tre personer, dvs. sammanlagt 108 tävlande.

Antalet grenansvariga och vice grenansvariga i Mästare2015 var 90. I domaruppgifter verkade ca 400 personer som företrädde arbetsliv och utbildning.

Sammanlagt 450 studerande från olika utbildningsområden fungerade som grenguidar.

18.2.2. Besökarantal och räkningen av besökare

Mästare2015-evenemanget hade totalt 51 000 besökare. Antalet besökare grundar sig på en noggrann räkning vid alla ingångsdörrar under hela evenemanget.

Antalet besökare fördelade sig på följande sätt över dagarna:

- Första tävlingsdagen: 16 100 besökare
- Andra tävlingsdagen: 25 300 besökare
- Tredje tävlingsdagen: 9 600 besökare

De utbildningsanordnare som arrangerade Mästare2015 finansierade besök vid evenemanget för en stor grupp åttondeklassare i den egna regionen, bl.a. genom att stå för busstransporterna. Därför hade Mästare-evenemanget också besökare från nästan alla högstadier i Egentliga Finland.

Under Mästare2015-evenemanget räknades antalet besökare kontinuerligt för första gången. För räkningen av besökarna svarade Lyyti oy, som också ansvarade för förhandsanmälan till evenemanget och seminarierna på webbsidorna. Alla ingångsportar var bemannade av merkonomstuderande från Lounais-Suomen ammat-tiopisto, enheten i Loimaa. De skannade alla besökares inträdesbiljetter. Om någon besökare inte hade anmält sig på förhand och printat ut sin inträdesbiljett, gavs en färdigt utprintad biljett på plats. På biljetten fanns en uppmaning till besökaren om att bevara biljetten under hela evenemanget. Scanningsapparaten läste av alla biljetter bara en gång. Dessutom berättade studerandena för alla besökare som kom in att biljetten ska bevaras så länge man är på evenemanget. På så sätt räknades en och samma person endast en gång under evenemanget.

Antalet personer som anmälde sig på förhand var litet i förhållande till det totala besökarantalet. Största delen av besökarna fick en inträdesbiljett vid ingången. Vi beslutade att använda färdigt utprintade pappersbiljetter för att de redan hårt belastade datanätverken inte skulle belastas ytterligare av att besökarna anmälde sig elektroniskt.

18.2.3. Samarbetsavtal

Till grund för samarbetsavtalen utarbetades hösten 2013 Partnerskapsbroschyren, som baserade sig på modeller från tidigare Mästarearrangörer.

Totalt undertecknades 324 samarbetsavtal och deras beräknade värde var sammanlagt 2 536 540 euro. Av samarbetsavtalen inflöt 104 650 euro i kassan och prispengarnas andel av dem var 84 150 euro.

Med dessa mått mätt uppnåddes målen.

Samarbetsavtalen ingick enligt följande:

- Huvudsamarbetspartner 17
- Champion 16
- Mästare 26
- Kompanjon 49
- Gesäll 110
- Prispartner 43
- Lärning 28

Andra separata synlighetsavtal:

- Läroanstaltsavtal 29
- Grenarrangemangsavtal 3
- Säkerhetstjänstavtal 2 (även Tapiola)
- Byggavtal 1

18.2.4. Besökarundersökning

Besökarundersökningen inleddes i god tid i november 2014. Den ursprungliga tanken var att ta fram frågorna tillsammans med en grupp merkonomer och en lärare vid Åbo yrkesinstitut, men de drog sig ur projektet i januari. Frågebatteriet skapades sist och slutligen i samarbete mellan Ari Autio vid Koulutuskeskus Sedu och Mästare2015-organisationen. Sedu hade en viktig roll i utarbetandet av frågebatteriet, som de också har nytta av.

En vecka före evenemanget skickade skolkoordinatorn för Mästare2015 e-post till studiehandledarna och de anställda vid högstadierna med en länk till en förhandsförfrågan och en QR-kod att printa ut. Genom förfrågan kartlades högstadieelevernas förväntningar på evenemanget. Förhandsförfrågan besvarades av 237 personer.

Under evenemangets gång gjordes en besökarförfrågan i form av en intervjuundersökning. Merkonomstuderande från Åbo yrkesinstitut antecknade intervjuer under tre dagar med hjälp av iPads som man fick från Seinäjoki. Intervjumaterialet sparades direkt i en databas på iPad. Sammanlagt intervjuades 740 personer.

Slutenkäten besvarades genast på hemvägen från evenemanget eller så snart som möjligt i högstadiets dataklass.

Informationsgången för enkäten skedde var den samma som för den inledande förfrågan, dvs. efter evenemanget skickade skolkoordinatorn en länk och en QR-kod till samma personer som hade fått förhandsförfrågan. Endast 49 personer besvarade slutenkäten.

Koulutuskeskus Sedu gjorde förfrågan och behandlade resultaten av den. De som svarade var i alla avseenden nöjda med arrangemangen runt Mästare2015. Medeltalet för de olika delområdena i förfrågan var 3,67 på skalan 1–5. Sammanlagt 75 procent av de som svarade gav evenemanget helhetsvitsordet 4 eller 5.

19. Utvecklingspunkter

Som slutresultat kan man konstatera att Mästare2015 var framgångsrikt i både verksamhetsmässigt och ekonomiskt hänseende. Enligt responsen hade Mästare2015 arrangerats på ett högklassigt sätt och både samarbetspartnerna och besökarna var nöjda med evenemanget som helhet. Temat för evenemanget, "Gör ditt bästa", omsattes i praktiken i alla hänseenden.

Det finns ändå alltid saker att utveckla. Utvecklingspunkterna för Mästare-evenemanget har dryftats redan under flera år och utvecklingsarbetet har fortgått i olika forum. Till Mästare-evenemanget hör många element som upprepas varje år och som varje tävlingsarrangör "uppfinner" på nytt. Man kunde utarbeta koncept kring en hel del arbete som rör partnerskapen och tävlingsuppgifterna, så att de resurserna skulle frigöras till annan verksamhet. Till exempel kunde Mästare-evenemangets visuella uttryck vara det samma och ha ett enskilt element eller en detalj som varierar över åren, för att lyfta fram den regionala aspekten. Detta har diskuterats även tidigare, och vi anser att det skulle vara en bra utvecklingsidé särskilt i dessa tider med ekonomiska utmaningar.

Kostnaderna för Mästareverksamheten är redan nu av den storleken att många utbildningsanordnare säkert funderar på om det lönar sig att delta i verksamheten utifrån principen input-output. Nu är det hög tid att kritiskt fundera över såväl antalet grenar som antalet finalister i olika grenar. Båda dessa har en betydande inverkan på kostnaderna.



Bild: Alisa Laine

Framöver borde man allt mera fästa uppmärksamhet vid de upplevelsebaserade inslagen i Mästare-evenemanget. Vår strävan var att göra tävlingsområdena attraktiva med hjälp av grenguidar, men här lyckades vi inte fullt ut. Likaså borde man optimera användningen av de grenspecifika infotavlorna så att de bättre stöder upplevelsena. QR-koderna som presenterade tävlingsgrenarna skannades endast i liten utsträckning och man kan överväga att slopa dem. Det finns så mycket att se och uppleva i själva evenemanget att det drar uppmärksamheten från att scanna QR-koder och läsa texter.

För grundskoleeleverna, evenemangets huvudmålgrupp, har tävlingen och vinnarna inte så stor betydelse. De är mera intresserade av det egna valet av yrke och utbildningsområde. Därför borde det finnas sådan aktivitet på grenområdet som belyser yrkena på andra sätt än enbart med grenguidernas presentationer. I fortsättningen bör man för varje gren analysera behoven och möjligheterna ur ett upplevelseperspektiv.

De upplevelsebaserade inslagen bör beaktas som en utgångspunkt redan i planeringen av tävlingsuppgifterna. Man bör också fästa uppmärksamhet vid "tomgången" på grenområdena. Alla tävlingsuppgifter borde göras mera tillgängliga för åskådarna och även i övrigt bör man tänka på publikvänligheten i grentävlingarna.

Planeringen av tävlingarna är en enorm teknisk och

social process. Varje grenansvarig tycker att den egna grenen är den viktigaste. Det är också förståeligt att det är lätt för organisationens ledning att dra upp riktlinjer för verksamheten så att alla grenar är "på samma linje". På så sätt blir genomförandeprocessen lättare åtminstone socialt sett. Alla grenar är emellertid inte på "samma linje", utan det är klart att visualiseringen är märkbart lättare i vissa grenar.

När uppgifterna utarbetas är det skäl att precisera processen utifrån reglerna och noggrannare fastslå metoden för beslutsfattandet.

På så sätt kan man precisera och förenhetliga de anvisningar och mallar som används när uppgifterna utarbetas. Tack vare CIS-systemet var bedömningsanvisningarna tillräckligt detaljerade i nästan alla grenar. Om det förekom problem i en tävlingsgren under tävlingens gång berodde de ofta just på otydliga anvisningar. Till all lycka löstes alla problem utan officiella protester och oklarheterna reddes ut genom interna diskussioner i grenarna. Tävlingsuppgifterna lyftes inte fram som något stort problem i grenarnas slutrapporter.

Vi hoppas att den infrastrukturdatabas som utarbetats under Mästare2015 och som visat sig fungera också ska utnyttjas i kommande Mästare-tävlingar. Likaså bör grenområdesdokumentationen från Mästare2015 aktivt utnyttjas som en del av koncepteringen.



Bild: Joonas Puhakka

De grenansvariga borde bättre och i ett tidigare skede engageras att ta med internationella tävlande i evenemanget. Omfattningen och nivån på de internationella tävlingsuppgifterna bör också förenhetligas. Likaså vore det bra om de internationella tävlandena skulle bekanta sig med evenemanget lite tidigare än först under tävlingsveckan. Man kunde också fundera över att ta med de internationella tävlandena redan i semifinalskedet, för då kunde man dra nytta av skolornas egna kontakter. Man kunde också utveckla ett koncept för de internationella tävlandena där de genom att betala en enda avgift skulle få alla tjänster på en gång.

Mästareorganisationens tvåspråkighetskoordinator bör involveras djupare i Mästarekontorets vardag under hela Mästare-året. På så sätt blir tvåspråkigheten bättre och mera naturligt beaktad som en del av hela evenemanget och i alla arrangemang.

I planeringen av seminarierna bör man i större utsträckning beakta de lokala utbildningsanordnarnas regionala målsättningar. Man bör också fundera över dokumenteringen av föredragen så att de kan tillgodogöras framöver till exempel som en del av den yrkesinriktade undervisningen.

Även om evenemanget i huvudsak riktar sig till ungdomar ska man inte glömma vuxenutbildningen. Vuxenutbildningens andel bör öka i evenemanget i framtiden.

Man borde allt mer locka studiehandledarna och lärarna i grundskolorna att delta i evenemanget, inte enbart från regionen för nästa tävlingsarrangör utan också från framtida arrangörers regioner. Då skulle de få en mera genuin bild av evenemanget och olika yrken och på så sätt bättre kunna marknadsföra evenemanget för sina egna elever. Man får inte heller glömma studiehandledarna vid gymnasierna. På detta sätt förändrar man också deras uppfattning om yrkesutbildning och toppkunnande. Vidare lönar det sig att fundera på hur man bättre kunde beakta grundskoleelevernas hem i evenemanget.

I grundskolorna kunde man i framtiden dra nytta av Mästare9-tävlingsuppgifterna som en del av undervisningen. Man kunde göra ett gemensamt häfte med Mästare9-uppgifter, så att lärarna i de praktiska ämnena kunde ta med Mästare9-uppgifter i undervisningen runtom i landet. Samtidigt skulle Mästare9-tävlingen bli mera känd.

För att man ska nå alla yrkesutbildningsanordnare borde varje utbildningsanordnare utse kontaktpersoner som koordinerar läroanstaltens Mästareverksamhet. Mästarekoordinatorerna borde organisera sig åtminstone regionalt, men också nationellt, så att god praxis kunde spridas och utvecklas. Likaså bör man framöver också aktivt dra nytta av den yrkesinriktade examensdelen Att verka på toppnivå (fi. Huippuosaajana toimiminen, övers. anm.) som en del av Mästare-verksamheten.



Bild: Jarmo Linkosaari

Slutord

Mästareävlingen är ett viktigt redskap med vars hjälp man kan lära sig identifiera och stödja toppkunnande. Det är fint att märka att man redan nu tänker på yrkeskicklighetstävlingarna och lärandet i anslutning till dem som en pedagogisk metod i undervisningen.

Mästareävlingar av dessa mått i Åbo ordnades senast år 2005, dvs. för 10 år sedan. Tanken om att arrangera tävlingarna på nytt i Åbo föddes i maj 2010. Jag har själv jobbat över 20 år i olika uppgifter inom yrkesutbildningen och alltid betonat för våra unga studerande att de ska ställa upp egna mål och jobba mot dem uthålligt och med tro på sig själva. Mästare2015 var ett viktigt mål för mig själv och vår organisation. Målet nåddes också, dessutom av åtta utbildningsanordnare tillsammans.

Det krävdes alltså fem år att förbereda Mästare2015 och leta reda på nödvändiga samarbetsparter, för att detta storevenemang inom yrkesutbildningen skulle få sin rättmätiga omfattning i Artikainen i Åbo. Ett stort tack för detta riktas till alla åtta utbildningsanordnare som helhjärtat var med och byggde upp evenemanget från början.

Från tävlingsarrangörens perspektiv handlar det alltså inte enbart om en tre dagar lång prövning, där man rangordnar unga yrkeskunniga utifrån dagsformen. För utbildningsanordnarna är Mästare ett enormt utvecklingsprojekt som på många sätt har effekter på de anställdas kunnande, kontakterna mellan läroanstalterna och näringslivet i regionen, yrkesutbildningens image och möjligheterna att skapa nya nätverk med intressentgrupper.

Mästareprojektet var även ekonomiskt en stor anspänning, och nu när yrkesutbildningen tillsammans med övrig utbildning står inför stora anpassningsåtgärder kräver projektet nytt innovativt tänk och förmåga att fungera smidigt på nya sätt.

I detta lyckades vi utmärkt och hela projektet höll sig inom budgeten. Evenemanget förde med sig synlighet för hela den ekonomiska regionen, men även många besökare och exempelvis en bra vitamininjektion till affärsverksamheten i området.

Till min glädje kan jag konstatera att Mästare väcker stort intresse även hos yrkesutbildningsaktörer utomlands och vi fick ta emot ett rekordstort antal internationella tävlande som mätte sina yrkeskunskaper mot finländska ungdomar. De mest långväga tävlandena kom från Brasilien och de närmaste från våra grannländer. Ett stort gäng internationella utbildningsexperter från olika länder besökte också evenemanget. Så här några månader efter evenemanget är vi mycket nöjda och riktar blicken mot framtiden. Sloganen för Mästare2015 var Gör ditt bästa. När vi nu blickar tillbaka kan vi konstatera att vi gjorde vårt bästa!

Hannu Immonen

Ordförande för styrgruppen för Mästare2015, serviceområdeschef Yrkesutbildning, Åbo yrkesinstitut





Taitaja2015

LIITTEET

Taitaja2015 lajivastaavat ja varavastaavat

Taitaja2015	Organisaatio	Nimi	Nimi
Auto- ja kuljetustekniikka (100)		Lajivastaava	Varavastaava
101 Autonasennus	Raisio	Sami Nikkilä	Marko Hahto
102 Autokorinkorjaus	TAI	Hermanni Salonen	Mikko Lisinen
103 Automaalaus	BAO/Keuda	Petri Honkala	Marketta Partonen-Rekola
104 Kuljetuslogistiikka	TAI	Marko Hallisto	Heikki Virtamo
105 Metsäkoneen käyttö	Livia/Winnova	Jani Kujansuu	Markku Anttooran
IT ja viestintäteknologia (200)		Lajivastaava	Varavastaava
201 CAD-suunnittelu	SSKKY	Harri Hassinen	Tiina Lakanen
202 Painotekniikka	TAI	Tuokko Jukka	Juha Holi
203 Painotuotteen suunnittelu	TAI	Mika Uusitupa	Kari Lahtinen
204 Tietojenkäsittely	TAI	Jouni Koivukangas	Tero Avellan
205 Tietokoneet ja verkot	TAI	Marianna Virtanen	Petri Salko
206 Verkkosivujen tuottaminen	RASEKO	Mika Alamäki	Miikka Meriläinen
Palvelut (300)		Lajivastaava	Varavastaava
301 Asiakaspalvelu ja myynti	Novida	Elina Siivonen	Pekka Rantanen
302 Hiusmuotoilu	SSKKY	Pia Kiikeri	Marjo Heikkilä
303 Kauneudenhoito	TAI	Annikka Tuomi	Kirsi Jylhälahti
304 Kukkasideonta	Livia	Kirsi Vesalainen	Marika Aaltonen
305 Lähihoitaja	TAI	Pirjo-Riitta Ruohonen	Kirsi Hellman-Suominen
306 Puhdistuspalvelu	TAI	Seija Lehmus	Jenni Numme
307 Vaatteenvalmistus	TAI	Toivola Maarit	Raili Jokinen
308 Visuaalinen myyntityö	SSKKY	Marjo Koli-Lehto	Johanna Lahtinen
309 Hevostenhoito	Axxell	Anna Pajanen	Tiina Loisa
310 Yrittäjyys	Novida	Tarja Moisio-Rannikko	Minna Kantola
311 Eläintenhoito	Livia	Kirsi Niittymäki	Taru Mäenpää

Taitaja2015	Organisaatio	Nimi	Nimi
Rakentaminen (400)		Lajivastaava	Varavastaava
401 Huonekalupuupeppä	TAI	Harry Kankare	Henri Haukilahti
402 Ilmastointiasennus	TAI	Egert Viitala	Sadri Beqiri
404 Maalaus ja tapetointi	TAO	Kirsti Salo	Heidi Engström
405 Putkiasennus	TAI	Aulis Vieno	Simo Wickström
406 Sähköasennus	TAI	Seppo Moisio	Jari Nurmi
407 Talonrakennus, kirvestyöt	Raseko	Mika Rekola	Olli-Pekka Soittila
408 Talonrakennus, muuraus ja laatoitus	Raseko	Jyrki Johansson	Jarmo Huhtala
410 Viherrakentaminen	Livia	Hannu Haapamäki	Maarit Haapamäki
Ravitsemispalvelut (500)		Lajivastaava	Varavastaava
501 Kondiittori	TAI	Kristiina Lehto	Harri Lehtonen
502 Ravintolakokki	TAI	Daniel Lemberg	Jorma Haranen
503 Cateringkokki	Raseko	Maija-Leena Haapa-alho	Leena Toivonen
504 Tarjoilija	TAI	Vuokko Lindström	Niina Vahtera
Teollisuus (600)		Lajivastaava	Varavastaava
601 Automaatioasennus	SSKKY	Jukka Palin	Antti Helenius
602 Elektroniikka	SSKKY	Raimo Mäkelä	Erkki Vainio
603 Koneistus	TAI	Pekka Suominen	Ossi Nurmi
604 Laborantti	TAI	Sonja Kannisto	Minna Jantunen
605 Levy ja hitsaus	Novida	Jorma Mörsky	Jari Äijälä
606 Mekatroniikka	TAI	Jyri Tulonen	Mikko Laulumaa
607 Koneenasennus ja kunnossapito	TAI	Veikko Koivukangas	Janne Huhtala

Taitaja2015 lajivastaavat ja varavastaavat

Taitaja2015	Organisaatio	Nimi	Nimi
		Lajivastaava	Varavastaava
Taitaja9	Novida	Nina Routi	Asta Kattilakoski
Näytöslajit			
Sisustus	TAO	Susanna Engblom	Eeva Forsman
Vastaanottovirkailija	TAI	Petri Hörkkö	Pia Ruoho
Ammattinäytökset			
Merenkulku	Axxell Aboa Mare	Per-Olof Karlsson	
Veneenrakennus	TAO	Petri Leimu	
Rakennuspeltiseppä	TAO/JM	Janne Blom	Jari Mustikkamaa
TaitajaPLUS			
Puhdistuspalveluala	BAO	Marja-Riitta Salonen	Nina Viljakainen
Kiinteistöhuolto	BAO	Mika Öhberg	Heikki Nousiainen
Myynti- ja asiakaspalvelu	BAO	Nina Tamminen	Heidi Mäkimaa
Näytös; Puuala	BAO	Tomi Vuorela	Tuomas Laine

Yritysyhteistyökumppanit:

- 3DTech Oy
- Aalto Juho Tmi
- Abacus Diagnostica Oy
- ABB Oy, Domestic Sales
- A-factory Oy
- Ahlsell Oy
- Ajovarma Oy
- Akseli Kiinteistöpalvelut Oy
- Alfa Cleaning Oy
- AliAnn/Anneli Fellman
- Antalis Oy
- AO:n hiusalan opettajien jaosto
- Appelsiini Finland Oy
- Are Oy
- Areva Solar Oy
- Atv Aninkaisten Tapetti ja Väri Oy
- Auranmaan yrityspalvelut
- Auto- ja Kuljetusalan Työntekijäliitto AKT ry
- Autoalan Keskusliitto ry
- Autodesk Europe
- Autoliikenteen Työnantaja-liitto ry
- Autorobot Finland Oy
- Avant Tecno Oy
- Bakers Ab
- Be Group Oy
- Beamex Oy Ab
- Burger In Oy
- Bürkert Oy
- Cad-Quality
- CAMCUT Oy
- Caprilap Oy
- Chef Jani's Catering Oy
- Club Showroom Turku
- CoastOne Oy
- Collegium Culinarium, CC-Kilta ry
- Colornet Oy
- Conmio Oy
- Creanex Oy
- Cupori Oy
- Cybershop Oy
- DB Schenker Oy
- DHL Freight Oy
- Diagno Finland Oy
- Dinolift Oy
- Diversey Suomi Oy
- Druid Oy
- DuPont
- E. Vuorio Oy
- ECDL Finland Oy
- EkoTila
- Electrolux Oy
- Elfa Distrelec Oy
- Eläintarvikeliike Faunatar
- Energiateollisuus ry
- Ensto Enervent Oy
- Entti Oy
- Eskaro Oy
- Eurofins Scientific Finland Oy
- Festo Oy
- Finnbakels Oy
- Finnkone Oy
- Finnsusp Oy Ab
- Flamco B.V.
- Flowbox
- Fläkt Woods Oy
- Fortum Power and Heat Oy
- Freudenberg Household Products Oy Ab
- F-Secure Oyj
- FÖLI
- GastroServices J. Niemiö Tmi
- Geberit Oy
- Gomak, Lemmikkihoitola
- Grafipro Oy
- GreenLab Finland Oy
- Grundfos Pumput Oy Ab
- Grönblom Oy Ab
- Habanero Sound
- Hakala Minna
- Heikki Laiho Oy
- Hevosopisto Oy
- Hifi Konex
- HKScan Finland Oy
- HMMV-Systems Oy
- Huiskula Oy
- Hydoring Oy
- ICT-Academy Yhdistys ry
- ID Creations Oy
- Ikea
- Image Kivi Oy
- Image Wear Oy
- Incar Oy
- Interflora Suomi Oy
- Isku Interior
- Isoproto Oy
- Jaakkoo-Taara Oy
- Jesse's Dine Oy
- JHL Varsinais-Suomen aluetoimisto
- John Deere Forestry Oy
- Julkisten ja hyvinvointialojen liitto JHL ry
- Kaluste Tukku, Turku
- Kansallinen koulutuksen arviointikeskus
- Kao Finland Oy
- Kataja Event Oy
- Kaukora Oy
- Kauneushoitola Arja Korkala
- Kauppapuutarhaliitto
- Kemianteollisuus ry
- Kemppe Oy
- Kenkäkauppa Alina
- KiiltoClean Oy
- Koirapäiväkoti Doghouse Ky
- Koirapäiväkoti NassuTassu
- Koneteknologiakeskus Turku Oy
- Kotikutoinen Osk
- KTA-Yhtiöt Oy
- Kylämäen hevostila
- Kärcher Oy
- La Cabra Desing/Elemika Oy
- Laserkeskus Oy
- Lehmäravintolat Oy
- Lemmikkieläinliike Zoo Jatar
- Lightpress Oy

Toiminnassa mukana olleet yritykset

- Liikenneturva
- Lounais-Suomen Puutarhayhdistys
- LVI-Dahl
- Lyyti Oy
- Maalaisleipomo Naumann Anja
- Machinery Oy
- Mar-La Ravintolat Oy
- Martinex Oy
- Maskun Talotekniikkatiimi Oy
- Mbakery
- Messu- ja somistusalain liitto ty
- Metallityöväen Liitto ry
- Metaplan Oy
- Metrohm Nordic Oy
- Micros-Fidelio Finland
- Microsoft Oy
- MTK-Varsinais-Suomi
- Mustin Muskelit (Tmi Airi Kallioranta)
- Myynnin ja markkinoinnin ammattilaiset ry
- NetMan Oy
- News Engine Oy
- Nevtor Oy
- Ohjelmapalvelu Huippujuttu Ari Lauanne
- Ompelimo Pinkkiheidi
- Omron Electronics Oy
- Onninen Oy
- Oras Oy
- Ordior Oy
- Orikedon Keittiötukku
- Oy CE Lindgren
- Oy Roberts Ap
- Paattimaakarit Oy
- Paimion kaupunki
- PAM
- Papyrys Supplies Oy
- Paraisten BB-fashion Oy
- Park Marketing Oy/ Park Hotel
- Parturi-Kampaamo Slimmy
- Parturi-Kampaamo Tangle
- Pavoni Italia S.P.A
- Penope Oy
- Penttala Floral Desing
- Pernod Ricard Finland Oy
- Pesu-Petterin Ruosteen esto Ky
- Petola
- Pintaurakoitsijat ry
- Pukkila Oy
- Puu- ja erityisaloin liitto ry
- Puuseppämestarit ry
- Puutarha Tahvoset Oy
- Puuteollisuusyrittäjät ry
- Raison kaupunki
- Rakennus- ja kiinteistöpalvelualan vetovoima ry
- Rakennusliitto ry
- Rakennustoimisto Lainio&-Laivaranta Oy
- Ravintola Hus Lindman/ AB Huli Oy
- Ravintola Mami
- Ravitalli Filatoff
- Restel Oy
- Robert Bosch Oy
- Rohdos-Ala Oy
- RTK-Palvelut
- Rudus Oy
- Saarioinen Oy
- Salon kaupunki varhaiskasvatus
- Santa Maria Finland Oy
- Scandic Hotels/Scandic Hotel Julia
- Seppälän Tiili Oy
- Sh Hiushuone
- SHT-tukku Oy
- Sick Oy
- Siemens Osakeyhtiö/Digital Factory
- Sisustus Colori
- Sisustussuunnittelu Inredningsplanering Dodeco
- Sisustusverhoomo K
- SKF Oy Ab
- Slo Oy
- Smithers Oasis Ltd
- Somistajayhdistys ry
- Soraliike Lehtovaara Oy
- SSTL Puhtausala ry
- Stala Oy
- Stark DT Finland Oy
- Stefan's Steakhouse
- Step Systems Oy
- Succaplokki
- Suomen 3M Oy
- Suomen Elintarviketyöläisten Liitto SEL
- Suomen Hiusyrittäjät Oy
- Suomen Hoitolatukku Oy
- Suomen Kosmetologien Yhdistys ry
- Suomen Kukkakauppiaaliitto ry
- Suomen Laboratorioalan Liitto ry
- Suomen lähi- ja perushoitajaliitto SuPer ry
- Suomen Nestlé Oy
- Suomen yrittäjät ry
- T:mi Riina Hakanen
- Tapiola Oy
- Team Eurohorses ry
- Tehy
- Teklab Oy
- Teknoliateollisuus ry
- Tekstiili- ja vaateusteollisuus Finatex ry
- Texvex, Nuorten työpaja
- Tikkurila Oyj
- TM-Painting Oy

- Tooltechnic Oy
- Topper Uniform Oy
- Toyota Material Handling Finland Oy
- TTK Ratkaisutalo Oy
- TTP-Painting Oy
- Turku Energia
- Turun Kahvipaahimo Oy
- Turun Kauppakamari
- Turun kaupungin painatuspalvelut
- Turun kaupunki, Varhaiskasvatus
- Turun Keittiömestarit ry
- Turun Konekeskus Oy
- Turun Kymppipalvelu Oy
- Turun Lämpö-, Vesi- ja Ilmastointitekniikka yhdistys ry
- Turun Maalarimestariyhdistys ry
- Turun Messu- ja Kongressikeskus
- Turun Osuuskauppa, TOK
- Turun Paistinkääntäjät ry
- Turun Sanomat
- Turun seudun kiinteistöpalvelu Oy
- Turun VV-auto
- UnileverFood solutions
- Uponor Suomi Oy
- Uudenkaupungin Kaupunki
- Vakka-Suomen Panimo
- Valio Oy
- Wallac Oy, ParkinElmer
- Vallox Oy
- Valmet Technologies Oy
- Varsinais-Suomen hevosjalostusliitto ry
- Varsinais-Suomen Karjakerho ry
- Veljekset Laakkonen Oy
- Veljekset Wahlsten

- Veraisten Leipomo Oy
- Whirpool Nordic Oy
- Viher- ja ympäristörakentajat Oy
- Viherrakenne Jaakkola Oy
- Wihuri Oy Tekninen Kauppa
- Viking Line
- Vilakone Oy
- Visit Turku
- Woikoski Oy Ab
- Volvo Construction Equipment Finland Oy
- Volvo Trucks
- Würth Oy
- Väriteollisuus ry
- Yksityisyrittäjien säätiö
- Yrittäjien kehittämissäätiö
- Åso
- Ässä-asennus Oy

Oppilaitossopimukset:

- Ammatti-instituutti Iisakka
- Ammattiopisto Luovi
- Etelä-Savon ammattiopisto
- Hyria Koulutus
- Jollas Instituutti
- Jyväskylän ammattiopisto
- Jämsän ammattiopisto
- Järviseudun ammatti-instituutti
- Kainuun ammattiopisto
- Keski-Pohjanmaan ammattiopisto
- Keski-Uudenmaan Koulutus-
kuntayhtymä Keuda
- Kiipulan ammattiopisto
- Kotkan-Haminan seudun
koulutus-
kuntayhtymä
- Koulutuskeskus Salpaus
- Koulutuskeskus Sedu
- Koulutus-
kuntayhtymä
Tavastia

- Kouvolan seudun ammattiopisto
- Luksia, Uudenmaan
koulutus-
kuntayhtymä
- Länsirannikon Koulutus Oy
WinNova
- Omnia
- Optima samkommun
- Oulun seudun
koulutus-
kuntayhtymä
- Pohjois-Karjalan
ammattiopisto
- Porvoon ammattiopisto
- Sastamalan
koulutus-
kuntayhtymä
- Savon ammatti-
ja aikuisopisto
- Savonlinnan ammatti-
ja aikuisopisto
- Stadin ammattiopisto
- Suomen Liikemiesten
Kauppaopisto
- Svenska Österbottens
Förbund
- Tampereen seudun
ammattiopisto
- Turun Aikuiskoulutussäätiö
- Turun ammattikorkeakoulu
- Vaasan ammattiopisto
- Ylä-Savon ammattiopisto

Opaskartat

HK Arena

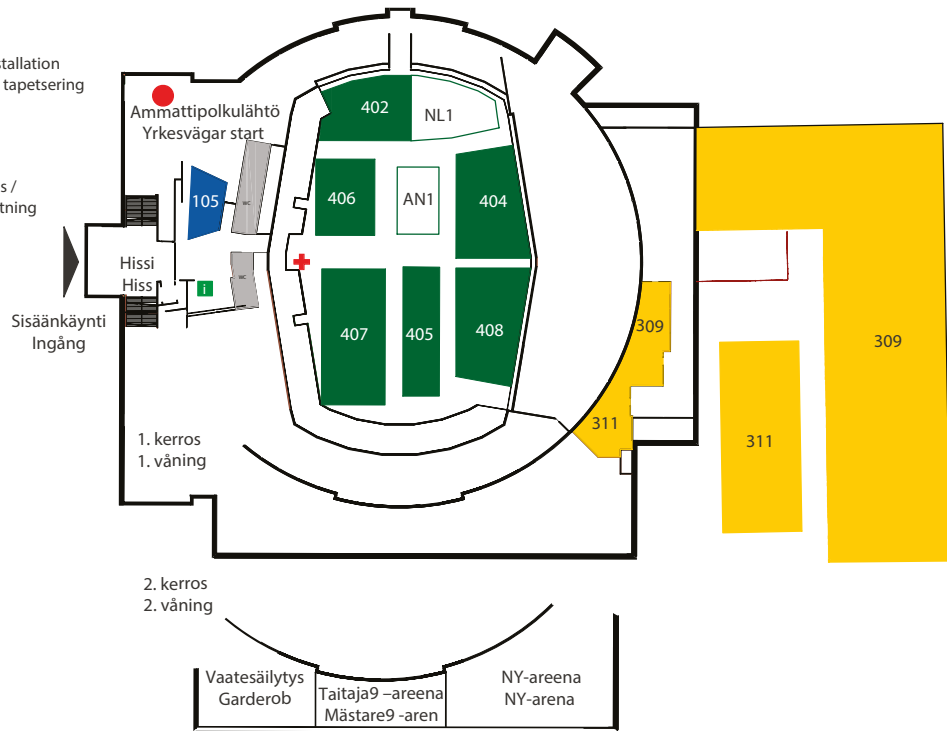
- 309 Hevostenhoito / Hästskötsel
- 311 Eläintenhoito / Djurskötare

- 402 Ilmastointiasennus / Ventilationsinstallation
- 404 Maalaus ja tapetointi / Målning och tapetsering
- 405 Putkiasennus / Rörläggning
- 406 Sähköasennus / Elinstallation
- 407 Talonrakennus, kirvestyöt / Husbyggnad, timmermansarbete
- 408 Talonrakennus, muuraus ja laatoitus / Husbyggnad, murning och plattsättning

WC

Info

Ensiapu / Första hjälp



Turun Messu- ja kongressikeskus

- 101 Autonasennus / Fordonsmekanik
- 102 Autokorinkorjaus / Bilskadereparation
- 103 Automaalaus / Billackering
- 104 Kuljetuslogistiikka / Transportlogistik

- 201 CAD-suunnittelu / CAD-planering
- 202 Painotekniikka / Tryckteknik
- 203 Painotuotteen suunnittelu / Planering av trycksaker
- 204 Tietojenkäsittely / Databehandling
- 205 Tietokoneet ja -verkot / Datorer och nätverk
- 206 Verkkosivujen tuottaminen / Produktion av webbsidor

- 301 Asiakaspalvelu ja myynti / Kundbetjäning och försäljning
- 302 Hiusmuotoilu / Frisering
- 303 Kauneudenhoito / Skönhetsvård
- 304 Kukkasidonta / Blomsterbinderi
- 305 Lähihoitaja / Närvårdare
- 306 Puhdistuspalvelu / Rengöringservice
- 307 Vaateenvalmistus / Klädsömnad
- 308 Visuaalinen myyntityö / Visuellt försäljningsarbete
- 310 Yrittäjyys / Företagsamhet

- 401 Huonekalupuseppä / Möbelsnickare
- 410 Viherkentäminen / Anläggning av grönområde

- 501 Kondiittori / Konditor
- 502 Ravintolakokki / Restaurangkock
- 503 Cateringkokki / Cateringkock
- 504 Tarjoilija / Servitör

- 601 Automaatioasennus / Automationsteknik
- 602 Elektroniikka / Elektronik
- 603 Koneistus / Maskinbearbetning
- 604 Laborantti / Laborant
- 605 Levy ja hitsaus / Plåt och svetsning
- 606 Mekatronikka / Mekatronik
- 607 Koneenasennus ja kunnossapito / Maskinmontering och underhåll

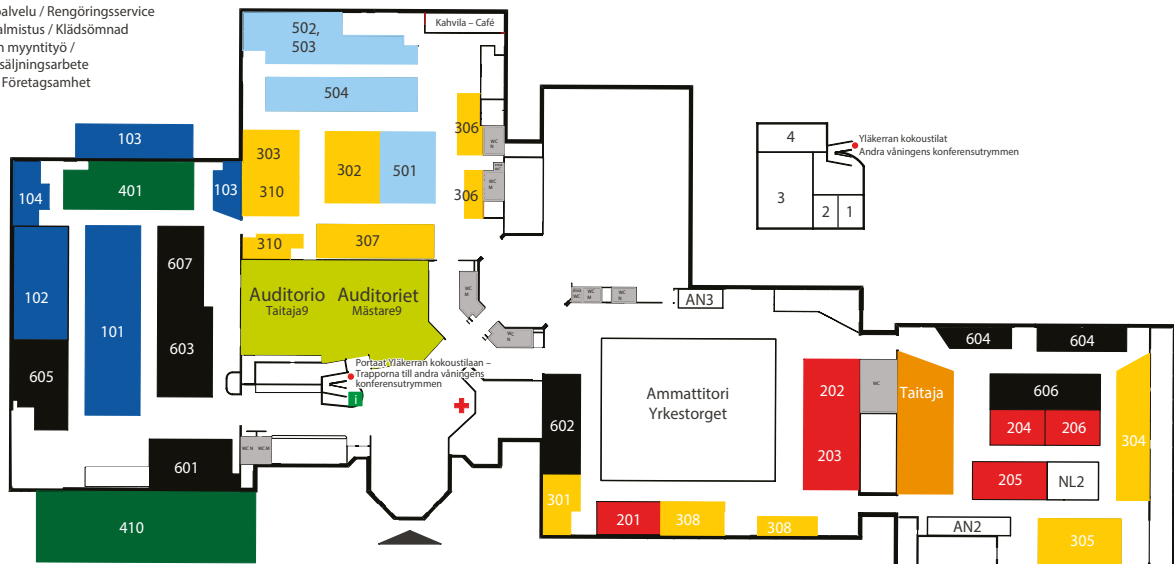
Näytöslajit / Uppvisningsgrenar
 NL1 Sisustus / Inredning
 NL2 Vastaanottovirkailija / Receptionist

Ammattinäytökset / Yrkesuppvisning
 AN1 Rakennuspeltiseppä / Plåtslagare
 AN2 Veneenrakennus / Båtbyggnad
 AN3 Merenkulku / Plåtslagare

WC

Info

Ensiapu / Första hjälp



Lajien tilankäyttö

Messukeskus, A-halli	3500	Messukeskus, C-halli	3500
Automaalaus, sisätila	66	Ammattitori	1140
Autokori	288	Merenkulku, näytös	80
Autonasennus	482	Elektroniikka	168
Hitsaus	228	Asiakaspalvelu	102
Koneistus	228	CAD-suunnittelu	98
Huonekalupuseppä	282	Somistus (kaksi aluetta)	148
Kuljetuslogistiikka, sisä	75	Painotekniikka	180
Mediatilat	60	Painotuotteen suunnittelu	150
Kone- jakunossapito	170	Nettotilankäyttö	2066
Automaatioasennus	180		
Nettotilankäyttö	2059		
Messukeskus, B-halli	3000	Messukeskus, D-halli	3000
Kokit	293	TaitajaPlus	335
Tarjoilija	231	Vastaanottovirkailija	89
Hiusmuotoilu	180	Verkkosivujen tuottaminen	90
Kauneudenhoito	120	Lähihoitaja	180
Yrittäjyys (kaksi aluetta)	161	Tietojenkäsittely	90
Kondiittori	180	Veneenrakennus	70
Puhdistuspalvelu	100	Tietokoneet ja verkot	130
Vaatteenvalmistus	182	Mekatroniikka	180
Vapaa esittelyalue	40	Kukkasidonta	203
Nettotilankäyttö	1487	Lisäalue, laborantti	67
Auditorio /T9 -kilpailu	800	Laborantti	97
		Nettotilankäyttö	1531
		BRUTTOTILA SISÄLLÄ: 16500	
Ulkotilat		HK-Areena (kaukalo+ sivut)	2400
Viherrakentaminen, telttakatos	650	Putkiasennus	175
Automaalaus, telttä	250	Ilmastointiasennus	159
Metsäkone	3000	Talonrakennus, kirvesmies	367
Hevosenhoito	2000	Talonrakennus, muuraus	285
Eläintenhoito	1500	Rakennuspeltiseppä	104
Logistiikka	4000	Sähköasennus	168
	11400	Maalaus- ja tapetointi	247
		Sisustus	149
		Nettotilankäyttö	1654
		HK-Areena, muut lajialueet	300
		Eläintenhoito, sisätila	100
		Hevostenhoito, sisätila	100
		Metsäkone, sisätila	100

Esimerkkejä markkinointi -ja viestintämateriaaleista

Ulkomainos



Autotarra



Käyntikortti



Juliste



T-paita



Päyhteistyökumppanit:



Taitto:

Tuija Vesa, Lounais-Suomen ammattiopisto Novida
media-assistenttiopiskelija 3. vuosikurssi

Tekstien koonti:

Paula Kairinen

Mästare2015 sammanfattning:

Annika Östergård

